

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA**

**CEBA
“CORAZÓN DE JESÚS”**

**PROYECTO CURRICULAR
INSTITUCIONAL**

2025

CAJAMARCA - PERU



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

RESOLUCION DIRECTORAL N° 07-2025-DRE/CAJ/UGEL-C/IEP-CEBA-CJ-D.

Cajamarca, 08 de enero del 2025.

Visto el Proyecto Curricular Educativo reformulado por el órgano Directivo y docente de la Institución Educativa Privada CEBA "Corazón de Jesús".

CONSIDERANDO:

Que, de acuerdo al Decreto Supremo N° 009-2005-ED "Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo", en su Art. 32°, indica: uno de los instrumentos de gestión de toda institución, es el Proyecto Curricular Institucional (PCI)

Que, el Proyecto Curricular Institucional (PCI) es un instrumento de Gestión que se formula en el marco del Diseño Curricular Básico. Se elabora a través de un proceso de diversificación curricular, a partir de los resultados de un diagnóstico, de las características de los estudiantes y las necesidades específicas de Aprendizaje. Todo ello realizado en la elaboración del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Que, de acuerdo al documento presentado, por la representación directiva y docentes han cumplido con hacer llegar el Proyecto, señalando que el mismo ha sido elaborado por el Personal docente en forma general y también por áreas curriculares, dejando ver que el documento es abierto a los enriquecimientos que las circunstancias académicas lo exijan y;

De conformidad con el Decreto Supremo N° 009-2005-ED, son funciones del Director de la Institución Educativa, además de las establecidas en los Art. 55° y 68° de la Ley General de Educación N° 28044, las siguientes: a) Planificar, organizar, dirigir, supervisar y evaluar el servicio educativo, Decreto Supremo N°. 015-2004-ED y la Norma Técnica de Secretaria General N° 613-2014-MINEDU, y la Resolución Ministerial N° 556 – 2024 – MINEDU de inicio de clases para el año 2025 y demás normas legales.

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- APROBAR la Reformulación del Proyecto Curricular Institucional (PCI) de la Institución Educativa Privada CEBA "Corazón de Jesús", para el periodo 2025 - 2026, cuyo texto se adjunta a la presente Resolución, dejando establecido que se trata de un documento abierto a los enriquecimientos académicos que se tenga que cumplir.

Artículo 2°.- Hacer de conocimiento público a toda la Comunidad Educativa y remitir un ejemplar a la Unidad de Gestión Educativa Local de Cajamarca.

Regístrese y Comuníquese



Ministerio de Educación
GOBIERNO REGIONAL CAJAMARCA
DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION

Prof. Manuel Jesús Cachi Rafael
DIRECTOR I.E.P. CEBA "CORAZÓN DE JESÚS"

I. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

1.1. Datos Informativos:

Institución Educativa Privada	: CEBA "Corazón de Jesús"
Dirección	: Pasaje Libertad 405 Barrio 9 de octubre
Región Política	: Cajamarca
Departamento	: Cajamarca
Provincia	: Cajamarca
Distrito	: Cajamarca
Teléfono	: 923 162 167
Correo	: cebacorazondejesus@hotmail.com

1.2. Identificación de la I.E:

Nivel	: Secundaria
Resolución de creación	: R.D.R Nº0316-2005-ED-CAJ. R.D.R Nº1307-2010-ED-CAJ. R.D.R Nº1535-2023-ED-CAJ.
Modalidad	: Educación Básica Alternativa
Gestión	: Privada
Código Modular	: 1356997
Código del Local	: 570482
Sexo	: Mixto
Turno	: Mañana, tarde y noche (De acuerdo a la disponibilidad del estudiante)
Zona	: Urbana
Local	: Pasaje Libertad 405 Barrio 9 de octubre
Director	: Manuel Jesús Cachi Rafael
Población Estudiantil	: 30

1.3. Plana Directiva y docente:

Director	: Manuel Jesús Cachi Rafael
Docentes	: Eladio Cava Mendoza : Juan Manuel Cava Tejada : Diana Milagros Albines Silva : Mayda Cava Tejada
Soporte Informático	: Juan Manuel Cava Tejada

INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa Privada CEBA “Corazón de Jesús” se enfoca sobre la importancia de la educación a distancia en la actualidad y además pretende mostrar de qué manera el e-learning nace como una forma de educación a distancia, posibilitada por los avances que el desarrollo tecnológico pone al servicio de la sociedad.

Con el concepto de educación a distancia se hace referencia, desde la concepción popular, a todo tipo de educación donde los estudiantes realizan su proceso, apoyados en módulos y de manera muy autónoma, aunque hay encuentros (mensuales en algunas ocasiones) con el tutor, el proceso lo orienta el estudiante en gran medida, aunque la institución propone unos textos básicos y las actividades que se deben entregar. Otro aspecto que se debe considerar aquí es el tipo de mediación que se usa para desarrollar “programas a distancia”: medios impresos, radio, televisión, internet.

Como bien se sabe en la historia de la educación a distancia ha pasado básicamente por tres etapas: estudio por correspondencia, e incorporación de la educación a distancia en la mayoría de las formas de educación además el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como mediación para realizar este proceso, es precisamente a partir de este momento cuando se comienza a hablar de elearning, cuando las TIC comienzan a disminuir las barreras de espacio y tiempo y amplían las posibilidades de interacción entre el estudiante y el docente, el estudiante y el estudiante y una gran cantidad de contenidos en diferentes formatos.

Con el uso de conceptos como e-learning o **educación virtual** la expresión “educación a distancia” parece desvanecerse cada vez más en el horizonte, y esto no es de extrañar pues el mismo avance tecnológico, que abre cada vez más nuevas posibilidades, trae también consigo un nuevo lenguaje.

La expresión “educación a distancia” suele estar asociada, en la concepción popular, a aquella forma de educación donde se realizan, esporádicamente, encuentros presenciales entre el grupo de estudiantes y el tutor asignado, estos encuentros no se llevan a cabo de manera frecuente, por tal razón esta forma de educación se muestra como opuesta a la educación presencial tradicional donde hay un encuentro diario o semanal entre el grupo de estudiantes y el docente.

Se define la educación a distancia como: “educación formal, basada en una institución en la que el grupo de aprendizaje se separa y en la que se utilizan sistemas de telecomunicaciones interactivos para conectar a estudiantes, recursos e instructores”, si se observa bien en esta concepción de educación a distancia ya se habla de medios electrónicos (sistemas de telecomunicaciones), atendiendo a dicho planteamiento podría decirse entonces que el e-learning es una forma de educación a distancia.

Si se acude a las referencias de carácter histórico el término e-learning nace como una forma de educación a distancia posibilitada por el desarrollo tecnológico de la época. Primero fue la educación por correspondencia, luego a través de la radio, la televisión y ahora a través de Internet.

A medida que se han implementado nuevas tecnologías en el proceso educativo ha aumentado el nivel de interacción y el volumen de información al cual se tiene acceso. En los inicios de la educación a distancia, básicamente el docente era quien limitaba el acceso a la información con la entrega del material impreso, ahora con la masificación del uso de Internet el acceso a la información es casi ilimitado.

Cuando los sistemas educativos tradicionales no pueden responder a las exigencias de un medio, de un contexto particular, es necesario buscar las estrategias educativas para que las personas que habitan en aquellas circunstancias puedan acceder a ellos, por tal razón, “no es sorprendente que el aprendizaje abierto y a distancia sea considerado cada vez más como una estrategia valiosa para resolver los problemas relacionados con el acceso, la calidad e igualdad en la educación”.

Sirven, como ejemplos concretos para este planteamiento, algunas regiones de Perú y más específicamente en la Región de Huánuco donde se ha implementado un CEBA público como piloto en el cual existen diferentes problemáticas a las cuales ha respondido positivamente la educación a distancia: zonas bastante alejadas de los centros urbanos o lugares donde, por problemas de orden social, etc., las personas se ven obligadas a estar encerradas en sus pueblos o inclusive en sus casas, personas, también, con problemas de movilidad por aspectos físicos (inclusión). En todas estas situaciones donde el sistema tradicional no puede suplir las necesidades de aprendizaje la educación a distancia juega un papel fundamental.

Además de los aspectos enunciados anteriormente como argumentos válidos para proponer que hay un alto nivel de demanda en la educación a distancia también están las diferentes políticas gubernamentales, los gobiernos actuales de muchas regiones y del mundo se han dado cuenta de las bondades de los sistemas de educación a distancia. Por lo que el gobierno nacional, los gobiernos regionales y locales están implementando programas de fomento de uso de TIC en la educación y en otros ámbitos de la sociedad.

Otro aspecto relacionado con la importancia de la educación a distancia en la actualidad tiene que ver con la actitud de los docentes e instituciones educativas frente a esta modalidad de educación. Hay un interés, cada vez mayor, en el uso de Tecnologías de la información y la Comunicación en el proceso educativo. Y es que cuando se habla de educación a distancia, al menos en la actualidad, es casi imposible no hablar de tecnologías.

El e-learning, que nace como una forma de educación a distancia gracias al desarrollo tecnológico, impacta de manera positiva el acto educativo desde hace algunos años

ya, tanto los docentes como las instituciones educativas no son ajenas a esta realidad, prueba de ello es el uso de correo electrónico, foros, plataformas LMS (Learning Management System – sistemas de gestión de aprendizaje, plataformas web que soportan procesos de formación en línea con herramientas de contenidos, tareas, comunicación, seguimiento, etc.), tableros digitales, entre muchos otros recursos tecnológicos, en el aula de clase para los programas presenciales, semipresenciales y totalmente virtuales.

Todos estos elementos se usan para dinamizar el proceso en la clase tradicional, también los procesos de educación a distancia y en todos los niveles educativos. Son muchas las instituciones educativas que en la actualidad le apuestan a la educación mediada por TIC para romper las limitaciones de tiempo y espacio y poder llegar así a una gran cantidad de personas que antes no tenían tal facilidad de acceso a una oferta tan amplia de programas educativos.

La sociedad y las empresas también juegan aquí un papel importante. Cada día aumentan los niveles de exigencia en cuanto a la formación de las personas en las diferentes empresas y demás estamentos de la sociedad, esta demanda “obliga” de cierta manera a todas las personas a buscar capacitación. En el caso de **los adultos y jóvenes** que empiezan su vida laboral y que tienen una gran cantidad de

obligaciones, encuentran en la educación a distancia la opción perfecta que responde a sus condiciones y hábitos de vida. La familia, los extensos horarios laborales no permiten que las personas se vinculen a las aulas de clase regulares, que cumplan con horarios de asistencia semanal. Los espacios de formación a distancia, en línea, permiten flexibilidad y control sobre el tiempo, además disminuyen los tiempos y costos de desplazamiento, esto permite combinar educación y trabajo sin implicaciones negativas para la vida laboral, familiar o académica, el tiempo que antes se necesitaba para desplazamiento, por ejemplo, ahora se puede dedicar al estudio del material, a la realización de actividades o a la interacción con los demás compañeros y con el tutor del campo de conocimientos o área.

En tal sentido y conociendo la realidad la Institución Educativa Privada CEBA “Corazón de Jesús” se ha propuesto su ampliación del servicio educativo en la forma de atención a distancia para ello se ha cumplido con la implementación y equipamiento que exige las normas emanadas por los órganos correspondientes del sector de educación.

LA DIRECCION

II. CARACTERIZACION DE LA PROBLEMÁTICA

PROBLEMAS	CAUSAS	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
- Medios de Comunicación (Internet) - Baja autoestima - Poco hábito de lectura - Aprendizaje memorístico - Alumnos lentos en su aprendizaje - Influencia de la televisión - Poca identificación de los estudiantes con la cultura local y regional - Inadecuados hábitos de estudio - Mucho tiempo en las redes sociales. - Desconoce técnicas de estudio - Bajo rendimiento académico. - Malos hábitos de higiene personal - Mal uso del tiempo libre - Poca conciencia ambiental - Poca cultura de limpieza de ambientes de estudio y trabajo.	- Desintegración familiar - Poco nivel de educación de los Padres - La delincuencia juvenil - La desnutrición - Malos hábitos de estudio - Desconocimiento de técnicas de estudio. - Desconocimiento de organización de su tiempo libre. - La alineación de las costumbres de otros países - Desconocimiento de la conservación del medio ambiente	- Programación de charlas para jóvenes y adultos con la participación de profesionales en Psicología, médicos, sociólogos y maestros. - Desarrollo de proyectos de acercamiento a la comunidad. - Información sobre nutrición y recetas caseras. - Investigación sobre los juegos de video. - Aplicación de estrategias para mejorar los hábitos de estudios - Capacitación a los maestros en estrategias de enseñanza y aprendizaje. - Elaboración y ejecución proyectos de innovación académica en las diferentes áreas curriculares. - Implementación de Inglés, computación, y manualidades para organizar sus horarios diarios. - Realización de	- Nutrición y alimentación con recetas caseras y económicas. - Autoestima - La historia de nuestra localidad. - Conducta y comportamiento social del ser humano. - Orígenes de la comunidad. - Lugares turísticos de la zona - Actividades laborales de la zona - Fiestas tradicionales de la zona. - Técnicas de lectura - Técnicas para resolver problemas de contexto real. - Estrategias de autoaprendizaje - Valor nutritivo. - Liderazgo Juvenil - Estrategias para mejorar los hábitos de estudios. - Toma de decisiones (Educación en valores) - Ecosistema y su influencia en la conservación de raza humana - Danzas y costumbres de nuestro Perú profundo. - Conocimiento de

		una gestión administrativa en forma democrática para asumir la identidad institucional.	sus deberes y derechos de los jóvenes y adultos. - - Uso correcto de los tiempos libres
--	--	---	--

IV. NECESIDADES E INTERESES DE LOS APRENDIZAJES

NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	PROBLEMA PEDAGÓGICO	TEMAS TRANSVERSALES
- Nutrición y alimentación con recetas caseras y económicas. - Autoestima - La historia de nuestra localidad. - Conducta y comportamiento social del ser humano. - Orígenes de la comunidad. - Lugares turísticos de la zona - Actividades laborales de la zona - Fiestas tradicionales de la zona. - Técnicas de lectura - Técnicas para resolver problemas de contexto real. - Estrategias de autoaprendizaje - Valor nutritivo. - Liderazgo Juvenil - Estrategias para mejorar los hábitos de estudios. - Toma de decisiones (Educación en valores) - Ecosistema y su influencia en la conservación de raza humana - Danzas y costumbres de nuestro Perú profundo. - Conocimiento de sus deberes y derechos de los jóvenes y adultos. - - Uso correcto de los tiempos libres	• Medios de Comunicación (Internet) • Baja autoestima • Poco habito de lectura • Inadecuado hábitos de higiene. • Aprendizaje memorístico • Alumnos lentos en su aprendizaje • Influencia de la televisión • Poca identificación de los estudiantes con la cultura local y regional • Inadecuados hábitos de estudio • Mucho tiempo en las redes sociales. • Desconoce técnicas de estudio • Bajo rendimiento académico. • Malos hábitos de higiene personal	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía. Educación en valores Y formación ética. Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.

	• Mal uso del tiempo libre • Poca conciencia ambiental • Poca cultura de limpieza de ambientes de estudio y trabajo.	
--	--	--

CARACTERISTICAS DE LOS ESTUDIANTES

A.- Los jóvenes y adultos, en su gran número, tienen empleo precario formal, mayormente son informales. - Los jóvenes y adultos, obtienen empleos precarios o se han generado sus propios refugios de subsistencia, Una minoría tiene empleo formal. Desarrollan labores en el sector informal de las ciudades, en servicio de hogar (trabajadores de hogar), restaurantes (mozos, tiendas comerciales (vendedores); en el ámbito rural laboran en el agro (peones), artesanía, pesca artesanal, entre otros; asimismo un gran número se dedica al comercio minorista (de carácter ambulatorio). Los jóvenes apoyan a sus padres en sus trabajos informales.

B.- Pertenecen a sectores pobres de la sociedad con condiciones de vida básica. - Los entornos y estilos de vida de los estudiantes en EBA son promediales a los del sector pobre de la sociedad peruana. Sus condiciones básicas de vivienda, agua, acceso a luz eléctrica es semejante a las de los demás pobladores de esos estratos urbanos.

C.- Presentan bajos índices de escolaridad, y una parte, con experiencia de fracaso escolar. - Todo ello origina en los estudiantes rechazo hacia el tipo de educación que reciben en la Institución Educativa, el cual los marca haciéndoles sentir que son personas limitadas o carentes de habilidades cognitivas. Esto explica también su bajo nivel de autoestima y de autoconfianza, que sólo se evidencia cuando de aprender se trata y que contrasta con el éxito que logran para pagarse sus estudios básicos, así como en algunos casos, mantener a sus familias.

d.- Muchos de los estudiantes de EBA están desmotivados frente a la educación formal, en la medida que durante gran parte de la jornada diaria utilizan el tiempo para desarrollar su trabajo, lo que no les permite asistir a jornadas escolares rígidas.- A ello se suma que la Institución Educativa pública ha devenido, en muchos casos, en un lugar que no encanta, no sólo por sus condiciones materiales, sino por el clima interno autoritario, de dictado de clases y de poco que se plasme en un trato horizontal con los estudiantes.

E.- Si bien los estudiantes cuentan con aprendizajes escolares mínimos como la lectoescritura y matemática, su experiencia de vida les ha permitido desarrollar otras

capacidades y saberes. - Tales capacidades y saberes de los estudiantes muchas veces no son reconocidos por los sistemas formales y entornos académicos, y ellos mismos los desvalorizan

F.- Bajo diversos caminos realizan una búsqueda de sentido a la vida y de trascendencia. - Los estudiantes generalmente participan en las festividades patronales de su lugar de nacimiento, las cuales muestran diversos grados de sus tradiciones religiosas.

NECESIDADES EDUCATIVAS

- A) Relación entre nutrición y aprendizaje
- B) Importancia de la lectura y la escritura
- C) Técnicas de comprensión de textos escritos y resolución de problemas
- D) Uso de las TICs
- E) Hábito de la responsabilidad
- F) Adecuado uso de los medios de comunicación
- G) Aprendizaje de conocimientos en las diversas áreas
- H) Concursos con la finalidad de mejorar el aprendizaje.
- I) Contaminación ambiental
- J) Mantenimiento del orden y limpieza del aula, la institución, comunidad y hogar
- I) Hábitos de higiene personal y de entorno
- K) Tratamiento de residuos sólidos. (reciclaje: rehacer, rehusar y reutilizar
- L) Conservación del medio ambiente
- LL) Uso adecuado de la energía eléctrica -Reciclaje
- M) Hábito de respeto
- N) Autoestima
- P) Práctica de medida de seguridad personal de su entorno social

V. OBJETIVOS DEL PCI.

5.1. Reconocer a cada estudiante como persona, sujeto de derechos y responsabilidades, con múltiples posibilidades de participar y aportar con protagonismo creciente en los procesos sociales de la escuela y la comunidad, así como en sus procesos de aprendizaje. Aprovechar la experiencia sociocultural, afectiva y espiritual de los jóvenes y adultos enriquecerla con el conocimiento de la realidad multiétnica, pluricultural y multilingüe del país, así como de la cultura universal.

5.2. Implementar aprendizajes básicos para el desarrollo del pensamiento lógico matemático, la comunicación y la sensibilidad. Igualmente, aprendizajes operacionales sobre ciencias, humanidades y tecnologías, en el marco de una formación integral. Incluye el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas, de negociación, el afán de logro y el sentido de eficacia.

5.3. Fortalecer la autonomía de los jóvenes y adultos el sentido de convivencia con otros, el respeto a las diferencias y propiciar la comprensión y valoración de su ambiente familiar, social y natural para desarrollar su sentido de pertenencia.

5.4. Ofrecer atención diversificada para atender los diversos ritmos y niveles de aprendizaje y la diversidad cultural; y enriquecer el proceso educativo fortaleciendo relaciones de

cooperación y corresponsabilidad entre escuela, familia y comunidad para mejorar la educación y calidad de vida de los participantes; por ello se preocupa por la adecuada organización y utilización del tiempo escolar.

5.5. Promover que los jóvenes y adultos que trabajan o se dedican a otras actividades que sigan superándose a través de sus estudios y tener mejores oportunidades para mejorar su calidad de vida

VI. PERFIL DE EGRESO

6.1 AFIRMAN SU IDENTIDAD reconociéndose como personas valiosas desde su diversidad e identificándose con su cultura en diferentes contextos.

Los estudiantes valoran, desde su individualidad y sus propias características generacionales, las distintas identidades que los definen, y las raíces históricas y culturales que les dan sentido de pertenencia. Toman decisiones con autonomía, cuidando de sí mismos y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asumen sus derechos y responsabilidades. Reconocen y valoran su diferencia y la de los demás. Viven su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

6.2. EJERCEN SU CIUDADANÍA, a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades con el bien común. Favorecen el diálogo intercultural y propician la vida en democracia desde la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.

Los estudiantes actúan en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y responsabilidades ciudadanas. Reflexionan críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad. Analizan procesos históricos, económicos y geográficos que les permiten comprender y explicar el contexto en el que viven y ejercer una ciudadanía informada. Interactúan de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colaboran con los otros en función de objetivos comunes y regulando sus emociones y comportamientos, siendo conscientes de las consecuencias de su comportamiento en los demás. Asumen la interculturalidad, la igualdad de género y la inclusión como forma de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relacionan armónicamente con el ambiente, deliberan sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrados como ciudadanos, y participan de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.

6.3. MUESTRAN RESPETO Y TOLERANCIA POR LAS CREENCIAS, COSMOVISIONES Y EXPRESIONES RELIGIOSAS DIVERSAS

Los estudiantes comprenden la trascendencia que tiene la dimensión espiritual en la vida íntima, moral, cultural y social de las personas. Demuestran comprensión, respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias. Reflexionan y se comprometen a colaborar en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno.

6.4. SE DESENVUELVEN CON INICIATIVA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD y promueven una vida activa y saludable, cuidando y respetando su cuerpo y el de los demás e interactuando respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas y de la vida cotidiana.

Los estudiantes tienen un desarrollo psicomotor armónico cuando adquieren una comprensión y conciencia de sí mismos, que les permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asumen un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen a comprender cómo impacta en su bienestar social, emocional, mental y físico. Muestran una actitud crítica hacia el cuidado de su salud. Interactúan social y asertivamente en juegos, deportes y otras actividades de la vida cotidiana. En ellos, muestran habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, respeto al género y a la diversidad, trabajo en equipo, entre otros.

6.5. APRECIAN ARTÍSTICAMENTE Y CREAN PRODUCCIONES para expresar simbólicamente su mundo personal, social y cultural a través de distintos lenguajes artísticos.

Los estudiantes aprecian artísticamente las manifestaciones de la naturaleza y expresiones culturales con sensibilidad, sentido de pertenencia, criterio estético y reflexión crítica. Comprenden la contribución del patrimonio cultural en el arte y se apropian de él para realizar producciones creativas individuales y colectivas. Tienen conocimientos y habilidades desde los lenguajes de las artes para crear sus propias producciones, reinterpretar e interpretar la de otros.

6.6. SE COMUNICAN EN SU LENGUA MATERNA, EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA Y EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA de manera asertiva, propositiva, ética y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos. Los estudiantes usan el lenguaje de manera asertiva, propositiva, ética y responsable para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que producen y comprenden distintos tipos de textos orales y escritos. Ponen en juego diferentes recursos y estrategias para que su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el Braille les permite la instauración y el aprendizaje del lenguaje oral o escrito. En estas interacciones, en la medida que la lengua cumple una función social, contribuye a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas. Además, usan el lenguaje como medio de aprendizaje, así como para comprender y producir comunicación con objetivos funcionales o estéticos, siendo conscientes de sus aplicaciones especiales.

6.7. INDAGAN Y COMPRENDEN EL MUNDO FÍSICO QUE LOS RODEA utilizando conocimientos científicos en diálogo con los saberes locales y en contextos diversos para mejorar su calidad de vida con una actitud de cuidado y de valoración de la naturaleza. Los estudiantes indagan sobre el mundo físico para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asumen posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, tecnología, etc.). Según sus características, utilizan o proponen soluciones a problemas derivados de sus propias necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente. Usan distintos procedimientos para probar la validez de sus observaciones e hipótesis, y, complementariamente, emplean saberes locales y científicos para relacionarse con el mundo natural y el construido.

6.8. INTERPRETAN LA REALIDAD Y TOMAN DECISIONES A PARTIR DE CONOCIMIENTOS MATEMÁTICOS que aporten a su contexto y con respeto al punto de vista de los otros. Los estudiantes buscan, sistematizan y analizan información para entender el mundo que los rodea, resolver problemas y tomar decisiones útiles al entorno y respetuosas de las decisiones de los demás. Usan de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en

diversas situaciones, a partir de los cuales elaboran argumentos y comunican sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

6.9. GESTIONAN PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL que les permite articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo socioeconómico local, regional, nacional y global con ética. Los estudiantes, de acuerdo a sus características, realizan proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos y valor social con beneficios propios y colectivos, con el fin de mejorar su bienestar, así como las condiciones sociales y económicas de su entorno. Muestran habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado. Proponen ideas, planifican actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente. Seleccionan las más útiles, viables y pertinentes; las ejecutan con perseverancia y asumen riesgos; adaptan e innovan; trabajan cooperativa y proactivamente. Evalúan los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.

6.10. APROVECHAN REFLEXIVA Y RESPONSABLEMENTE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje. Los estudiantes discriminan y organizan información de manera interactiva, se expresan a través de la modificación y creación de materiales digitales, seleccionan e instalan aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifican y eligen interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural. Participan y se relacionan con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y del desarrollo colaborativo de proyectos. Además, llevan a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.

6.11. DESARROLLAN PROCESOS AUTÓNOMOS DE APRENDIZAJE en forma permanente y durante toda la vida. Los estudiantes organizan su propio proceso de aprendizaje individual y grupalmente, de manera que puedan controlar el tiempo y la información con eficacia. Reconocen sus necesidades y demandas educativas, así como las oportunidades para aprender con éxito. Construyen su conocimiento a partir de aprendizajes y experiencias de vida con el fin de aplicar el conocimiento en contextos familiares, laborales y comunales.

El logro de los aprendizajes esperados del perfil de egreso implica el desarrollo gradual y la combinación estratégica de un conjunto de competencias en los estudiantes. Estas se ejercitan en forma vinculada, simultánea y sostenida a lo largo de su experiencia educativa.

VII. PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO – 2024

EDUCACION A DISTANCIA (ON LINE)-VIRTUAL-REMOTA

Misión:

Somos una Institución Educativa CEBA “Corazón de Jesús” de gestión privada, que forma integralmente a los estudiantes, a través del uso de la

ciencia, la tecnología y proyectos pedagógicos innovadores para forjar personas con liderazgo, capaces de afrontar las nuevas exigencias del mundo globalizado con estudio, trabajo y éxito.

Visión:

CEBA “Corazón de Jesús” aspira para el 2026 ser una Institución Educativa, de Educación Básica Alternativa líder en brindar un servicio educativo de calidad basado en el desarrollo de capacidades cognitivas, habilidades y destrezas vivenciando los valores éticos, morales y ambientales para que nuestros estudiantes respondan a las exigencias del mundo globalizado.

CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural. Los aprendizajes deben considerar las siguientes características: • Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos. • Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones. • Los aprendizajes no son sólo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje. Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la meta cognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido la Institución Educativa Privada CEBA “Corazón de Jesús”, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura peruana. De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes-tutores. El modelo pedagógico de la institución, promueve la educación eminentemente activa, basada en

competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Para que el estudiante sea competente en el idioma oficial (castellano), comprenda y realice producciones.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes-tutor adaptarán algunas capacidades, de acuerdo a las exigencias y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica Alternativa, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada

Principios Pedagógicos

A.- Enfoques Cognitivos del Aprendizaje

Jean Piaget y la teoría psicogenética

Este enfoque señala el rol protagónico del que aprende, donde el alumno tiene un papel activo. Por otro lado afirma que las experiencias que vive el sujeto desde su nacimiento, le permiten ir elaborando en su mente **estructuras** en las que integra los conocimientos que va adquiriendo, por lo tanto la mente humana guarda estos conocimientos en forma asociada, integrada, no aislada. Así, un nuevo conocimiento necesita integrarse sistemáticamente en las estructuras mentales que ya posee el sujeto para constituirse en aprendizaje.

Esta integración del nuevo conocimiento a las estructuras mentales se logra a través de dos procesos cognitivos fundamentales: asimilación y acomodación. Estos procesos se dan de la siguiente manera: una nueva situación, un nuevo conocimiento, genera desequilibrio de las estructuras mentales o cognitivas que ya posee el sujeto, quien para solucionar este conflicto, asimila y procesa esta nueva información hasta relacionarla con lo que ya conoce (sus saberes o conocimientos previos) y encontrarle significación; entonces acomoda este conocimiento en sus estructuras cognitivas; pero estas estructuras ya no son las mismas, sino que fueron modificadas. El equilibrio cognitivo se recupera cuando esta nueva estructura se reajusta a las anteriores y se está en condición de afrontar nuevos aprendizajes.

Los conceptos de estructuración, asimilación y acomodación exigen un proceso educativo articulado, donde la interrelación de los conocimientos se hace indispensable para el aprendizaje. Aprender no es más la simple comprensión y retención de conocimientos aislados, es más bien un proceso de descubrimiento, elaboración y/o recreación de saberes que se conectan entre sí y que de ese modo adquieren mayor sentido.

La necesidad de partir de los **conocimientos previos** vincula la tarea del docente con la persona de sus alumnos, pone al educador frente a la realidad concreta de sus estudiantes, frente a su diversidad y al desafío de respetar las diferencias individuales.

El concepto de **conflicto cognitivo** exige no sólo la necesidad de plantear conocimientos realmente novedosos para incorporarlos a la estructura de base, sino que consiste también en el reto de enseñar problematizando, exigiendo el esfuerzo del alumno para resolver situaciones inéditas, para descubrir lo nuevo, para construir un nuevo conocimiento.

Otro aporte de Piaget a la nueva pedagogía se refiere al desarrollo evolutivo intelectual.

Él afirma que de la misma manera en que existen fases del desarrollo bio- psíquico, existen también **períodos del desarrollo evolutivo intelectual**, que ha denominado de la siguiente manera: sensorio - motriz (hasta los 2 años), pre- operacional (entre 2 y 6 años), de las operaciones concretas (entre 7 y 14 años) y de las operaciones formales (a partir de 14 años).

A cada uno de estos períodos corresponde una forma característica de pensamiento en la que se manifiestan determinadas operaciones intelectuales. En la primera etapa se originan respuestas de tipo motriz, en la segunda se presenta ya un pensamiento nocional capaz de comprender y producir aseveraciones, la tercera etapa se caracteriza por un pensamiento conceptual que procesa proposiciones; y en la última, un pensamiento formal capaz de trabajar con deducciones e inducciones y llegar a alcanzar un pensamiento categorial.

Estos alcances son de gran ayuda para la pedagogía ya que los docentes pueden planificar actividades adecuadas a cada edad e impulsar a los alumnos a pasar de un estadio a otro.

David Ausubel y la teoría del aprendizaje significativo

Ausubel complementa la teoría de Piaget con su teoría del **aprendizaje significativo**.

Señala al aprendizaje como un proceso no sólo intelectual sino socio afectivo. Sostiene que todo aprendizaje debe partir de los intereses y necesidades del que aprende, para que quiera aprender y pueda utilizar lo aprendido en otras situaciones de la vida cotidiana.

Destaca la importancia de que los nuevos conocimientos sean **pertinentes**, lo que significa varias cosas: que partan de la realidad de los alumnos y les sean de utilidad para la vida práctica (contextualizados); que previamente se recojan Las ideas, creencias y conocimientos que tiene el aprendiz sobre el mundo real (saberes previos) con respecto al tema, sobre los cuales anclarán los nuevos conocimientos; que los conflictos planteados estén dentro de las posibilidades de resolución del alumno pero con una dosis de exigencia suficiente que lo ayuden a transitar de un período cognitivo a otro; todo lo que en conjunto hará que el aprendizaje sea **significativo** y en consecuencia permanente.

Ausubel también introduce el concepto del **error constructivo**. Para él aprender es sinónimo de comprender (lo que comprendemos se integra a nuestra estructura conceptual), por lo que el error no es una falla, sino una demostración de la actividad mental que se realiza; lo que lleva a considerar el error en forma positiva, en el proceso de aprendizaje.

Precisa, además, la importancia de usar **organizadores previos**, que son presentaciones esquemáticas anticipadas que se construyen, con ayuda del profesor, para que el alumno establezca relaciones adecuadas entre el nuevo conocimiento y los que ya posee. El uso de organizadores previos ayuda a la comprensión y procesamiento de los nuevos conocimientos y enseña a tender puentes o enlaces entre los saberes.

Como todos los teóricos de la psicología cognitiva, Ausubel sostiene la necesidad de respetar los **estilos y ritmos de aprendizaje** diferentes de cada alumno, lo que debe ser tomado en cuenta para seleccionar la metodología a emplear por el docente.

Jerome Bruner y el aprendizaje por descubrimiento

Bruner afirma que, fundamentalmente, **se aprende por descubrimiento**, a partir de las experiencias (manipulación, indagación, exploración, etc.) se va progresando de lo concreto a lo abstracto; a partir de la actividad práctica se construye lo cognitivo, lo conceptual.

El aporte fundamental de Bruner a la pedagogía corresponde a una **metodología pertinente que haga posible el aprendizaje por descubrimiento**, lo que implica una programación sistemática del trabajo enseñanza-aprendizaje. Asigna una importancia especial al papel del maestro o adulto responsable, como promotor de aprendizajes ya que es él quien guía el proceso, ayuda en este descubrimiento, graduando las dificultades y presentándolas a manera de un andamio de soporte, para garantizar el éxito.

Al programar sus sesiones de aprendizaje el maestro debe asegurarse: captar y mantener el interés de los alumnos (predisposición para aprender), presentar la nueva información en forma graduada y atractiva (estructuración del conocimiento), a través de tareas y resolución de situaciones problemáticas, para que los alumnos descubran poco a poco y secuencien sus descubrimientos, movilizandolos las estructuras mentales que ya poseen.

En el aprendizaje por descubrimiento se pone en evidencia que además de la apropiación de conceptos, para desempeñarse eficientemente, hacen falta también estrategias para aprender. A través de las actividades y experiencias, el alumno va descubriendo y construyendo progresivamente, además de conocimientos, procedimientos para lograr el aprendizaje.

De la reflexión sobre este proceso surgió posteriormente otro concepto muy importante para la pedagogía actual: la **metacognición**, que es el proceso reflexivo permanente sobre las estrategias que cada uno usa para aprender, de modo que al sistematizarlas se puede contar con estrategias y herramientas cognitivas que permiten seguir aprendiendo siempre.

Los aportes de Piaget, Ausubel y Bruner hacen que la pedagogía ponga un énfasis especial en la programación, ya que la tarea de enseñar se convierte en una secuencia de actividades cuidadosamente programadas para provocar la construcción del conocimiento y el desarrollo de estrategias, al interior de cada alumno.

Lev Vigotsky y la teoría socio cultural

Reconoce que el aprendizaje es un proceso personal, pero afirma que la construcción de conocimientos se logra en la interacción entre el sujeto y el contexto socio cultural en que se desenvuelve, el que luego se internaliza.

Formula los conceptos de **zona de desarrollo real y zona de desarrollo próximo**. La zona de desarrollo real es el nivel de aprendizaje ya logrado por la persona, la zona de desarrollo potencial o próximo es el espacio o distancia que existe entre el nivel de aprendizaje ya logrado y el nivel de desarrollo al que puede acceder el aprendiz con la **ayuda de un mediador eficiente** (un adulto, un niño más capaz, la cultura o una herramienta cultural).

La mediación social para el aprendizaje es un concepto importante para la pedagogía, ya que le da al proceso una dimensión socializada y socializadora que habrá de tomarse en cuenta al programar las actividades de enseñanza- aprendizaje. De allí la importancia que se le atribuye al trabajo en grupo, que responde a la necesidad de las relaciones sociales para el aprendizaje, sin dejar de reconocer la importancia y necesidad del trabajo individual.

B.- Educación personalizada

La Educación Personalizada es un enfoque que concibe la educación como un proceso de liberación, mediante el cual los educandos van perfeccionando su capacidad de autonomía, para dirigir su propia vida, y su compromiso responsable y libre de construir la historia, posibilitando el máximo de iniciativa.

Esto implica un proceso centrado en la persona, en su relación con el mundo y su actitud frente a la vida. Reconoce tanto el valor absoluto de la persona como su característica de ser único e irremplazable, ser en el mundo, ser con otros, ser libre y autónomo, ser activo y un ser que se trasciende a sí mismo. Fundamenta su tarea educativa considerando al hombre y la mujer como seres capaces de seguir desarrollándose como personas, hacerse autónomos y que llegarán a hacerse con esfuerzo, a través de actividades que los lleven a la construcción de algo que sienten dentro de sí como una necesidad.

Los principios de la educación personalizada son:

- **Autonomía – Libertad**, para promover en los educandos la capacidad de elección y decisión en diferentes situaciones. Se requiere el ejercicio de la libertad individual teniendo en cuenta el bien común porque si la libertad individual perjudica a otros, no es libertad. La autonomía y la libertad exigen asumir la responsabilidad personal de las decisiones y elecciones. La actitud del profesor debe ser libre, abierta a sugerencias y críticas, orientadora y que inspire confianza y cercanía.
- **El respeto a la individualidad y al ritmo personal del alumno.** Al educador le toca aceptar a cada alumno como es y ayudarlo a crecer, considerando sus posibilidades y limitaciones. Para ello, organiza y orienta el trabajo promoviendo la creatividad, es decir invita a formular ideas, a proponer soluciones y a exponer proyectos personales. La aplicación de este principio requiere que el educador tenga una actitud comprensiva y respetuosa ante las características individuales, el ritmo de trabajo personal, sin dejar de estimular el esfuerzo, para que cada uno dé de sí todo lo bueno que puede dar.
- **La socialización**, que exige estimular la responsabilidad personal y grupal, la convivencia pacífica, la adecuada resolución de conflictos, la sana competitividad y el deseo de un trabajo en conjunto por el bien común. Para favorecer la socialización de los educandos el maestro tiene que desarrollar su capacidad de escucha y de hacer hablar; utilizar técnicas de trabajo grupal, acompañar el trabajo en grupo y evaluar, con el grupo, las actitudes y los productos realizados.

- **La actividad**, demanda que el docente motive e impulse a sus alumnos en sus procesos de búsqueda y de investigación, no interferir en su desarrollo, monitorear, acompañar la realización de las diferentes actividades para que se dé un adecuado proceso de aprendizaje. El educador orienta, estimula, planifica con el grupo, promueve el saber y enseña a aprender porque el alumno es el sujeto agente protagonista de su desarrollo.
- **La normalización**. Principio que promueve la valoración del cuerpo y el autodomínio personal, un buen y adecuado manejo de sí mismo para actuar o frenarse. Se propone además promover el conocimiento y conciencia del propio ser, el desarrollo armónico y ágil de los movimientos, la capacidad de silencio e interiorización, y la capacitación para integrarse con otros y con el entorno natural y social. El maestro en la Educación Personalizada es el que dirige y orienta el proceso de aprendizaje, de modo respetuoso, para que el educando pueda conducirse con gusto por el proceso educativo. Para ello debe tener una buena preparación pedagógica y conocimientos psicológicos básicos, que le permitan comprender las diversas situaciones de los alumnos, sus bloqueos, sus limitaciones y sus triunfos. La relación maestro alumnos debe ser tal que les permita actuar espontáneamente, de manera democrática, con mutuo respeto, donde la comunicación entre ellos sea auténticamente humana.

C.- Pedagogía de la Educación Popular

La Pedagogía de la Educación Popular tiene como **finalidad** educar para la transformación y no para la adaptación; que el proceso educativo debe estar orientado a empoderar a los alumnos, para hacerlos responsables de su propia transformación personal y la de su comunidad, asumiendo el compromiso de una educación liberadora.

Entiende y hace de los **agentes** del proceso educativo, protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Promueve que directivos, docentes, alumnos, y la comunidad educativa en pleno, se conviertan en enseñantes y aprendices, en elementos activos y conscientes de su rol de constructores y colaboradores en la creación de una nueva cultura, que permita el desarrollo de una sociedad más justa y fraterna. Los hace constructores de sus aprendizajes y corresponsables de los resultados. Vela, además, para que dicha cultura se exprese y comience a hacerse realidad en las actividades y relaciones cotidianas; al mismo tiempo que propicia la extensión de la labor educativa a la comunidad del entorno.

La Pedagogía de la Educación Popular tiene como **objeto de aprendizaje**, conocimientos, habilidades, valores y actitudes que permitan ver e interpretar con sentido crítico la realidad, para rescatar de ella todo lo que permite construir una nueva sociedad y dejar atrás todo aquello que lo impide.

Los **contenidos de aprendizaje** en Educación Popular pretenden desarrollar en los educandos la apropiación de saberes, procedimientos y actitudes que les permitan actuar en la realidad de manera eficiente, pero en coherencia con sus valores, en pos de lograr su desarrollo personal y el de su comunidad. Una

escuela o programa de Educación Popular, selecciona los contenidos que serán útiles para conocer, interpretar, actuar y transformar su contexto, por lo que formula su propio currículo diversificado.

Los **medios pedagógicos** son fundamentales, ya que se aprende no sólo a través de ellos sino de ellos mismos. Los insumos y los métodos con que se aprende son la forma de “aprender haciendo”. La realidad, su problemática, sus actores, las relaciones entre ellos, sus eventos, su génesis y sus proyecciones a futuro, se convierten en el principal **materias educativas**; para leer, interpretar, estudiar, resolver, proponer e intervenir. Por ello los **métodos** pedagógicos en educación Popular son:

- La **contextualización de los aprendizajes** (partir de la realidad para poder volver a ella aplicando lo aprendido).
- La **participación activa** (asunción de responsabilidades).
- La **democratización de los procesos** (posibilidad de participación real y efectiva para todos).
- La **interculturalidad y sus estrategias** (reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad).
- La **innovación e investigación** (flexibilidad y apertura al cambio, para seguir aprendiendo, actualización de los saberes).
- La **producción** (capacidad propositiva).
- Los **resultados** se miden por las transformaciones ocurridas en las personas, en sus relaciones y en los efectos de la intervención educativa. Transformaciones que se deben apreciar en la vida y desarrollo de la comunidad. Los resultados esperados son responsabilidad de todos. Son viables pero exigentes, pues su objetivo es alcanzar una auténtica educación de calidad y superar la larga tradición de una “educación pobre para los pobres”. Para dar lugar al real empoderamiento de los alumnos señala, con claridad, las expectativas para cada modalidad, nivel y/o grado, en los diversos ámbitos de desarrollo de la persona: afectivo, ético, social, intelectual, espiritual, estético, físico y laboral; ubicando la formación para el trabajo en un lugar importante, como medio de realización personal y de promoción de desarrollo comunitario.

- Los **mecanismos de regulación y control** del proceso educativo son parte de un sistema de evaluación que tiene una función formativa, en la medida que permite hacer revisión y reflexión personal y comunitaria de la práctica, sistematización de las experiencias y de los aprendizajes, retroalimentación de los procesos para optimizarlos, y rendición de cuentas sobre los resultados. Se hace seguimiento permanente de los aprendizajes, de la calidad de los procesos y de los resultados, porque interesa que toda la comunidad educativa logre los objetivos y metas propuestas y que todos los alumnos logren los aprendizajes.

PLAN DE ESTUDIOS DE LA MODALIDAD EDUCACION BASICA ALTERNATIVA

NIEL: SECUNDARIA CICLO: AVANZADO
 MODELO MDE SERVICIO: A DISTANCIA VIRTUAL - ON LINE

AREAS CURRICULARES	1º	2º	3º	4º
Comunicación	5	5	5	5
Matemática	5	5	5	5
Ciencia, tecnología y salud	4	4	4	4
Desarrollo personal y ciudadanía	4	4	4	4
Educación para el trabajo	4	4	4	4
Inglés	4	4	4	4
Educación religiosa	2	2	2	2
Arte y cultura	1	1	1	1
Educación física	1	1	1	1
Horas de libre disponibilidad	3	3	3	3

MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA VIRTUAL-ON LINE-REMOTA

EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA EMERGENCIA SANITARIA

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

EDUCACIÓN REMOTA

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitado por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

ESTRATEGIAS A USARSE DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA VIRTUAL

La educación remota que brinda la Institución Educativa Privada CEBA “Corazón de Jesús”, es a través de actividades de aprendizaje sincrónico y asincrónico. En este sentido se utilizan las siguientes herramientas tecnológicas.

- **Uso de la plataforma institucional**

La plataforma institucional www.cebacorazondejesus.edu.pe es el medio a través del cual se realizarán clases sincrónicas a través de las video conferencias y foros online; también se realizarán clases asincrónicas mediante la creación de actividades en clases, la entrega de trabajos, la participación en foros, se colgarán los enlaces de interés para las clases y en la sección manuales se encontrarán documentos sobre las normas para las clases remotas, entre otros.

- **Uso de la plataforma Zoom**

Zoom es una aplicación de software de videoconferencia que permite interactuar virtualmente con los estudiantes logrando la participación de los mismos en tiempo real (el acceso a zoom se realiza desde la plataforma institucional).

- **Uso de los correos institucionales**

Es el medio oficial entre el equipo directivo, docente y Área administrativa:
cebacorazondejesus@hotmail.com

NIVEL	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA
SECUNDARIA	UNIDAD TEMATICA DE APRENDIZAJE	Plataforma Institucional Plataforma zoom Plataforma Santillana Videoconferencias Correos electrónicos Uso de Google Claasroom Uso de Google Meet

VIII. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS

PRIMER GRADO

COMUNICACIÓN

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales.				
		Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.				
		Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que				

		incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.								
		Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.								
		Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve								
		Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.								
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el	- Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. - Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar								

	contexto del texto escrito.	una lectura intertextual.									
		• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. • Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.									
		• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.									
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal									

	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.								
		• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.								
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.								
		• Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y								

		garantizar su sentido.								
--	--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

MATEMATICA PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
MATEMATICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.				
		Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.				
		Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales				
		Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los				

		números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.								
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.								
		• Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación								
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cual represento mejor las condiciones del problema.								
		Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones								
		Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.								

	Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.							
	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.							
	Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.							
	Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.							

		Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o graficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < ex + d$, $ax + b \leq ex + d$ y $ax + b > ex + d$, $V a y c t- 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0$, a t- Oya, b y c E Q) ya funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$, V a t- O ya E Q). También las transforma a repartos proporcionales.								
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN" Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.								
		Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.								
		Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales								

		(centímetro, metro y kilómetro).									
		• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).									
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.									
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE" Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas.									
		• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.									
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje									

		matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y como se distinguen entre sí.							
		• Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.							
		• Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusión o en las de otros estudios, y propone mejoras.							

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem IV.
------	--------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------	----------------------	---------------------

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.							
		Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.							
		Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.							
		Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.							
		Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.							
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.							
		Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad.							

	• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.									
		Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.									

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Construye interpretaciones históricas • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. • Explica y argumenta procesos históricos.	• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.				
		• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.				

		• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.							
		• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas.							
		• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas.							
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	• Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.							
		• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.							
		• Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición							

		de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).									
		• Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.									
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Gestiona responsablemente los recursos económicos • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.									
		Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).									
		Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.									
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Construye su identidad • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).									
		Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal.									
		Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros									

		en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.								
		Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.								
		Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.								
		Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.								
		Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.								
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Convive y participa democráticamente • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común	Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela.								
		Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.								
		Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente.								
		Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación.								

		Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.							
		Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.							

ARTE Y CULTURA PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico - culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.				
		• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.				
		• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.				
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.				

EDUCACIÓN FÍSICA PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I		Unid. Tem. II		Unid. Tem. III		Unid. Tem. IV.	
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.								
		• Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinado, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.								
		• Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.								
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	• Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional y psicológica) antes, durante y después de la práctica.								
		• Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.								
		• Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados								

		obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física.							
		• Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y como impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental.							
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	• Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género con desarrollo diferente.							

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.				
		Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su				

	• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	resultado económico									
		Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.									
		Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.									
		Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.									

INGLÉS PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
INGLES	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	• Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.				
		• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns;				

19

	escrito.	how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present								
--	----------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN RELIGIOSA PRIMER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.				
		Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.				
		Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.				
		Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.				
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio				
		Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios.				
		Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de				

	• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	su Iglesia y comunidad de fe.								
		Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad.								

SEGUNDO GRADO

COMUNICACIÓN

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE Obtiene información de textos orales.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.				
	Infiere e interpreta información de textos orales.	• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto.				

		Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.								
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber								
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.								
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	• Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.								
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	• Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos								

		verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.								
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS. Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.								
	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.								
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.								
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas								

	forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	fuentes de información complementaria.								
		• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.								
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso								
		• Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.								

MATÉMATICA SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
------	--------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------	----------------------	----------------------

MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	• Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.								
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.								
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.								
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones								
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.								
		• Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo,								

		estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.							
		• Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige..							
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas	• Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes							
		• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones							

	generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones								
		• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.								
		• Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.								
		• Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.								
		• Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan								

		la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige								
MATÉMATICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN" Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.								
		• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones								
		• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).								
		• Lee textos o gráficos que describen características,								

		matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.								
		• Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.								

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. • Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.				
		Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para				

	• Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.									
		Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.									
		Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.									
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura.									
		Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad									
		Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.									
		Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie									
		Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia									
		Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la									

		ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.							
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.							
		Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.							
		Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.							

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
------	--------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------	----------------------	----------------------

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Construye interpretaciones históricas • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Explica y argumenta procesos históricos	• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.							
		• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.							
		• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.							
		• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas.							
		• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los							

	• Toma decisiones económicas y financieras.	decisiones sobre como utilizarlos (elección y costo de oportunidad).								
		Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar								
		Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas								
		Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.								
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Construye su identidad • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.								
		Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.								
		Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas.								
		Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en								

		las relaciones de amistad y pareja. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.							
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	Convive y participa democráticamente • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan							
		Propone normas que regulan la convivencia en escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos.							
		Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.							
		Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común							

ARTE Y CULTURA SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
ARTE Y	APRECIA DE MANERA CRITICA	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones				

CULTURA	MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES	artístico culturales.									
		• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.									
		• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.									
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.									
		• Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.									
		• Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.									

EDUCACIÓN FÍSICA SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
UC AC IÓ N FÍ SI	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU	• Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras				

EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	• Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.							
		• Construye juegos y actividades físicas que se adecuen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una aptitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa.							

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés				
		Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.				
		Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé				

		alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes									
		Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.									
		Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.									
		Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.									
		Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.									

INGLÉS SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales.	• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present Simple and Continuous, past simple and continuous, preposition of time and place – in, on, at; modals – can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time – after, before, as soon as, when; zero conditional,				

	• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés.							
		• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejos; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas, brindar instrucciones para llegar a algún punto.							
		• Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.							
		• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y							

		pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.									
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.									
		• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.									
		• Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estado de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a un punto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.									

INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	• Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.							
		• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.							

EDUCACIÓN RELIGIOSA SEGUNDO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.				
		Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los				

EDUCACIÓN RELIGIOSA	• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	demás y a la naturaleza.									
	• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.									
		Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.									
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.									
	• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.									
	• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.									
		Asume el rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.									

TERCER GRADO

COMUNICACIÓN TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
C O M U N I	Se comunica oralmente en su lengua materna:	Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos.				

• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado.								
	• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.								
	• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.								
	• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.								

		• Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.								
		• Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contratándola con otros textos o fuentes de información.								
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos en lengua materna • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto oral • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.								
		• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.								
		• Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.								

COMUNICACIÓN	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.								
--------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MATEMÁTICA TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor				

		posicional de las cifras.									
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y término financiero (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras-ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones									
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones									
		Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.									
		• Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.									
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD,	• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la									

	EQUIVALENCIA Y CAMBIO Traduce cantidades a expresiones numéricas.	regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.							
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.							
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.								
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	• Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.							
		• Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.							
		• Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras							

		relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo							
		• Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.							
	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN" Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.							
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.							
		• Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas.							
		• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de primas y polígonos, y para establecer relaciones métricas							

		entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.							
		• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).							
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y observaciones de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.							
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE" Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencias y medidas de tendencia central o desviación estándar							
		• Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra.							
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático							

		su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio.									
		• Expresa, también, el significado del valor de probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria									
		• Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados									

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. • Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación.	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos				

	• Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis							
		Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas							
		Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.							
		Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.							
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.	Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.							
		Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de							

• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.								
	Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.								
	Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.								
	Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.								
	Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.								
	Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra.								
	Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.								
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.								
	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona								

	• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica.								
		Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.								
		Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.								

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	Construye interpretaciones históricas • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico	• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.				

	• Explica y argumenta procesos históricos	• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.							
		• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.							
		• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas.							
		• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas.							
OLL O PERS ONA LY CIUD	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente • Comprende las relaciones entre los	• Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores							

	elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	sociales y sus características demográficas.										
		• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.										
		• Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).										
		• Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.										
		• Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.										
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	Gestiona responsablemente los recursos económicos • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.										
		Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).										
		Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.										

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO		Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.								
		Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.								
	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad.								
		Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él.								
		Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.								
		Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.								
		Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos.								
		Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la								

		importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.								
		Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas.								
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN • Interactúa con todas las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven	Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.								
		Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias.								
		Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas.								
		Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.								
		Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.								
		Participa en acciones colectivas orientadas al bien común								

		de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).								
		Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.								

ARTE Y CULTURA TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.				
		• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.				
		• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.				
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos				
		• Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.				

		• Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

EDUCACIÓN FÍSICA TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN FÍSICA EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	• Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud				
		• Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades pre deportivas y deportivas.				
		• Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física. Ejecuta de				

		manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando su intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.							
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	• Participa activa y plazeramente en juegos tradicionales o populares, pre deportivos, y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes.							

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto	Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo o resolverlo a partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.				
		Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus				

	de emprendimiento.	implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.								
		Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.								
		Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.								
		Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común								
		Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.								
		Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.								

INGLÉS TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
------	--------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------	----------------------	----------------------

INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Deduce información y señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto(Present simple, past simple past continuous, subordinating conjunctions: when , while, so, as, because, Past participle verbs-regular, irregular, present perfect, comparative and superlative adjectives, future with will – going to, adverbs- ever twice , once, already,yet just, too, enough, so , such, prepositions- for, since); Deduce también el significado de relaciones lógicas(adición, contraste, secuencia, semejanza – diferencia y causa y consecuencia), y jerárquicas(ideas principales y complementarias) en texto orales en inglés.							
		• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito (Intercambiar información personal al presentar a alguien y a si mismo; hablar sobre personas , medios de transporte, deporte, entretenimiento,; discutir acerca de costumbres , hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidente vehiculares, condiciones de viaje, noticias; Intercambiar información personal; comparar estilos de vida, Hacer planes, quejarse y disculparse.							
		• Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza –diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado.							
		• Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder,							

		aclarar, contrastar y para complementar ideas. Hacer comentarios relevantes en inglés Adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés con vocabulario variado y pertinente. Respeta los modos y normas de cortesía según el contexto.								
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado en diversos tipos de textos escritos en inglés.								
		• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y relaciones jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.								
		• Explica el tema y propósito comunicativo. Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deporte, entretenimiento, discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; Hacer planes, quejarse y disculparse. Intercambiar información personal; comparar estilos de vida. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información; Vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y su conocimiento y con otros textos y lenguajes.								

INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia, causa y consecuencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado.							
		• Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto (Present simple, past simple past continuous, subordinating conjunctions: when , while, so,as, because, Past participle verbs-regular, irregular, present perfect, comparative and superlative adjectives, future with will – going to, adverbs-ever twice , once, already,yet just, too, enough, so , such, prepositions- for, since) Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto							

EDUCACIÓN RELIGIOSA TERCER GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. • Conoce a Dios y asume su	Analiza la intervención de Dios en el plan de salvación y en la historia de la iglesia y su presencia en la creación con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.				
		Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para un cambio de vida personal.				
		Acepta a Jesucristo como redentor y modelo de hombre de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos.				

	identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestra una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales.								
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la iglesia								

CUARTO GRADO

COMUNICACIÓN CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos.				

• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado.							
	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.							
	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.							
	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas,							

		y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.									
		Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.									
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.									
		Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza y diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.									
		Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.									
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar									

	• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.							
		Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros							
		Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.							

MATÉMATICA CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
MATÉMATICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.				
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este				

MATÉMATICA		entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.							
		• Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.							
		• Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.							
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cual represento mejor las condiciones del problema.							
		Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones							
		Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.							
		Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función							

A I É M A T		lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.							
		Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.							
		Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.							
		Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o graficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < ex + d$, $ax + b \leq ex + d$ y $ax + b > ex + d$, $V a y c \in \mathbb{R}$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0$, $a \neq 0$, $b, c \in \mathbb{R}$) ya funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$, $V a \neq 0$ y $b, c \in \mathbb{R}$). También las transforma a repartos proporcionales.							
A I É M A T	DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas							

	• Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.								
		• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.								
		• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.								
		• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).								
		• Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).								
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que								

		descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.								
MATÉMATICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE" • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas.								
		Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.								
		Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí.								
		Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al								

		objetivo de estudio y las características de la población estudiada.							
		Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.							

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. • Problematisa situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.				
		Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.				
		Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones				

		repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas.								
		Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.								
		Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.								
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.								
		Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano.								
		Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.								
		Explica que la conservación del número de cromosomas								

	• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.								
		Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado.								
		Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico.								
		Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente								
		Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente								
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.								
		Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el								

	alternativa de solución tecnológica.	funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.									
		Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.									
		Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.									

DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.				
		• Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.				

		• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.								
		• Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.								
		• Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos								
		• Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.								
ROLLO PERSONAL Y CIUDADANO	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Comprende las relaciones entre los	• Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.								

	elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	• Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente								
		• Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.								
		• Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.								
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	• Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.								
		• Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país								
		• Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.								
		• Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.								
S O N A	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Explica las características personales, culturales y sociales que								

	• Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.								
		Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas.								
		Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana.								
		Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.								
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN • Interactúa con todas las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común	Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana.								
		Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias.								
		Expresa argumentos de la importancia del Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.								
		Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando								

		sustenta su posición Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos								
		Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.								
		Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.								

ARTE Y CULTURA CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artísticoculturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.				
		• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa				
		• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.				
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.				
		• Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad.				

		• Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.							
		• Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.							

EDUCACIÓN FÍSICA CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones.				
		• Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas.				
		• Crea prácticas corporales expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.				
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	• Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales o populares en la naturaleza. Evita todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión				

EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	• Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica.							
		• Incorpora practicas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.) evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, y elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.							
		• Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación.							

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.				
		Diseña alternativas de propuestas de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.				
		Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe				

		ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.								
		Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.								
		Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.								
		Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.								

INGLÉS CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem.	Unid. Tem.	Unid. Tem.	Unid. Tem.
------	--------------------------	--------------------------	---------------	---------------	---------------	---------------

			I		II		III		IV.	
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals — must/can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.								
		• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales								
		• Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.								
		• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los								

		roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.								
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.								
		• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza, diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.								
		• Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos y compartir intereses personales. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y								

		sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.								
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.								
		• Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.								

EDUCACIÓN RELIGIOSA CUARTO GRADO

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Unid. Tem. I	Unid. Tem. II	Unid. Tem. III	Unid. Tem. IV.
CACI ÓN RELI GIOS	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente,	Argumenta la acción de Dios en la historia y en la vida de la iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su				

	comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	participación en la misión de la Iglesia.								
		Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.								
		Acoge a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la iglesia.								
		Explica con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.								
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.								
		Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trasciende a partir de la celebración de su fe, que le permite cooperar en la transformación de sí mismo, de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.								
		Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia.								
		Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.								

IX. PANEL DE ENFOQUES TRANSVERSALES, VALORES Y ACTITUDES.**ENFOQUES TRANSVERSALES**

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
De Derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Inclusivo o atención a la diversidad	Respeto por las Diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos por encima de cualquier diferencia.
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.
Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde.
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas mediante el diálogo y el respeto mutuo.
De igualdad de género	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona por encima de cualquier diferencia de género.

	Justicia	Disposición de actuar de modo que se de a cada quien lo que le corresponde en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.
	Empatía	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.
Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.
	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.
	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valorización y disposición para cuidado a toda forma de vida sobre la tierra desde una mirada sistémica y global revalorando los saberes ancestrales.
De orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.
	Solidaridad	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontadas.
	Empatía	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficios de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.
	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

De búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesaria la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.
	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejoraran el propio desempeño y aumentaran el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

X. PLAN DE ESTUDIOS DE LA I.E.

PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA		
PROGRAMA	PROGRAMA DE EDUCACION ALTERNATIVA DE JOVENES Y ADULTOS (PEBAJA)	
CICLO		AVANZADO
AREAS CURRICULARES		COMUNICACIÓN
		INGLÉS
		MATEMÁTICA
		DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO
		CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SALUD
		EDUCACIÓN RELIGIOSA

	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
	ARTE Y CULTURA
	EDUCACIÓN FÍSICA

XI. PROGRAMAS CURRICULARES DIVERSIFICADOS

11.1. CARTEL DE CAPACIDADES / APRENDIZAJES A LOGRAR EN EBA – CICLO AVANZADO.

10.1.1. COMUNICACIÓN

Fundamentación del área:

El área de comunicación se fundamenta en la formación integral de los estudiantes de la EBA dando énfasis en sus diversos componentes: Expresión oral, comprensión, y producción de textos y audiovisual artístico, los cuales pretenden buscar el desarrollo de competencias comunicativas que les permita interactuar eficiente y eficazmente para desenvolverse en diferentes contextos.

El desarrollo de dichas competencias debe relacionarse con las necesidades de los estudiantes. Por ello esta propuesta es abierta a la contextualización y diversificación entre docente y estudiantes, partiendo de un conocimiento profundo de su realidad local y regional para proyectarse a un futuro.

COMPONENTES DEL ÁREA:

a) Expresión y comprensión oral.

Se busca que los estudiantes se expresen con criticidad, claridad, fluidez, coherencia y pertinencia. Ello implica que el estudiante debe saber escuchar los mensajes y manifestar sus saberes tradicionales para fortalecer la autoestima y la identidad.

b) Comprensión y producción de textos.

Con esto se logra que los estudiantes lean comprendan y produzcan diversos tipos de textos a partir de sus intereses y necesidades en el cual se desenvuelve.

c) Audiovisual y artístico.

Permite que el estudiante reconozca y valore las expresiones artísticas y culturales de su comunidad, región y país, dando difusión a su cultura como medio de interculturalidad.

Interpreta mensajes visuales y audiovisuales críticamente para actuar en defensa de sus derechos.

PRIMER GRADO:

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Expresión y comprensión oral.	1. Se comunica de manera asertiva, a partir de la escucha atenta de mensajes que recibe utilizando las herramientas más adecuadas a sus intenciones y a la situación comunicativa en la que se encuentra.	1.1. Dialoga con seguridad sobre temas de historia personal, local y nacional.	Lectura de textos cortos. (Historias y Mitos de la región)	Redacta un cuento de su comunidad y lo da a conocer a sus compañeros.
		1.2. Escucha, respeta y opina sobre las variantes lingüísticas nativas de la región.	Las variantes lingüísticas	Identifica las variantes lingüísticas
		1.3. Utiliza eventualmente recursos de apoyo a la expresión oral.	La comunicación Oral.	Vocaliza con fluidez adivinanzas y trabalenguas ante sus pares.
		1.4. Dialoga con autoridades y representantes institucionales sobre sus necesidades.	Medios de comunicación	Interpreta y respeta los mensajes oídos y los reproduce con sus propias palabras.
		1.5. Comparte mensajes recibidos por diversos medios audiovisuales	Elementos de la comunicación.	Conoce y valora los elementos de la comunicación, con énfasis en el mensaje.

		S.		
	2. Determina la intencionalidad de los discursos y los desarrolla.	2.1. Escucha atentamente diversos tipos de discursos y reconoce su estructura.	La sílaba.	Conoce reglas del silabeo en ejercicios propuestos.
		2.2. Organiza y emite discursos breves sobre problemas de su comunidad.	Exposición	Expone discursos breves sobre problemas de su comunidad.
	3. Relata textos literarios y tradiciones orales valorándolos como expresión de la cultura autóctona.	3.1. Relata de modo coherente textos literarios y tradiciones orales que son de su interés con pronunciación y entonación adecuadas.	Textos narrativos de su localidad	Narra de manera ordenada sus vivencias y experiencias cotidianas (familiar, laboral, comunal) demostrando seguridad y confianza en sí mismo.
		3.2. Dialoga sobre el valor de los relatos compartidos.	Historias y cuentos de su localidad (autores locales y de la región)	Comenta sobre los cuentos de autores de la localidad en trabajos de grupo.
	4. Lee en forma oral textos literarios y no literarios para ejercitar la comprensión y fluidez de lectura.	4.1. Lee textos literarios y no literarios con correcta entonación y fluidez	Textos literarios y no literarios.	Practica la lectura en forma clara y fluida.
		4.2. Comparte su opinión sobre los textos leídos.	La lectura. Técnicas de lectura.	Comparte su opinión sobre los textos leídos y respeta el de sus pares.

Comprensión y producción de textos.	5. Comprende el significado global de textos literarios y no literarios que lee relacionándolos con sus experiencias y conocimientos y emite un juicio valorativo sobre sus contenidos.	5.1. Utiliza frecuentemente técnicas de comprensión de lectura.	Textos narrativos Literarios cortos. (autores locales y de la región)	Emplea técnicas básicas como el subrayado para organizar la información.
		5.2. Emplea frecuentemente técnicas de estudio.	Técnicas de estudio. (el subrayado)	Redacta textos empleando el subrayado.
		5.3. Redacta textos a partir de su tradición cultural, emitiendo con autonomía su propia opinión.	Redacción: La carta La Biografía utilizando palabras nuevas.	Crea textos funcionales a partir de su identidad cultural.
	6. Produce textos literarios y no literarios que son de su interés con creatividad, coherencia y corrección, para desarrollar habilidades de redacción y como medio para expresar sus intereses y necesidades.	6.1. Escribe textos no literarios de corta extensión de acuerdo a sus intereses y necesidades.	Antología cajamarquina: mitos, leyendas.	Reconoce la importancia de la lectura de distintos textos de la antología local.
		6.2. Escribe textos literarios de corta extensión.	Textos literarios Paco Yunque, Caballero Carmelo. Autores locales y de la región.	Produce resúmenes de lecturas de corta extensión; y textos breves relacionados a su quehacer cotidiano empleando palabras nuevas, respetando reglas ortográficas.
		6.3. Aplica las normas ortográficas	Signos de puntuación. Uso de las	Utiliza de manera correcta las

		en sus escritos.	mayúsculas Oración Gramatical	mayúsculas en sus escritos. Reconoce los elementos de la oración a través de interrogantes.
		6.4. Redacta discursos argumentativos cortos vinculados a sus intereses y necesidades.	Redacción y composición.	Redacta composiciones breves según el calendario cívico comunal.
Audio visual y artístico	7. Reconoce la intencionalidad y el discurso ideológico de los mensajes publicitarios, iconográficos, periodísticos y televisivos. Argumenta sus opiniones.	7.1. Analiza los mensajes publicitarios urbanos, del periódico, la radio y de la televisión y opina sobre la intencionalidad de consumo generada por la publicidad.	La publicidad Formas y mensajes.	Identifica los mensajes publicitarios: afiches, carteles, paneles, de su entorno inmediato manifestando una actitud crítica ante la intencionalidad.
		7.2. Reconoce la utilidad de la informática como medio de autoaprendizaje.	-Tecnologías de la información	. Reconoce la utilidad de las tecnologías de informática como medio de aprendizajes autónomos.
		7.3. Valora las costumbres y tradiciones de su comunidad.	Danzas de la región	Participa en la ejecución de la danza de su comunidad o región.
	8. Reconoce y emplea expresiones	8.1. Expresa sus vivencias,	Dramatización	Expresa sus vivencias, sentimientos e

	artísticas y culturales como medio para expresar con naturalidad y creatividad sus emociones, sentimientos y sensibilidad artística y sentido de pertenencia.	sentimientos e ideas a través de diversas manifestaciones artísticas.		ideas manejando los elementos estéticos de algunas manifestaciones artísticas: por medio de la mímica, juego de roles, expresión gráfico-plástico.
				.

SEGUNDO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Expresión y comprensión oral.	1. Se comunica de manera asertiva, a partir de la escucha atenta de los mensajes que recibe, utilizando las herramientas más adecuadas a sus intenciones y a	1.1. Dialoga con espontaneidad sobre la fiesta patronal de su comunidad con seguridad reconociendo los diferentes niveles del habla <u>y siguiendo el tema de conversación.</u>	Lengua y habla	Reconoce los niveles del habla en textos propuestos.
		1.2. Escucha y fundamenta su opinión sobre las variantes lingüísticas regionales, respetando la de sus pares.	Cuentos y leyendas de la región.	Diferencia los registros lingüísticos y reflexiona sobre su uso personal.
		1.3. Utiliza frecuentemente recursos de apoyo a la expresión oral.	Textos no literarios cortos de su región.	Expresa sus ideas con claridad, entonación adecuada y voz audible para los oyentes.
		1.4. Dialoga con autoridades, y representantes institucionales y laborales.	El diálogo, clases de diálogo.	Establece actividades

	la situación comunicativa en la que se encuentra.		-La entrevista	con sus pares, acerca de la importancia de la práctica del diálogo.
		1.5. Comenta información recibida por diversos medios audiovisuales y las tecnologías de información y comunicación.	La noticia Diarios y Revistas	Analiza la información estableciendo una secuencia lógica en sus ideas.
	2. Determina la intencionalidad de los discursos y los desarrolla.	2.1. Escucha atentamente diversos tipos de discursos de sus autoridades y reconoce su estructura.	Los tipos de discurso	Identifica las principales habilidades para el discurso.
		2.2. Organiza y emite discursos breves sobre temas sociales de su entorno, considerando la audiencia.	Estrategias en la aplicación de discursos	Expresa discursos sobre temas de su interés, (en eventos y reuniones)
	3. Relata textos literarios y tradiciones orales valorándolos como expresión de la cultura autóctona.	3.1. Relata de modo coherente textos literarios y tradiciones orales de su comunidad con énfasis en la pronunciación y entonación adecuada.	El relato: Selecciona autores cajamarquinos y los relatos más representativos.	Narra tradiciones, costumbres, testimonios, historias, mitos de su comunidad, leyendas, de manera ordenada y articulada.
	4. Lee en forma oral textos literarios	4.1. Lee textos literarios y no literarios con correcta entonación y fluidez.	La lectura Técnicas de lectura	Diferencia los textos literarios y no literarios contextualizando en su utilización.

	s y no literarios para ejercitar la comprensión y la fluidez lectora.	4.2. Comparte su opinión sobre los textos leídos.	El resumen, técnicas. Argumentos	Se ejercita en las técnicas de resumen a través de las lecturas propuestas.
Comprensión y producción de textos.	5. Comprende el significado global de textos literarios y no literarios relacionándolos con sus experiencias y conocimientos y emite un juicio valorativo sobre sus contenidos.	5.1. Utiliza frecuentemente técnicas de comprensión lectora.	Técnicas de estudio	Reconoce y aplica organizadores como resúmenes, mapas o esquemas para demostrar que ha comprendido el texto.
		5.2. Emplea frecuentemente técnicas de estudio a través de lecturas locales.	-Técnicas de estudio. Mitos y leyendas de su comunidad. Elaboración de cuentos	Utiliza las técnicas de estudio en los textos que lee.
		5.3. Lee comprensivamente diversos textos literarios y no literarios vinculados a sus intereses y necesidades.	Estructura de la oración.	Identifica adecuadamente la estructura de la oración simple en ejemplos propuestos.
		5.4. Establece relaciones entre las distintas partes del texto. (causa-efecto, oposiciones, analogías, contrastes y jerarquías)	El texto y su estructura.	Diferencia las partes del texto en diversas lecturas.
	6. Produce textos literarios y no	6.1. Escribe textos no literarios con coherencia de acuerdo a sus intereses y necesidades teniendo en cuenta la estructura interna.	Tipos de textos Propósito comunicativo.	Escribe textos descriptivos narrativos e instructivos que le son relevantes en

	literarios que son de su interés con creatividad, coherencia y corrección, para desarrollar habilidades de redacción y como medio para expresar sus intereses y necesidades.			el quehacer cotidiano respetando sus características
		6.2. Escribe textos literarios de corta y mediana extensión.	Redacción: solicitud y oficio	Redacta textos funcionales de requerimientos. Ejm. oficios y solicitudes.
		6.3. Aplica las normas ortográficas en sus escritos.	Los signos de puntuación.	Revisa y corrige el texto, otorgando claridad y corrección al escrito.
		6.4. Redacta discursos argumentativos de corta y mediana extensión, vinculados a sus intereses y necesidades.	El argumento	Redacta discursos argumentativos de corta y mediana extensión, vinculados a sus intereses y necesidades, considerando que la audiencia son sus pares.
Audio visual y artístico.	7. Reconoce la intencionalidad y el discurso ideológico de los mensajes publicitarios, iconográficos, periodísticos	7.1. Escucha y analiza los mensajes de la radio y de la televisión y opina sobre la intencionalidad de consumos generados por la publicidad.	Mensaje radial y televisivo. Publicidad	Emite una opinión crítica de los mensajes radiales y televisivos que escucha
		7.2. Analiza contenidos educativos y publicitarios de diversas páginas web.	-El internet -La página web.	Reconoce los mensajes publicitarios ofrecido por internet y manifiesta una actitud crítica ante la intencionalidad de consumo

	sticos y televisivos, argumentando sus opiniones.			generadas por la publicidad.
8. Reconoce y emplea expresiones artísticas y culturales como medio para expresar con naturalidad y creatividad sus emociones, sentimientos, sensibilidad artística y sentido de pertenencia.		8.1. Expresa sus vivencias, sentimientos e ideas a través de diversas manifestaciones artísticas.	Dramatización, mímica, juego de roles, expresión gráfico-plástico danza, música, teatro.	Representa sus vivencias, sentimientos e ideas manejando los elementos estéticos de algunas manifestaciones artísticas.
		8.2. Manifiesta actitud de identidad en la observación de diversas actividades artísticas institucionales, locales, comunales y regionales como medio de expresión, de creatividad y de libertad del ser humano.	Juego de roles	Emite sus opiniones al observar diversas manifestaciones artísticas y los valora como medio de expresión, de creatividad y libertad del ser humano y de nuestra cultura.

TERCER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES	CONTENIDO	INDICADORES
Expresión oral.	1. Se comunica de manera asertiva, a partir de la escucha atenta de los mensajes que recibe, utilizando las herramientas más adecuadas a sus intenciones y a la situación comunicativa en la que se encuentra.	1.1. Recrea situaciones dialógicas asumiendo un papel determinado.	Mitos y leyendas de la región: Ejm. “el Kharisiri” Selecciona textos de autores de la literatura local altiplánica.	Expresa de manera autónoma sus pareceres y argumentaciones ante relatos de mitos y leyendas, teniendo en cuenta el momento y el contexto comunicativo.
			Historia de su comunidad.	Reconoce las diferentes variedades lingüísticas en diálogos.
			Variedades Lingüísticas del Perú	Reconoce las diferentes variedades lingüísticas en diálogos.
			Poesías: entonación, timbre, intensidad, ritmo. Poesía regional: Selección de poemas de la literatura regional.	Utiliza adecuadamente las diferentes cualidades de la voz (entonación, timbre, intensidad, ritmo) en presentaciones ante sus pares.
	2. Determina la intencionalidad de los discursos y los desarrolla.	2.1. Escucha atentamente diversos tipos de discursos reconociendo su estructura e intencionalidad	Textos literarios Mitos de la región.	Opina sobre el origen de los mitos y la importancia en la vida diaria.

		d.		
		2.2. Desarrolla discursos breves considerando la audiencia.	La exposición	Expone ante sus pares, temas cotidianos respetando su estructura.
	3. Relata textos literarios y tradiciones orales valorándolos como expresión de la cultura autóctona.	3.1. Relata de modo coherente textos literarios y tradiciones orales de su interés con pronunciación, entonación y ritmo adecuados.	La Narración	Narra secuencialmente textos literarios asumiendo una actitud crítica.
		3.2.		
		3.3. Recrea los relatos compartidos modificando desenlaces o creando historias paralelas.	Tipos de relato Momentos de relatos.	Reflexiona sobre su opinión, escuchando los relatos de sus interlocutores.
Comprensión y producción de textos.	4. Lee en forma oral textos literarios y no literarios para ejercitar la comprensión y la fluidez lectora.	4.1. Lee textos literarios y no literarios con correcta entonación y fluidez.	Estrategias de lectura	Realiza resúmenes de textos leídos
	5. Comprende el significado global de textos literarios	5.1. Utiliza permanentemente técnicas de	Tipos de textos El texto y su estructura.	Lee diversos textos: descriptivos, narrativos,

	y no literarios relacionándolos con sus experiencias y conocimientos y emite un juicio valorativo sobre sus contenidos.	comprensión lectora.		instructivos, científicos y argumentativos, reconociendo la estructura de los mismos.
		5.2. Emplea permanentemente técnicas de estudio y de investigación.	Técnicas de estudio para mitos y leyendas de la región. Ejm “El anchacho”	Recupera y valora los textos de la mitología andina, empleando elementales y técnicas de estudio.
		5.3. Lee comprensiva y críticamente diversos textos literarios a sus intereses y necesidades.	Géneros literarios Comprensión de lectura.	Identifica los mensajes en los textos leídos.
	6. Produce textos literarios y no literarios que son de su interés con creatividad, coherencia y corrección, para desarrollar habilidades de redacción y como medio para expresar sus intereses y necesidades.	6.1. Escribe textos no literarios con cohesión y coherencia de acuerdo a sus intereses y necesidades teniendo en cuenta la estructura interna.	-Textos no literarios	Identifica la función de diferentes tipos de textos no literarios, utilizando organizadores visuales (mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.).
		6.2. Escribe textos literarios de mediana extensión.	Autores regionales: Selección de textos de autores regionales y sus obras más representativas.	Lee y escribe textos literarios de autores de la región y comprende el contexto histórico literario en el que fue escrito.

		6.3. Aplica normas ortográficas en sus escritos	Signos de puntuación Textos funcionales carta, oficio, solicitud, actas,	Elabora diversos tipos de textos con un propósito comunicativo (carta, oficio, solicitud, actas, etc.) aplicando normas ortográficas.
		6.4. Redacta discursos argumentativos de corta y mediana extensión, vinculados a sus intereses y necesidades, considerando a sus pares como auditorio.	Discurso Género Figuras literarias.	Discrimina diferentes tipos de texto argumentativos literarios, teniendo en cuenta el género y figuras literarias.
Audio visual y artístico.	7. Reconoce la intencionalidad y el discurso ideológico de los mensajes publicitarios, iconográficos, periodísticos y televisivos, argumentando sus opiniones.	7.1. Escucha y analiza los mensajes publicitarios de su entorno inmediato, de la radio, la televisión e internet y opina sobre la intencionalidad de consumo generado por la publicidad.	Medios de comunicación masiva.	Analiza los mensajes publicitarios: afiches, carteles, paneles, de su entorno inmediato y manifiesta una actitud crítica ante sus pares, sobre las intencionalidad de consumo generadas por la publicidad.
		7.2. Analiza contenidos educativos y publicitarios de diversas	La página web	Opina críticamente sobre los mensajes de medios de comunicación

		páginas web.		masiva y reflexiona sobre su intencionalidad (mensaje subliminal). para el consumo.
		7.3. Expresa sus vivencias, sentimientos e ideas a través de diversas manifestaciones artísticas.	EL drama La danza	Expresa sus vivencias, sentimientos e ideas en manifestaciones artísticas de su región (juego de roles, música, danza, teatro). En actividades internas del CEBA.
	8. Reconoce y emplea expresiones artísticas y culturales como medio para expresar con naturalidad y creatividad sus emociones, sentimientos, sensibilidad artística y sentido de pertenencia.	8.1. Participa activamente en diversas actividades proyectadas por la comunidad.	El teatro: Selección de autores regionales sobre teatro.	Opina sobre las diferentes manifestaciones artísticas de su localidad y participa en los mismos, valorando como medio de expresión, de creatividad y libertad del ser humano

CUARTO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Expresión oral.	1. Se comunica de manera asertiva, a partir de la	1.1. Expresa de manera autónoma sus ideas y argumentaciones en actividades de debate, demostrando seguridad en diversos escenarios sociales, académicos,	Visión panorámica de la Literatura Puneña, sus obras, corrientes e	Argumenta sus ideas y conceptos sobre literatura puneña en diferentes contextos,

	escucha atenta de los mensajes que recibe, utilizando las herramientas más adecuadas a sus intenciones y a la situación comunicativa en la que se encuentra.	laborales e institucionales.	influencia en la producción literaria.	demostrando propiedad, coherencia, seguridad y confianza.
		1.2. Analiza y valora las diferentes variantes lingüísticas regionales, nacionales y extranjeras.	Variedades lingüísticas del Perú.	Diferencia las formas de hablar de cada región y localidad.
		1.3. Utiliza permanentemente recursos de apoyo a la expresión oral.	Literatura Quechua Drama Ollantay.	Expresa su punto de vista oralmente sobre la literatura quechua, haciendo uso de diferentes recursos lingüísticos.
		1.4. Dialoga con autoridades y representantes institucionales, laborales, locales, regionales, y nacionales.	El debate	Genera debate ante autoridades, en diferentes espacios donde se encuentra.
		1.5. Emite y fundamenta su opinión sobre los mensajes recibidos por diversos medios audiovisuales.	El internet. Mensajes por correo electrónico y otros.	Opina ante sus pares, sobre los mensajes audios visuales, diferenciando su importancia.
	2. Determina la intencionalidad de los discursos y los desarrolla.	2.1. Desarrolla habilidades en discursos de regular extensión considerando la audiencia.	Literatura Clásica	Lee textos literarios, con pronunciación y entonación adecuada ante sus pares.
		2.2. Forma mesas de diálogo con autoridades laborales y locales comunicándoles argumentativamente sus preocupaciones y aportes	Trabajo en equipo. Formación de mesas de diálogo.	Argumenta sus ideas ante las autoridades, con seguridad y coherencia y respetando opiniones distintas a la suya.

	3. Relata textos literarios y tradiciones orales valorándolos como expresión de la cultura autóctona.	3.1. Relata de modo coherente textos que son de su interés, con pronunciación, entonación y ritmo adecuados, modificando los elementos constitutivos.	La anécdota	Narra anécdotas de manera coherente ante sus pares.
	4. Lee en forma oral textos literarios y no literarios para ejercitar la comprensión y la fluidez lectora.	4.1. Lee textos literarios y no literarios con correcta entonación y fluidez.	Textos literarios y no literarios	Lee con fluidez y entonación
		4.2. Selecciona lecturas para compartirlas con sus pares de grados menores.	Lecturas de la literatura, local, regional y nacional. Local: Eje. "fogatas del ande" Selección de autores regionales y nacionales.	Identifica diferencias en la literatura local, regional, nacional en actividades de lectura en el aula.
Comprensión y producción de textos.	5. Comprende el significado global de textos literarios y no literarios relacionándolos con sus experiencias y conocimientos y emite un juicio valorativo sobre	5.1. Utiliza permanentemente técnicas de comprensión lectora.	Técnicas de comprensión de lectura.	Utiliza técnicas de lectura en diferentes tipos de textos con intención investigativa, extrayendo y sistematizando la información que necesita.
		5.2. Emplea permanentemente técnicas de estudio y de investigación.	-Nociones de Literatura. -Técnicas de Investigación literaria.	Reconoce textos literarios de autores latinoamericanos y universales. Comprende el contexto histórico literario en el

	sus contenidos.			que fue escrito.
		5.3. Lee comprensiva y críticamente diversos textos literarios y no literarios vinculados a sus intereses y necesidades.	Géneros literarios. Licencias poéticas Medios de comunicación escrita.	Lee y clasifica diversos textos literarios según el género.
	6. Produce textos literarios y no literarios que son de su interés con creatividad, coherencia y corrección, para desarrollar habilidades de redacción y como medio para expresar sus intereses y necesidades.	6.1. Lee textos literarios regionales de acuerdo a sus intereses y necesidades teniendo en cuenta la estructura interna.	Autores Regionales: - Selección de autores más representativos.	Identifica la obras importantes de autores regionales de su agrado.
		6.2. Escribe textos literarios de mediana extensión.	Literatura de la emancipación.	Escribe textos literarios de mediana extensión en tareas asignadas.
		6.3. Aplica las normas ortográficas en sus escritos.	Ortografía: usos importantes de sus reglas.	Identifica las reglas ortográficas en los textos que redacta.
		6.4. Redacta textos argumentativos de corta y mediana extensión vinculados a sus necesidades e intereses y las comparte en mesas de diálogo.	El texto argumentativo. Redacción de textos funcionales.	Escribe textos argumentativos en diferentes contextos donde se encuentra y en actividades con sus pares.
Audio visual y artístico.	7. Reconoce la intencionalidad y el discurso ideológico de los mensajes publicitarios, iconográficos.	7.1. Escucha y analiza los mensajes publicitarios de su entorno inmediato, de la radio, de la televisión y del internet; y opina sobre la intencionalidad de consumos generados por la publicidad.	-Publicidad comercial -Medios de información	Analiza los mensajes publicitarios: afiches, carteles, paneles, de su entorno inmediato, la radio, la TV, y manifiesta una actitud crítica ante la

	icos, periodísticos y televisivos, argumentando sus opiniones.			ansiedad de consumo generadas por la publicidad.
		7.2. Analiza contenidos educativos y publicitarios de diversas páginas web.	-Internet -Publicidad e internet	Emite una opinión crítica de los mensajes por internet reflexionando sobre el rol que desempeña este medio de información en la vida cotidiana.
	8. Reconoce y emplea expresiones artísticas y culturales como medio para expresar con naturalidad y creatividad sus emociones, sentimientos, sensibilidad artística y sentido de pertenencia.	8.1. Expresa sus vivencias, sentimientos e ideas a través de diversas manifestaciones artísticas.	El teatro Danza y poesía Espectáculos regionales: Festividad de Corpus Cristi y otros	Expresa sus vivencias, sentimientos e ideas manejando los elementos estéticos de algunas manifestaciones artísticas: mímica, juego de roles, expresión gráfico-plástica, música, teatro en el CEBA y la comunidad.
		8.2. Participa activamente en diversas actividades artísticas institucionales, locales, comunales y regionales.	Dibujo y pintura	Participa en diversas manifestaciones artísticas en el CEBA, en su localidad y los valora como medio de expresión, de creatividad y libertad del ser humano

10.1.2. MATEMÁTICA

Fundamentación del área:

La matemática está presente en nuestras actividades cotidianas, no es ajena a los jóvenes y adultos, éstos descubren su importancia a partir de la necesidad de resolver las situaciones problemáticas que se presentan en la vida cotidiana como: contar, comprar, vender, organizar sus cuentas, tomar decisiones en base a datos cuantitativos, diseñar y describir formas, interpretar gráficos, representar rutas, estimar tiempos, analizar y reflexionar sobre el costo de los servicios básicos, etc. Todo ello demanda el uso de conceptos, procedimientos y estrategias matemáticas.

Son consideradas como base fundamental en el diario vivir de toda persona; por otro lado, también se reconoce como instrumento fundamental de la ciencia ya que para realizar cualquier actividad o acción siempre necesitaremos realizar una operación matemática sea sumando, restando, dividiendo o multiplicado. Se considera a las matemáticas como punto clave del éxito de todo buen estudiante

Las matemáticas ayudan a fortalecer el desarrollo de nuestro pensamiento, nos ayuda a enfrentar muchas cosas nuevas y hasta llegar ser independientes en determinadas cosas

Utilizar las matemáticas e involucrarse con el papel que tienen en el mundo es fundamental para que los jóvenes y adultos enriquezcan el conocimiento que tienen de la realidad, tomen decisiones informadas y desarrollen la capacidad de hacer juicios bien fundamentados.

En el mundo se han identificado, **seis actividades fundamentales**: contar, localizar, medir, diseñar, jugar y explicar, que constituyen la fuente para el desarrollo de las matemáticas.

Los estudiantes de la EBA son parte de una sociedad multicultural y plurilingüe, cada uno de ellos tiene conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes matemáticas, construidas en su experiencia de vida personal. El proceso de aprendizaje de la matemática implica el desarrollo de numerosos sistemas de representación (verbal, gráfico, simbólico, analítico) de tal forma que cada uno de ellos aporta nuevos significados y procesos para el desarrollo de los aprendizajes.

¿Qué deben aprender en matemática los estudiantes de CEBA?

1. Resolver problemas de situaciones del contexto real.
2. Resolver problemas de situaciones del contexto social científico.
3. Capacidad de plantear y resolver problemas del contexto.

¿Por qué hay que enseñar Matemática en CEBA?

Porque es un bien instrumental necesario para comprender el mundo, operar sobre él y enriquecerlo.

Porque bajo determinadas propuestas didácticas contribuye a la formación del pensamiento lógico.

Porque es un bien cultural, patrimonio de la humanidad, que debe ser mantenido y puesto a disposición de todos.

Porque está socialmente incluido en el campo de ciencias y letras

¿Para qué enseñar matemáticas en la vida cotidiana?

Para resolver una gran variedad de problemas de la vida real

PRIMER GRADO

COMPO	COMPETEN	APRENDIZAJES A	CONTENI	INDICADOR
Sistema numérico y funciones.	1. Resuelve y formula problemas matemáticos de contexto real, lúdico o matemático, a través de estrategias que involucran los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.1. Interpreta y representa las operaciones de unión, intersección y diferencia entre conjuntos.	Conjuntos: Noción y determinación de conjunto. Clases de conjunto: finito, infinito, unitario, vacío. Operaciones con Conjuntos.	Resuelve problemas de conjuntos numéricos en equipo de trabajo.
		1.2. Resuelve y formula problemas de la vida cotidiana en cuya solución aplica operaciones con números naturales y sus respectivas propiedades.	La Economática La yupana como sistema de contabilidad ancestral y medio de aprendizaje.	Ordena los elementos de un conjunto
		1.3. Resuelve y formula problemas que involucran el uso de criterios de divisibilidad, números primos y compuestos, máximo común divisor y mínimo común múltiplo de números naturales.	El sistema de números naturales: Representación de los números naturales en la recta numérica. Relaciones menor y	Interpreta operaciones de conjuntos haciendo uso de la recta numérica.

			mayor. Mínimo común múltiplo Máximo común divisor. Ecuaciones e inecuaciones.	
		1.4. Opera con una calculadora, cuando es pertinente, siguiendo una rutina para efectuar cálculos con números naturales.	El Sistema de números enteros: Utilidad de los números enteros. Representación en la recta, opuesto de un número entero. Valor absoluto de un número entero. Relaciones menor y mayor.	Utiliza la Eco matemática para resolver problemas matemáticos actuales.
		1.5. Sistematiza y desarrolla sus estrategias personales de cálculo mental para efectuar adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales.	Adición. Sustracción. Multiplicación. División. Propiedades. Potenciación. Números primos y compuestos. Divisibilidad: Múltiplos y divisores. Criterios de divisibilidad.	Identifica números naturales en la recta numérica resolviendo problemas matemáticos.

		1.6. Resuelve y formula problemas vinculados con situaciones de la vida real, utilizando las operaciones con números enteros y sus respectivas propiedades.	Números enteros Propiedades Matemática para la vida.	Utiliza números naturales en las operaciones básicas de la vida real
		1.7. Calcula el valor numérico de una expresión algebraica definida en Z.	Valor numérico Expresiones algebraicas.	Utiliza acertadamente las operaciones combinadas y expresiones algebraicas.
		1.8. Resuelve ecuaciones e inecuaciones en Z explicitando las propiedades que aplica.	Ecuaciones e inecuaciones	Resuelve problemas para los que se precise la utilización de las cuatro operaciones con números enteros, utilizando la forma de cálculo apropiada y valorando la adecuación del resultado al contexto.
		1.9. Resuelve y formula problemas vinculados con la realidad que demandan el uso de ecuaciones e inecuaciones en Z.	Ecuaciones de primer grado.	Resuelve ecuaciones de primer grado.
Sistema numérico y funciones.	2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y	2.1. Identifica, interpreta, establece relaciones de orden y ubica números naturales en la recta numérica.	Matemática Recreativa	Modela (crea, esquematiza) y resuelve ejercicios con operaciones combinadas y problemas relacionados a la actividad

	contraejemplos, y establece deducciones, haciendo uso de los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, valorando el razonamiento y la demostración	2.2. Identifica, interpreta, establece relaciones de orden y ubica números enteros en la recta numérica.	Triángulos mágicos	comercial y productiva. Utiliza la recta numérica en los ejercicios propuestos.
		2.3. Explora los posibles valores que toma una magnitud y lo expresa mediante una variable definida en un conjunto numérico.	Cuadrados mágicos	Utiliza un conjunto numérico.
Geometría y medida.	3. Resuelve y formula problemas que involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, aplicando estrategias, justificando el camino seguido y reconociendo la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y de los sistemas de	3.1. Resuelve y formula problemas en los que intervienen equivalencias, múltiplos y submúltiplos de las unidades de longitud, masa, superficie, tiempo y volumen, tomando en cuenta el sistema internacional de unidades (SIU) y otros en uso en ciertos ámbitos de la vida cotidiana y laboral.	Sistema Internacional de Unidades. Unidades de longitud Múltiplos y Submúltiplos. Equivalencias. Área	Estima el tamaño de los objetos. Estima algunas medidas de figuras planas
		3.2. Representa gráfica y simbólicamente puntos, rectas y subconjuntos de ésta (segmentos, rayos, semirrectas).	Volumen Unidades de masa Múltiplos y Submúltiplos. Equivalencias.	Utiliza la unidad y precisión más adecuada. Utiliza elementos básicos de la geometría en diferentes situaciones cotidianas
		3.3. Identifica, representa y describe figuras planas.	Unidades de tiempo Múltiplos y	Comprende y diferencia los conceptos las

	medición		Sub múltiplos. Equivalencias.	figuras planas para calcular la longitud.
	4. Elabora estrategias y técnicas para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades angulares, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo.	4.1. Interpreta, identifica y relaciona unidades de longitud, masa, superficie, tiempo y volumen en el contexto de la vida diaria.	Medidas no convencionales	Estima el tamaño de los objetos Estima algunas medidas de figuras planas
		4.2. Identifica el sistema internacional de unidades, diferenciando las unidades de masa y peso.	Sistema Internacional de Unidades. Unidades de longitud Múltiplos y Sub múltiplos. Equivalencias. Área Volumen Unidades de masa Múltiplos y Sub múltiplos. Equivalencias.	Utiliza la unidad y precisión más adecuada Utiliza elementos básicos de la geometría en diferentes situaciones cotidianas Comprende y diferencia los conceptos de longitud, superficie y volumen
		4.3. Identifica las unidades de tiempo haciendo uso de sus múltiplos y sub múltiplos.	Unidades de tiempo Múltiplos y Sub múltiplos. Equivalencias.	Elige la unidad adecuada a cada magnitud.
Estadística y probabilidad	5. Recolecta datos, construye e interpreta tablas y gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos	5.1. Interpreta, relaciona y representa gráficamente series de datos y tablas de frecuencia.	Gráfico de ejes coordenados Interpretación de gráficos estadísticos.	Identifica sistema de ejes cartesianas Identifica tablas y gráficos
			Gráficos de barras y polígono	Usa tablas para recoger información y transferirla a unos ejes cartesianos.

	de su entorno, incorporando o a su lenguaje habitual distintas formas de expresión matemática –numérica, gráfica y probabilística – con precisión, variedad y rigor.		Histogramas de frecuencias Gráficas pictogramas · Gráficos polares Gráficas circulares	Analiza tablas y gráficas
6. Formula y resuelve problemas en cuya solución aplica estrategias que involucran el uso de tablas, gráficos o el cálculo de la probabilidad de un suceso, mostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de resolver un mismo problema.	6.1. Resuelve problemas que involucran tablas de frecuencia y gráficos estadísticos.	Definición de estadística: Estadística descriptiva e inferencial		Interpretan las gráficas estadísticas descriptivas con precisión en su cuaderno.
				Resuelven problemas estadísticos en la tabla de frecuencias.
				Problemas mediante las gráficas estadísticas descriptivas.

SEGUNDO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES	CONTENIDOS	INDICADORES
Sistema numérico y funciones	1. Resuelve y formula problemas matemáticos de contexto real, lúdico o matemático, a través de estrategias que involucran los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.1. Resuelve y formula problemas vinculados al contexto familiar, laboral y comercial, haciendo uso de las operaciones de números racionales y sus respectivas propiedades	Operaciones con números racionales y sus propiedades	Identifica los números racionales
		1.2. Sistematiza y desarrolla sus estrategias personales de cálculo mental para efectuar adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números racionales.	Adición y propiedades en números racionales (Q)	Ordena datos en esquemas de organización que expresan fracciones y decimales a partir de cantidades
		1.3. Identifica la conveniencia y realiza redondeos, aproximaciones y estimaciones de valores numéricos	Sustracción y propiedades en números racionales (Q).	Elaboran estrategias para resolver operaciones de adición y sustracción

		rationales.		
		1.4. Resuelve problemas de contexto real o lúdico que involucran el cálculo de porcentajes.	Multiplicación y sus propiedades en números racionales (Q).	Elaboran estrategias para resolver operaciones de multiplicación.
		1.5. Identifica una razón y una proporción geométrica, reconociendo sus términos y utilizando propiedades para calcular algún término desconocido.	División y sus propiedades en números racionales (Q).	Aplica las reglas de signos en operaciones división.
		1.6. Aplica con pertinencia la regla de tres simple directa o inversa.	Fracciones y decimales	Elaboran estrategias para resolver operaciones con fracciones y decimales.
		1.7. Resuelve y formula problemas aplicando la noción de proporcionalidad en situaciones vinculadas con la producción, aumentos y descuentos salariales, impuestos a	Orden y Comparaciones de decimales	Aplica las propiedades de las operaciones en números racionales y decimales, partir de cantidades.

		pagar, cambios de unidades, descuentos y cálculo de porcentajes, precios al contado y crédito, entre otras.		
		1.8. Identifica y resuelve adiciones y valor numérico en sustracciones con expresiones algebraicas en Q.	Redondear números decimales. Porcentajes.	Selecciona y elabora estrategias para calcular porcentajes.
		1.9. Resuelve ecuaciones e inecuaciones de primer grado en Q, indicando las propiedades que aplica.	Razón y proporción geométrica	Ordena datos en esquemas de organización que expresan porcentajes, fracciones y decimales, a partir de cantidades.
		1.10. Resuelve y formula problemas relacionados con la realidad	Regla de tres simple directa o inversa	Elaboran estrategias para resolver operaciones con regla de tres simple.
		1.11. Resuelve ejercicios mediante expresiones algebraicas.	Conceptos básicos: expresión algebraica, término algebraico, términos semejantes, reducción de semejantes.	Selecciona estrategias para efectuar adición y sustracción de expresiones algebraicas

	2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y contraejemplos, y establece deducciones, haciendo uso de los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, valorando el razonamiento y la demostración.	2.1. Representa relaciones entre elementos de dos conjuntos a partir de tablas, gráficos y expresiones simbólicas.	Relaciones de conjuntos	Elaboran estrategias para resolver operaciones de relaciones de conjuntos.
		2.2. Identifica el dominio y rango de una relación.	Producto cartesiano Relaciones binarias Dominio y rango de una relación	Identifica y establece dominio y rango de una relación sin error
		2.3. Identifica, interpreta, establece relaciones de orden y ubica números racionales en la recta numérica.	Números racionales Representación de un número racional en la recta numérica	Identifica números racionales Representa los números racionales en la recta numérica
		2.4. Identifica un porcentaje y lo relaciona con su expresión fraccionaria o decimal.	Porcentaje y fracción	Elaboran estrategias para resolver operaciones de porcentaje y fracciones.
		2.5. Interpreta o construye tablas de proporcionalidad directa o inversa.	Tablas de proporcionalidad directa o inversa.	Compara el valor de la fracción y porcentaje con precisión. Elabora tablas de proporcionalidad directa o inversa
Geometría y medida.	3. Resuelve y formula problemas que	3.1. Representa gráfica y simbólicamente puntos,	Conceptos básicos de geometría: Punto, la recta, el plano,	Define gráfica y simbólicamente puntos, rectas, planos,

	involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, aplicando estrategias, justificando el camino seguido y reconociendo o la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y de los sistemas de medición.	rectas, planos (cartesiano y geométrico), segmentos, rayos, semirrectas y figuras geométricas.	el espacio.	segmentos, rayos, semirrectas y figuras geométricas. representando en el plano cartesiano.
		3.2. Resuelve y formula problemas para cuya solución se requiere calcular perímetros y áreas de figuras planas.	Subconjunto, de la recta, semirecta, rayo y segmento.	Identifica figuras planas y sus elementos en cada situación.
		3.3. Interpreta y utiliza sistemas de localización (mapas y planos).	Representación gráfica y simbólica de puntos, planos, segmentos, rayos semirectas y figuras geométricas	Experimenta y describe situaciones de medición de longitud de figuras geométricas.
		3.4. Identifica las medidas en áreas geográficas de su entorno, aplicando a las figuras planas.	Área y perímetro de figuras geométricas planas	Resuelve problemas sobre perímetros, áreas de figuras planas.
		3.5. Identifica los planos y mapas de su entorno para utilizar en sus actividades	Sistemas de localización mapas y planos.	Localiza y describe situación de ubicación en mapas y planos sin error.

		cotidianas.		
	4. Elabora estrategias y técnicas para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades angulares, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo.	4.1. Identifica, grafica, mide y clasifica ángulos de figuras geométricas.	Ángulos de figuras geométricas. Medición de ángulos. Clasificación de ángulos.	Identifica ángulos en figuras geométricas planas.
		4.2. Identifica e interpreta las condiciones de Perpendicularidad y paralelismo entre rectas, y las aplica en la medición y resolución de problemas.	Perpendicularidad de entre rectas. Paralelismo entre rectas.	Elabora estrategias para medir los ángulos en figuras planas.
		4.3. Identifica las figuras geométricas	Los ángulos Las figuras geométricas.	Ordena los ángulos en esquemas de

		en los espacios donde se desenvuelve.		organización que expresan, a partir de figuras geométricas. Identifica e interpreta las condiciones de perpendicularidad y paralelismo entre dos rectas.
Estadística y probabilidad.	5. Recolecta datos, construye e interpreta tablas y gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos de su entorno, incorporando a su lenguaje habitual distintas formas de expresión matemática –numérica, gráfica y probabilística – con precisión, variedad y rigor.	5.1. Interpreta, relaciona y representa gráficamente series de datos y tablas de frecuencia.	Tabla de frecuencias Plano cartesiano Ejes coordinados rectangulares.	Lectura e interpretación de puntos en el plano cartesiano.
		5.2. Realiza gráficos estadísticos en las actividades cotidianas que realiza.	Gráficos estadísticos Gráfica de barras Polígono de frecuencias Histograma de frecuencias Gráficas de Pictogramas	Interpreta la ubicación de puntos en la gráfica. Interpreta gráficas de situación dada.
	6. Formula y resuelve problemas en cuya solución aplica estrategias que involucran el uso de	6.1. Resuelve y formula problemas que implican el uso del conteo de datos, tablas de frecuencias, diagramas,	Población y muestra Variables estadísticas Organización de datos Distribución de frecuencias Frecuencia absoluta Frecuencia	Ordena datos en una tabla desde las variables estadísticas. Elabora tablas de frecuencias.

	tablas, gráficos o el cálculo de la probabilidad de un suceso, demostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de resolver un mismo problema.	gráficos estadísticos y medidas de tendencia central.	relativa	
			Medidas de tendencia central Media aritmética Mediana Moda	Representa las variables y frecuencias en la gráfica de barras. Identifica las medidas de tendencia central en la tabla de distribución de frecuencias.

TERCER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES	CONTENIDOS	INDICADORES
1.SISTEMA NUMERICO Y FUNCIONES	1. Resuelve y formula problemas matemáticos de contexto real, lúdico o matemático, a través de estrategias que involucran los sistemas numéricos, las ecuaciones e	1.1. Interpreta y efectúa operaciones definidas en R, haciendo uso de sus propiedades.	El sistema de números irracionales Representación de números irracionales (decimales no periódicos) en la recta numérica R, Números decimales	Identifica los números irracionales en los diagonales de cuadrados en sus cuadernos.
		1.2. Sistematiza y desarrolla sus estrategias personales de cálculo mental	Operaciones con radicales: adición, sustracción, multiplicación, división,	Representan los números irracionales en la recta numérica con precisión.

	inecuaciones o las funciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	para efectuar adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números reales.	potenciación raíz de raíces.	
		1.3. Resuelve y formula problemas relacionados con la vida cotidiana, haciendo uso de las operaciones con números reales y sus respectivas propiedades.	Racionalización Raíz cuadrada y raíz cubica	Aplican operaciones con radicales en sus vivencias cotidianas.
		1.4. Calcula el valor numérico de una expresión algebraica definida en R.	Introducción a ecuaciones exponenciales y logarítmicas, inequaciones.	Identifica los números irracionales
		1.5. Identifica y resuelve ecuaciones e inequaciones de primer grado en R.	Sistema de los números reales Utilidad de los números reales en funciones: Lineales, cuadráticas y cubicas. Representación de números en R2.	Realizan trasposición de términos en la solución de problemas diarias, utilizando ecuaciones con números reales en sus exposiciones de equipo de trabajo.
		1.6. Resuelve y formula problemas relacionados con la realidad,	Representación de la función valor absoluto y función raíz cuadrada en R.	Elige la forma de cálculo más apropiado en los gráficos usa en las operaciones combinadas en

		utilizando ecuaciones e inecuaciones de primer grado en R.		la resolución de problemas diarias de la vida.
		1.7. Identifica y resuelve productos notables y factorizaciones utilizando relaciones geométricas.	Operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación de los números reales y sus propiedades.	Resuelve problemas precisando el uso de operaciones con números reales en su contexto.
		1.8. Identifica y resuelve ecuaciones de segundo grado en R, indicando las propiedades que aplica.	Ecuaciones e Inecuaciones en R. Ecuación lineal de una variable Ecuación de dos variables Ecuaciones cuadráticas Ecuaciones exponenciales y logarítmicas en R.	Resuelve ecuaciones lineales, y cuadráticas en nociones de su vida, demostrando habilidad y creatividad en su cuaderno
		1.9. Resuelve y formula problemas relacionados con la realidad, utilizando ecuaciones cuadráticas.	Representaciones gráficas de exponenciales y logarítmicas en R	Elabora representaciones gráficas con exponenciales logarítmicas.
		1.10. Resuelve problemas en los que se usan tablas, gráficas, expresiones verbales y expresiones simbólicas para representar	Representación gráfica de ecuación cuadrática en R, dominio e imagen, raíces, vértice	Elabora representaciones gráficas con ecuaciones cuadráticas.

		funciones lineales y patrones de cambio.		
	2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y contraejemplos, y establece deducciones, haciendo uso de los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, valorando el razonamiento y la demostración.	2.1. Identifica, interpreta, establece relaciones de orden y ubica números reales en la recta numérica.	Recta numérica de números reales Relaciones de orden en R.	Formula ejercicios con números reales.
		2.2. Formula expresiones algebraicas en R que representan fenómenos o situaciones sencillas de la realidad.	Expresiones verbales representados en forma simbólica	Resuelve expresiones algebraicas simbólicamente.
		2.3. Explora y utiliza diversas formas de expresar la dependencia funcional entre variables: verbal, tablas, gráfica y simbólica.	Función de números reales Función lineal y sus elementos en R Función cuadrática en R.	Resuelve ejercicios con números reales y la función cuadrática.
		2.4. Identifica el dominio, rango y gráficos, tanto de una función lineal como de una	Gráfica de función lineal en números reales Gráfica de función cuadrática en números reales.	Resuelve ejercicios con números reales y la función cuadrática en números reales.

		función cuadrática.		
Geometría y medida	3. Resuelve y formula problemas que involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, aplicando estrategias, justificando el camino seguido y reconociendo o la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y de los sistemas de medición.	3.1. Identifica e interpreta las relaciones de perpendicularidad y paralelismo entre rectas y planos, y las aplica en la resolución de problemas.	Congruencia y proporcionalidad de segmentos y rectas Intersección entre segmentos y rectas	Estima el tamaño de segmentos en el uso del cuaderno.
		3.2. Identifica e interpreta la relación de proporcionalidad en el plano, utilizando el teorema de Thales.	El ángulo interior y exterior de un ángulo. Medidas, clasificación de un ángulo Teorema de Thales de Mileto	
		3.3. Identifica e interpreta relaciones de congruencia y semejanza entre triángulos y sus elementos.	Rectas paralelas y perpendiculares Rectas paralelas y secantes	Estima algunas medidas en las rectas perpendiculares.
		3.4. Demuestra el Teorema de Pitágoras y lo aplica en la resolución de problemas de la vida cotidiana.	Ángulos correspondientes y conjugados. Triángulos y su clasificación.	Estima algunas medidas en ángulos y triángulos.

	4. Elabora estrategias y técnicas para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades angulares, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo.	4.1. Interpreta mapas y planos de ciudades utilizando el concepto de escala.	Escala Mapa y plano	Interpreta planos y mapas utilizando escalas adecuadas.
		4.2. Interpreta y traza gráficos como líneas de tiempo, croquis, planos de localización, entre otros, utilizando el concepto de escala.	La línea de tiempo y su representación gráfica. Croquis y su representación gráfica de objetos y planos.	Interpreta la línea de tiempo en representaciones gráficas.
		4.3. Identifica y describe con coherencia el plano de distribución de ambientes de una casa, utilizando el concepto de escala.	Diferencia entre plano y croquis Planos de localización Representación gráfica de planos con distribución de ambientes	Utiliza los planos y croquis en las actividades cotidianas como las construcciones y localización de ambientes.
Estadística y probabilidad.	5. Recolecta datos, construye e interpreta tablas y gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos de su entorno, incorporando a su	5.1. Interpreta, relaciona y representa gráficamente series de datos y tablas de frecuencia.	Datos agrupados y no agrupados Distribución de frecuencias Tabla de distribución de frecuencias simples Tabla de distribución de frecuencias con datos agrupados	Identifica los datos agrupados y no agrupados en serie de datos y tabla de frecuencias. Elabora tabla de distribución de frecuencias simples con serie de datos en su cuaderno.
		5.2. Identifica e interpreta las medidas de	Gráficos estadísticos: Barras, polígono	Interpreta los datos de gráfica de barras y

	lenguaje habitual distintas formas de expresión matemática –numérica, gráfica y probabilística – con precisión, variedad y rigor.	dispersión de un conjunto de datos.	de frecuencias, circulares, pictóricas, histograma de frecuencias y diagrama de dispersión, gráfico de lineales simples, compuestas y agrupadas.	frecuencias con precisión
		5.3. Interpreta las medidas de dispersión utilizando el plano cartesiano, aplicados a sus actividades cotidianas.	Medidas de dispersión: rango, desviación media, varianza y desviación estándar.	Representa los datos proporcionados en el plano cartesiano, ubicando los valores de dos variables con precisión.
	6. Formula y resuelve problemas en cuya solución aplica estrategias que involucran el uso de tablas, gráficos o el cálculo de la probabilidad de un suceso, demostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de resolver un mismo problema	6.1. Resuelve y formula problemas que involucran tablas y gráficos estadísticos, medidas de tendencia central o medidas de dispersión.	Medidas de tendencia central: Media aritmética, mediana y moda	Resuelve problemas estadísticos utilizando tablas Formulan problemas mediante la gráfica estadísticas de manera clara y precisa
		6.2. Resuelve y formula problemas utilizando las gráficas de tendencia central.	Medidas de tendencia central. Ejercicios y problemas.	Resuelve problemas con medidas de tendencia central.

CUARTO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES	CONTENIDOS	INDICADORES
Sistema numérico y funciones.	1. Resuelve y formula problemas matemáticos de contexto real, lúdico o matemático, a través de estrategias que involucran los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.1. Resuelve y formula problemas relacionados con la realidad, utilizando sistemas de ecuaciones con dos variables en R.	Sistemas de ecuaciones con dos variables en R La modelización matemática en la programación lineal.	Resuelve ecuaciones lineales con dos variables Resuelve problemas de su vida cotidiana, utilizando ecuaciones de dos variables Plantea problemas cotidianos en forma matematizados.
		1.2. Investiga y recrea la región factible en el desarrollo de proyectos y la productividad de su localidad	Problemas sobre Sistemas de ecuaciones e inecuaciones de primer grado con dos variables. Determinación de la región factible.	Opera calculadora en resolución problemas de vida diaria en comercio y trabajo.
		1.3. Opera con una calculadora, cuando es pertinente, para efectuar cálculos y explorar relaciones numéricas.	Valores máximos y mínimos en un polígono convexo. Identificar costos y beneficios en el desarrollo de proyectos.	Resuelve problemas de función lineal y cuadrática en la construcción de objetos
		1.4. Resuelve problemas vinculados con la realidad que	Métodos gráfico y analítico de optimización lineal Funciones	Resuelve ejercicios con funciones trigonométricos.

		involucran funciones trigonométricas.	lineales, cuadráticas y trigonométricas	
	2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y contraejemplos, y establece deducciones, haciendo uso de los sistemas numéricos, las ecuaciones e inecuaciones o las funciones, valorando el razonamiento y la demostración.	2.1. Identifica y representa gráficamente las funciones lineales y cuadráticas como modelos para el análisis de diversos fenómenos y situaciones de la realidad	Grafica de funciones lineales Grafica de funciones cuadráticas.	Representan gráficamente funciones trigonométricas; en papel milimetrado
		2.2. Explora y establece una conjetura sobre el patrón en una sucesión numérica ascendente, descendente o alternada, y evalúa si se cumple.	Sucesiones numéricas ascendente, descendente o alternada	Identifica procesos y resuelve problemas con funciones logarítmicas y exponenciales.
		2.3. Identifica una sucesión, determina su regla de formación y halla sus elementos.	Progresión aritmética Progresión geométrica Elementos de función: Rango y Dominio	Resolución de problemas de aplicación de funciones logarítmicas y exponenciales.
		2.4. Identifica el dominio, rango y gráficos de funciones exponenciales y	Grafica de funciones exponenciales Grafica de funciones logarítmicas	Grafica con claridad y coherencia las funciones exponenciales logarítmicas

		logarítmicas sencillas.		
		2.5. Identifica una función trigonométrica y determina su dominio, rango y grado.	Función trigonométrica: rango, dominio y grado.	Identifica una función trigonométrica y determina su dominio, rango y grado a través de ejemplos dados
Geometría y medida	3. Resuelve y formula problemas que involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, aplicando estrategias, justificando el camino seguido y reconociendo la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y de los sistemas de medición.	3.1. Identifica y representa gráficamente ángulos diedros y poliedros; y construye prismas, cilindros, pirámides y conos.	Ángulos diedros y poliedros	Identifica y clasifica los ángulos diedros y poliedros.
		3.2. Identifica problemas de contexto real, lúdico y matemático que involucran el cálculo y relaciones entre áreas y volúmenes de cuerpos geométricos.	Construcción de prismas, cilindros, pirámides y conos.	Resuelve problemas de cálculo en las operaciones que realiza.
		3.3. Reconoce las áreas y volúmenes de cuerpos geométricos.	Áreas y volúmenes de cuerpos geométricos.	Elabora /construye prismas, cilindros, pirámides y conos con materiales reciclable.
	4. Elabora estrategias y técnicas	4.1. Calcula las áreas y volúmenes de	Áreas y volúmenes de prismas.	Diferencia y precisa los cálculos de

	para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades angulares, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo	prismas, cilindros, pirámides y troncos de pirámides, conos y esferas.		áreas y volúmenes.
		4.2. Calcula las áreas y volúmenes de cilindros.	Áreas y volúmenes de cilindros	Calcula áreas de base y laterales de los diferentes cuerpos geométricos.
		4.3. Calcula las áreas y volúmenes de pirámides, troncos y conos.	Áreas y volúmenes de troncos de pirámides. Áreas y volúmenes de troncos de conos	Demuestra diferentes formas de aplicación de medidas de unidades angulares.
		4.4. Calcula las áreas y superficie en cuerpos esféricos y su volumen.	Áreas de superficie esférica y volúmenes de esferas.	Aplica los conocimientos aprendidos en forma creativa en diferentes situaciones
Estadística y probabilidad.	5. Recolecta datos, construye e interpreta tablas y gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos de su entorno, incorporando a su lenguaje habitual distintas formas de	5.1. Identifica y describe experimentos aleatorios, determina su espacio muestral y caracteriza un suceso o evento como parte del mismo.	Experimento aleatorio Espacio muestral aleatorio	Define en forma precisa la estadística y probabilidades.
		5.2. Discrimina y utiliza en forma conveniente los términos “posibilidad” y	Suceso o evento	Organiza datos probabilístico aleatorios.

	expresión matemática –numérica, gráfica y probabilística – con precisión, variedad y rigor.	“probabilidad” .		
		5.3. Identifica un suceso asociando la medida de su ocurrencia con un valor numérico que varía desde 0 hasta 1 inclusive.	Posibilidad y probabilidad.	Interpreta e infiere hechos probabilísticos con monedas, dados, cartas, etc.
		5.4. Formula y comprueba conjeturas acerca de los resultados de experimentos sencillos, utilizando el concepto de probabilidad de un suceso.	Ocurrencia con valor numérico. Probabilidad de un suceso.	Maneja y aplica la probabilidad condicional, teorema de Bayes y la esperanza matemática en situaciones concretas de la región.
	6. Formula y resuelve problemas en cuya solución aplica estrategias que involucran el uso de tablas, gráficos o el cálculo de la probabilidad de un suceso, demostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de	6.1. Resuelve y formula problemas que implican el cálculo de probabilidades de sucesos compuestos sencillos, utilizando métodos como listas organizadas y diagramas de árbol, entre otros.	Probabilidades de sucesos Método de lista organizadas.	Resuelve problemas de probabilidades representando mediante diagramas de árbol y otros.
		6.2. Construye diagramas de probabilidad condicional	Diagramas de árbol Probabilidad condicional Teorema de	Interpreta el Teorema de Bayes para determinar probabilidades

	resolver un mismo problema.	utilizando diferentes teoremas para obtener resultados exactos.	Bayes Esperanza matemática	con precisión
		6.3. Identifica probabilidades aplicados a la resolución de problemas.	Las probabilidades	Formula estrategias para hallar la esperanza matemática de probabilidades.

10.1.3. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO

Fundamentación del área:

El área de ciencias sociales, coherente con su enfoque humanista e intercultural; se orienta a consolidar en los estudiantes su identidad y autoestima perfeccionando sus capacidades para interrelacionarse de manera armónica a su entorno social; valorando la diversidad cultural y lingüística de nuestro país, como una fortaleza en la construcción de un proyecto integral del desarrollo nacional manteniendo una actitud de diálogo; propendiendo que los estudiantes se comprometan en el cumplimiento de roles y responsabilidades en la solución de los problemas sociales, políticos, productivos y culturales tanto locales como regionales y nacionales.

El área de ciencias sociales constituye el espacio para que los estudiantes reflexionen sobre la conducta social, en el marco de una filosofía centrada en la persona, y sobre práctica ético-moral fundada en el respeto de los derechos humanos, reconociéndose como sujetos y ciudadanos constructores de su propio proyecto de vida y de una sociedad justa, solidaria y democrática.

PRIMER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación para el fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia.	1. Se interrelaciona asertivamente con sus grupos de referencia (familia, CEBA y comunidad local,	1.1. Describe la pluriculturalidad de la nación peruana, sus rasgos locales, regionales respetando la diferencia con las otras culturas.	Concepto de cultura. Grupos étnicos regionales y nacionales. Nación. Organizaciones sociales.	Participa en diferentes organizaciones existentes en la comunidad y en el país.

	regional, nacional y mundial) y otras organizaciones sociales desde una perspectiva intercultural, respetando sus diferencias.			
	2. Preserva los rasgos culturales de su localidad, región y nación; con iniciativas de diálogo y apertura hacia otras culturas, contribuyendo a la construcción de la identidad local, nacional, reconociendo la pluriculturalidad y multinacionalidad del país.	2.1. Valora la pluriculturalidad como elemento de la identidad nacional.	La Pluriculturalidad.	Organiza los datos recopilados sobre rasgos culturales de la nación peruana.
	3. Formula y argumenta sus juicios personales, de modo coherente y riguroso, sobre las culturas y los hechos más importantes de la historia	3.1. Describe los hechos históricos más importantes del Perú y de las grandes culturas, expresando su punto de vista, valorando la contribución de los antiguos pobladores y participando en acciones a favor de la conservación del patrimonio histórico.	Historia del Perú, Regional, Local y personal. Culturas peruanas.	Analiza las conclusiones sobre la historia nacional y los rasgos culturales país peruano.

	de su localidad, de su región y del país, estableciendo relaciones entre ellos, analizando sus causas y efectos en el presente, valorando los aportes de nuestros antepasados a la humanidad.	3.2. Da a conocer los hechos más importantes de su comunidad y la región, ocurridos durante la etapa incaica, la conquista, el virreinato, relacionados con la historia nacional, valorando sus aportes de los primeros pobladores de manera crítica.	Etapa, incaica, su organización social, política, economía y manifestaciones culturales.	Participa en actividades para la conservación del patrimonio histórico de los incas.
			Etapa de la Conquista y Virreinato, su organización social, política, economía y manifestaciones culturales.	Argumenta su punto de vista sobre de los acontecimientos más importantes de su comunidad y región ocurridos durante la etapa de la Conquista española y el Virreinato,
			Restos arqueológicos más importantes del Incanato.	Valora los logros de nuestros antepasados y desarrollando actividades para su conservación.
Formación ética y participación ciudadana	4. Identifica responsablemente, con criterio propio en la construcción de una convivencia cultural, democrática fundada en el conocimiento de las normas que amparan sus	4.1. Conoce sus derechos, los práctica y los defiende, cumple sus deberes y las normas de convivencia culturales al interior de su familia, el CEBA, y su localidad (considerar al Consejo de Participación Estudiantil -COPAE) y comunidad, en el marco del respeto a la persona.	Deberes derechos y las normas de convivencia social, familia	Practica los valores inculcados de en su pueblo.
			Autoestima	Se respeta a sí mismo, valorándose como persona con cualidades.
			Problemas juveniles, sociales,	Plantea alternativas de solución a la

	derechos y que le exigen deberes como ciudadano peruano; asume con responsabilidad sus decisiones respetando los valores de laboriosidad, solidaridad, honradez, veracidad, libertad, democracia y justicia social.		ambientales .	problemática juvenil mediante el diálogo abierto y permanente con sus profesores.
Economía y desarrollo .	5. Establece relaciones entre las características geográficas de su localidad, región, nación y a nivel mundial con las actividades económicas que se desarrollan, destacando el rol del hombre como transformador de su entorno.	5.1. Describe, explica, compara y valora las características geográficas de las ocho regiones geográficas o pisos altitudinales y de las once ecorregiones, sus principales recursos y el aporte de cada una de ellas a los procesos de producción y economía regional, reconociendo la capacidad del hombre en la transformación de la naturaleza.	La geografía y las ecorregiones del Perú. Cartografía Regiones	Grafica las regiones geográficas y los pisos ecológicos del Perú.
	6. Describe, analiza y evalúa las interrelaciones entre la economía	2.1. Conoce las interrelaciones económicas de su localidad.	Actividades económicas local, regional y nacional.	Enumera las principales actividades económicas de su ,localidad, región y del

	local, regional, nacional y mundial; y participa en la gestión de proyectos de desarrollo de su comunidad, región y país.			país.
7. Asume su responsabilidad como ciudadano del mundo, a partir del conocimiento de los principales problemas que afectan a Latinoamérica y de los esfuerzos de integración con el Tratado de Libre Comercio (TLC) para resolverlos, demostrando actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia otras naciones.		3.1. Describe las características de la economía local y su interrelación con la economía regional y nacional.	Recursos naturales locales, regionales y nacionales.	Describe los recursos naturales de su localidad, región y del país.
		3.2. Conoce las principales actividades económicas de su localidad.	Gestión de proyectos de desarrollo de su comunidad región y país	Elabora un documento pidiendo solución a las necesidades de su comunidad.

SEGUNDO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación para el	1. Interrelaciona	1.1. Describe y valora los rasgos	La cultura Chavin, caxa	Conoce y explica las

Fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia .	asertivamente con sus grupos de referencia (familia, CEBA y comunidad local, regional, nacional y mundial) y otras organizaciones sociales desde una perspectiva intercultural, respetando las diferencias, mostrando seguridad y confianza en sí mismo desde el conocimiento o crítico del proceso histórico	culturales peruanos.	marca y otras culturas del norte.	culturas de nuestra región
	2. Preserva los rasgos culturales de su localidad, región y nación; con actitud de diálogo y apertura hacia otras culturas, contribuyendo a la construcción de la identidad nacional, reconociendo la	2.1. Valora las diferencias entre los rasgos culturales de la nación y los de otros países latinoamericanos.	Las culturales de su localidad y región	Identidad cultural de su localidad y región

	pluriculturalidad y multinacionalidad del país.			
	3. Formula y argumenta sus juicios personales, de modo coherente y riguroso, sobre los hechos más importantes de la historia de su localidad, de su región y del país, estableciendo relaciones entre ellos, analizando sus causas y efectos en el presente, valorando los aportes de nuestros antepasados a la humanidad.	3.1. Describe los acontecimientos más importantes de su comunidad y región ocurridos durante la etapa de la Conquista Española, durante el Virreinato, valorando los logros de nuestros antepasados y desarrollando actividades para la conservación del patrimonio histórico.	La colonización de América y sus consecuencias	Conoce y critica la actitud negativa de la colonia
Formación ética y participación ciudadana.	4. Participa responsablemente, con criterio propio en la construcción de una convivencia democrática fundada en el conocimiento de las normas que amparan sus	4.1. Conoce, analiza y difunde los fundamentos legales de orden nacional e internacional que reconocen sus deberes y derechos como persona y como ciudadano.	La identidad personal, social y sexual. Práctica de valores. Deberes y derechos	Conoce y valora la identidad personal y sus derechos y deberes

	derechos y que le exigen deberes como ciudadano peruano; asume con responsabilidad sus decisiones respetando los valores de laboriosidad, honradez, veracidad, libertad y justicia social			
Economía y desarrollo.	5. Establece relaciones entre las características geográficas de su localidad, región, nación y a nivel mundial con las actividades económicas que se desarrollan, destacando el rol del hombre como transformador de su entorno.	5.1. Compara y explica las características geográficas de Sudamérica, sus principales recursos, valorando su aporte a la producción y a la economía mundial.	Estudio de la geografía de Sudamérica : local, regional, nacional e internacional	Localiza y argumenta los aspectos geográficos
	6. Describe, analiza y evalúa las interrelaciones entre la	6.1. Compara las características de la economía sudamericana y su interrelación con la	Sus características de economía y su calidad	Relaciona las diferentes características de la economía

	economía local, regional, nacional y mundial; y participa en la gestión de proyectos de desarrollo de su comunidad, región y país.	economía regional y nacional, evaluando sus consecuencias en la calidad de vida de la población de la localidad.	de vida	
	7. Asume su responsabilidad como ciudadano del mundo, a partir del conocimiento de los principales problemas que afectan a Latinoamérica y de los esfuerzos de integración con el Tratado de Libre Comercio (TLC) para resolverlos, demostrando actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia otras naciones	7.1. Conoce y analiza el proceso productivo de su región.	Cuidemos nuestros recursos naturales y el medio ambiente local, regional, nacional	Organiza el cuidado de su medio ambiente

TERCER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación para el fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia .	1. Interrelaciona asertivamente con sus grupos de referencia (familia, CEBA y comunidad local, regional, nacional y mundial) y otras organizaciones sociales desde una perspectiva intercultural, de quechua y aimara u otra cultura, respetando las diferencias, mostrando seguridad y confianza en sí mismo desde el conocimiento crítico del proceso histórico.	1.1. Respeta la multinacionalidad de los pueblos del Perú, aceptando fraternalmente como un legado de las culturas ancestrales con identidad, que los diferencia de otras culturas continentales.	La multinacionalidad en el Perú.	Conocen y explican las principales instituciones de su localidad, mediante una exposición en clase.
	2. Identifica las principales de su localidad, región, y el país, como: Gobierno local, regional, el congreso del Perú,	2.1. Conoce las funciones de cada institución del estado peruano, respetando las normas que les rigen y los derechos que tienen como ciudadanos, así como el cumplimiento de sus deberes.	Principales Instituciones del estado peruano, Gobiernos locales Gobierno Regional SUNAT Defensoría del Pueblo	Expone las funciones que cumplen las instituciones del estado Conoce el papel que cumple la SUNAT, Defensoría del Pueblo,

	Defensoría del Pueblo, DEMUNA, Fiscalía de la Nación, etc.		DEMUNA Ministerio de salud Ministerio del interior, y otros.	DEMUNA, OSINERMIN y otros en la economía de su localidad, región y del país.
	3. Investiga el proceso histórico de la identidad nacional diferenciando de las otras culturas del continente, la multinacionalidad, los rasgos culturales de las distintas nacionalidades del estado peruano.	3.1. Respeta las normas constitucionales y los derechos de los demás, de la multinacionalidad, sus rasgos culturales, étnicos, lingüísticos, regionales, formas de vestir entre otras manifestaciones, con una apertura de diálogo, contribuyendo a la construcción de la identidad nacional.	Constitución Política del Perú. Derechos y deberes Rol de la DEMUNA	Elabora un listado de derechos fundamentales de todo ser humano, la satisfacción de las necesidades básicas del ser humano, que el estado peruano debe garantizar al amparo de la Constitución Política del Perú y expone en el salón de clases.
	4. Preserva los rasgos culturales de su localidad, región y nación; con actitud de diálogo y apertura hacia otras culturas, contribuyendo a la construcción de la identidad nacional, reconociendo la pluriculturalidad y	4.1. Investiga los hechos más importantes ocurridos en su comunidad y región, de la etapa de la Emancipación del Perú, interrelacionándola con la historia nacional y la historia de la Humanidad, expresando su punto de vista, dando a conocer la contribución de los primeros peruanos y realizando actividades a favor de la conservación del patrimonio histórico en	Etapas de la emancipación del Perú y su relación con el mundo.	Realiza un listado sobre los problemas sociales que atiende la DEMUNA.

	multinacional idad del país.	actividades de difusión.		
Formación ética y participación ciudadana.	5. Identifica los factores para la construcción de una convivencia democrática fundada en el conocimiento de las normas que amparan sus derechos y que le exigen deberes como ciudadano peruano; asume con responsabilidad sus decisiones respetando los valores de laboriosidad, honradez, veracidad, libertad y justicia social	5.1. Reconoce las principales instituciones su localidad, la región y del Estado, los roles que cumplen en favor de su comunidad desde una perspectiva moral y ética, asume su rol, rechazando toda forma de corrupción.	Instituciones Democráticas del Perú. Poder ejecutivo El congreso de la república del Perú. Poder legislativo Poder judicial ONPE	Desarrollan diálogos sobre el rol que cumplen las instituciones públicas, para la práctica de la democracia en el Perú.
	6. Identifica las principales causas de la corrupción que sufre la humanidad, focaliza las ciudades más afectadas del Perú.	6.1. Reconoce los hechos más notorios de la corrupción de su localidad, de la región, y su implicancia en la sociedad peruana, realizando las actividades a favor de la práctica de valores como la honestidad, fraternidad, la práctica del ayni, normas como ama suwa, ama qilla,	La corrupción en las instituciones públicas Municipales locales y provinciales, y en la sociedad.	Investigan sobre la corrupción dentro de las instituciones públicas.

		ama llulla, a partir de la preservación de las culturas andinas.		
	7. Identifica las principales causas de las protestas sociales desde su localidad, región y a nivel nacional.	7.1. Reconoce los hechos más notorios de la corrupción de su localidad, de la región, y su implicancia en la sociedad peruana, realizando las actividades a favor de la práctica de valores como la honestidad, fraternidad.	Conflictos sociales en los últimos años en su localidad, región y el país.	Realiza un listado de los conflictos más importantes y analizan sus causas y plantean las posibles soluciones.
Economía y desarrollo.	8. Establece relaciones entre las características geográficas de su localidad, región, nación y a nivel mundial con las actividades económicas que se desarrollan, destacando el rol del hombre como transformador de su entorno	8.1. Compara y explica las características geográficas del continente americano y sus principales recursos, valorando su aporte a la producción y economía mundial.	El continente americano y sus principales recursos naturales Características geográficas del Perú.	Ubican en el mapa globo terráqueo las características del continente americano y la geografía del Perú.
	9. Describe, analiza y evalúa las interrelaciones entre la economía local, regional, nacional y mundial; y participa en	9.1. Explica las características de la economía americana y su interrelación con la economía nacional e internacional, evaluando sus consecuencias en la calidad de vida de la población peruana.	El rol de la Economía globalizado del contexto mundial.	Realiza una relación de actividades económicas que se desarrollan en el país, comparan y analizan la relación de la economía

	la gestión de proyectos de desarrollo de su comunidad, región y país.			nacional e internacional
	10. Asume su responsabilidad como ciudadano del mundo, a partir del conocimiento de los principales problemas que afectan a Latinoamérica y de los esfuerzos de integración con el Tratado de Libre Comercio (TLC) para resolverlos, demostrando actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia otras naciones.	10.1. Investiga y comunica lo averiguado sobre el proceso productivo en el país.	Materias primas del Perú, la exportación de sus recursos naturales. Causas y consecuencias de la globalización	Relaciona las bondades de los recursos naturales de cada región del país, desde el punto de las potencialidades, y su repercusión en el mercado mundial desde la globalización.

CUARTO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación para el fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia	1. Interrelaciona asertivamente con sus grupos de referencia (familia, CEBA y comunidad local, regional,	1.1. Investiga y valora los rasgos culturales nacionales, respetando las diversas	La interculturalidad nacional y mundial.	Investiga y analiza sobre los diferentes rasgos culturales.

	nacional y mundial) y otras organizaciones sociales desde una perspectiva intercultural, respetando las diferencias, mostrando seguridad y confianza en sí mismo desde el conocimiento crítico del proceso histórico.	culturas del mundo.		
	2. Preserva los rasgos culturales de su localidad, región y nación; con actitud de diálogo y apertura hacia otras culturas, contribuyendo a la construcción de la identidad nacional, reconociendo la pluriculturalidad y multinacionalidad del país.	2.1. Estudia y valora el proceso de la identidad nacional en el proceso de globalización del mundo moderno actual.	La globalización Influencias en el crecimiento económico y social.	Identifica las influencias de la globalización en los cambios sociales y económicos.
	3. Formula y argumenta sus juicios personales, de modo coherente y riguroso, sobre los hechos más importantes de la historia de su localidad, de su región y del país, estableciendo relaciones entre ellos, analizando sus causas y	3.1. Critica los hechos históricos más importantes de su comunidad y región, ocurridos en la República en los siglos XIX y XX en el contexto de la historia nacional y el de la Humanidad, valorando los	La historia republicana en los siglos XIX y XX de la ciudad de local y nacional La guerra de pacífico.	Relaciona las causas y consecuencias de los hechos de la época republicana en la vida actual, en lo político, económico y social.

	efectos en el presente, valorando los aportes de nuestros antepasados a la humanidad.	logros de las personalidades republicanas.		
	4. Identifica los principales descubrimientos científicos y tecnológicos que benefician a la humanidad, como en la cura de enfermedades, transporte, tecnologías de información y otros.	4.1. Reconoce y da a conocer los avances científicos y tecnológicos más importantes de la humanidad, en relación a los hechos más importantes que suceden en el mundo globalizado y su implicancia en la realidad nacional en el proceso socio-político.	El avance de la ciencia y tecnología.	Dibuja en una cartulina los principales descubrimientos científicos y tecnológicos, y su relación en los hechos sociales de los siglos XIX y XX en nuestra localidad y el Perú.
Formación ética y participación ciudadana	5. Identifica, analiza y evalúa la práctica de la democracia en los ámbitos nacional y mundial, y fundamenta su propio punto de vista sobre los principales acuerdos internacionales que garantizan la paz en el mundo.	5.1. Participa responsablemente, con criterio propio en la construcción de una convivencia democrática fundada en el conocimiento de las normas que amparan sus derechos y que le exigen deberes como ciudadano peruano; asume con responsabilidad sus decisiones respetando los valores de laboriosidad,	Práctica de la democracia en el aspecto local y mundial	Analizan y comparan los hechos democráticos en el ámbito nacional y mundial

		honradez, veracidad, libertad y justicia social.		
		5.2. Conoce, valora críticamente y difunde personal o colectivamente el rol de los organismos internacionales en la solución de los problemas del Perú y de los demás países del mundo	Los organismos internacionales dentro del con texto nacional.	Conoce e identifican los organismos de la OEA, ONU y sus finalidades.
Economía y desarrollo.	6. Establece relaciones entre las características geográficas de su localidad, región, nación y a nivel mundial con las actividades económicas que se desarrollan, destacando el rol del hombre como transformador de su entorno.	6.1. Reconoce las principales características geográficas de los continentes de Europa, Asia, África, Oceanía y La Antártica, sus principales recursos, valorando sus aportes en la producción y economía mundial.	Estudio de continentes; y sus aspectos geográficos, políticos y económicos	Compara y explica sobre los continentes en organizador visuales
	7. Describe, analiza y evalúa las interrelaciones entre la economía local, regional, nacional y mundial; y participa en la gestión de proyectos de desarrollo de su comunidad, región y país.	7.1. Reconoce las características de la economía mundial y su interrelación con la economía nacional, evaluando sus consecuencias en la calidad de vida de la población	La economía nacional y su relación con la economía mundial	Compara el mercado nacional e internacional

		peruana.		
	8. Asume su responsabilidad como ciudadano del mundo, a partir del conocimiento de los principales problemas que afectan a Latinoamérica y de los esfuerzos de integración con el Tratado de Libre Comercio (TLC) para resolverlos, demostrando actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia otras naciones.	8.1. Conoce, analiza y evalúa críticamente el impacto social de las políticas económicas (micro y macro) y los programas de desarrollo que se ejecutan a nivel nacional.	La macro y micro economía nacional y mundial	Explica el estudio y campo de La macro y micro economía nacional y mundial y sus efectos en la población peruana.
		8.2. Valoración la importancia de integración con otras naciones en el marco del respeto y la solidaridad internacional analizando los esfuerzos del tratado de libre comercio (TLC) que propicien la solución de problemas económicos.	Tratados de libre comercio y sus causas y consecuencias.	Explican las ventajas y desventajas del tratado de libre comercio

10.1.4. CIENCIA, TECNOLOGIA Y SALUD

Fundamentación del área:

El aprendizaje fundamental “Usa la Ciencia y la tecnología para mejorar la salud y la calidad de Vida” ofreciendo a nuestros estudiantes oportunidades para explorar el mundo físico y natural entendiendo conceptos y procesos, así como desarrollando habilidades propias de la Ciencia; esto les permitirá participar como ciudadanos críticos, informados y responsables en asuntos locales, regionales, naciones e internacionales.

El continuo y acelerado cambio y desarrollo científico y tecnológico que vivimos en este momento, caracterizado por el rápido crecimiento de la frontera del saber y por la velocidad de las comunicaciones, exige que la educación en ciencias contribuya de manera significativa para que las personas puedan afrontar de modo competente y eficiente los desafíos del siglo XXI.

En este contexto, el Área de Ciencia, Ambiente y Salud en el Ciclo Avanzado de la EBA busca:

- Promover el interés de los estudiantes por establecer y entender las conexiones que la ciencia tiene con los fenómenos de la vida cotidiana, abordando el estudio de aquellos hechos y aplicaciones científicas que sean pertinentes; así como las implicancias sociales y éticas que conlleva el uso de la tecnología.
- Propiciar que los estudiantes adquieran y manejen un bagaje útil de conocimientos significativos respecto del mundo natural, la salud, la producción y el consumo sustentables; así como el cuidado del ambiente cuyos recursos se pueden utilizar para El Buen Vivir y tener mejor la calidad de la vida.
- Desarrolla conocimientos y actitudes en armonía con la Pachamama, teniendo en cuenta su interculturalidad, referente a los indicadores naturales de nuestros ancestros (señaleros), recursos potenciales de su medio (hídricos, eólicos, solares, etc.); plantas y animales que lo rodean; el ecosistema regional y la contaminación ambiental; sobre la higiene personal y la prevención de enfermedades, el uso de plantas medicinales de su medio; y el uso de los recursos alimentarios de su medio para una buena nutrición, con las diferentes tecnologías que ello implica.

Esta área contribuye a que el estudiante desarrolle capacidades prioritarias en temas de Ecología, vinculado a la conservación, mejoramiento y protección de la biodiversidad y medio físico del medio ambiente, en especial de nuestra localidad y de nuestra región, como el uso racional de recursos naturales (agua, aire, suelo), así como también las prácticas el tratamiento de residuos sólidos, reciclaje y sostenibilidad de nuestros recursos naturales.

El área de Ciencia, Ambiente y Salud, en el ciclo avanzado, promueve una mayor y mejor comprensión del complejo y cambiante mundo natural, de sus problemas, riesgos y posibilidades, así como de las relaciones entre los seres humanos y sus entornos natural y social. Asimismo, propicia que los estudiantes asuman un compromiso racional y activo para participar en actividades constructivas en su entorno inmediato, en su región y en el país, orientadas a la solución de problemas de producción, de desarrollo sostenible a escala humana y de cuidado y recuperación del medio ambiente con un enfoque de solidaridad intergeneracional

PRIMER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Salud, higiene y seguridad.	1. Indaga, comprende que la supervivencia de los seres vivos, depende del	1.1. Reconoce los niveles de organización de los seres vivos.	Organización de los seres Vivos. Niveles de organización	Reconoce y elabora los niveles de organización de los seres vivos en un organizador visual.
		1.2. Reconoce y	La célula.	Explica las

	equilibrio de los procesos del intercambio de la materia y energía entre los seres vivos y su medio ambiente, valorando el cuidado de la salud integral.	explica las funciones básicas de los componentes de la célula.	Partes Principales orgánulos, Funciones Diferencia entre célula animal y vegetal.	funciones básicas de los componentes de la célula en un cuadro de doble entrada.
		1.3. Reconoce y valora la función de los tejidos, órganos y sistemas orgánicos que conforman el cuerpo humano.	De las células a los Tejidos. Tejidos Estructura Clasificación Funciones	Reconoce la función de los tejidos, órganos y sistemas orgánicos que conforman el cuerpo humano mediante la exposición en diapositivas.
		1.4. Clasifica organismos vivientes de la región en grupos taxonómicos de acuerdo a sus características e importancia.	Clasificación Taxonómica de los seres vivos. Taxonomía: ciencia de la clasificación Los cinco reinos:	Clasifica organismos vivientes de la región en grupos taxonómicos de acuerdo a sus características e importancia económica en la región en su cuaderno de trabajo.
		1.5. Reconoce y valora las propiedades curativas y medicinales de las plantas de la región.	Reino Vegetal: Plantas con propiedades curativas y medicinales	Reconoce las propiedades curativas y medicinales de las plantas de la región implementando un botiquín natural en el aula y hogar.
		1.6. Valora y elabora dietas balanceadas con productos de la región considerando los	La Alimentación y Nutrición Clases de nutrición Nutrición autótrofa Nutrición heterótrofa	Elabora dietas balanceadas por edades con productos de nuestra región con alto valor nutricional. , en trabajos por grupos.

		requerimientos nutricionales por edades.	Los alimentos: Clasificación y funciones Propiedades nutricionales de los alimentos de la región. Dieta equilibrada Conservación de alimentos Planificación de menús Refrigerios Nutricionales (	
		1.7. Investiga y explica las causas de las enfermedades más frecuentes de su comunidad.	TBC Neumonía ZIKA y otros. Formas ancestrales de curación de enfermedades.	Comprende y explica las causas de las enfermedades más frecuentes de su comunidad presentando un informe de su investigación.
		1.8. Comprende y previene riesgos por los efectos de la radiación solar en la salud.	La radiación solar.- Efectos sobre la salud Rayos Ultravioletas.	Participa en campañas de prevención en riesgos por los efectos de la radiación solar en la salud a nivel interno del CEBA y en la comunidad.
		1.9. Conoce y practica habilidades para la atención oportuna de primeros auxilios.	Primeros auxilios Botiquín ecológico	Practica habilidades para la atención oportuna de primeros auxilios en situaciones de lesiones menores.
		1.10. Participa en campañas de promoción de la	Actividad física deporte y recreación.	Participa en campañas de promoción de la práctica de actividades físicas deporte y

		práctica de actividades físicas deporte y recreación.		recreación en la organización de torneo internos e INTER-CEBAS.
Cuidado y recuperación del ambiente.	2. Indaga, analiza comprende y explica los mecanismos y principios que sustentan y rigen la vida en nuestro planeta asumiendo un compromiso personal y comunitaria para el desarrollo sostenible a escala humana.	2.1. Describe la importancia de los componentes de un ecosistema y sus características	ECOSISTEMA Ecosistema,- componentes y elementos. Hábitat, nicho ecológico Relaciones tróficas.	1. Describe la importancia de los componentes de un ecosistema y sus características en un organizador visual
		2.2. Describe y relaciona el flujo de la energía en la estructura de los ecosistemas, con el desarrollo de la vida en la Tierra.	Problemas ambientales: efecto invernadero, calentamiento global, cambio climático Tratamiento de residuos sólidos.	Describe el flujo de la energía en la estructura de los ecosistemas, relacionando con el desarrollo de la continuidad de la vida sobre el planeta Tierra elaborando cuadros sinópticos.
		2.3. Identifica las necesidades de tratamiento de residuos sólidos (5R)	La Biodiversidad y conservación Perú país mega diverso, eco regiones Flora y fauna en peligro de extinción	Identifica la necesidad y las condiciones para el tratamiento de residuos sólidos como resultado de la actividad humana en EL CEBA
		2.4. Identifica y valora la preservación de la biodiversidad, como una riqueza natural	Los Recursos Naturales. Recursos Naturales renovables Recursos Naturales no renovables Recursos inagotables	Valora la preservación de la biodiversidad, como una riqueza natural de su entorno y la necesidad de utilizarlo responsablemente.
		2.5. Identifica y clasifica los	Sobreexplotación de recursos	Clasifica los recursos de su

		recursos como renovables y no renovables y los riesgos a los que están expuestos.	Recursos naturales de la región	región como renovables y no renovables en un organizador visual.
		2.6. Reconoce la importancia de conservar el medio ambiente en donde vive para el bienestar humano.	Conservación del medio ambiente de la localidad.	Reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente en donde vive, toma una actitud conservación.
		2.7. Participa activamente en campañas de simulacros de desastres naturales programadas por el INDECI	Riesgos y desastres naturales Fenómeno el niño.- Efectos: Friajes, heladas, inundaciones, sequías	Participa activamente en las 5 campañas de simulacros de desastres naturales propuestos por el INDECI y organizados por el CEBA.
		2.8. Identifica y describe la importancia e influencia de los astros en las diferentes actividades productivas	Comportamiento de la naturaleza: Señas y Señaleros.	Identifica y describe la importancia e influencia de los astros en la agricultura y ganadería andina
		2.9. Maneja los beneficios de los fenómenos naturales con la	La astronomía para la vida: Influencia de los astros en la agricultura y pecuaria	

		tecnología andina – amazónico..	Manifestaciones de la naturaleza: Heladas granizada, lluvias, vientos y otros	Valora espontáneamente los beneficios de los fenómenos naturales con la tecnología andina –amazónico: en el procesamiento de los productos agrícolas pecuarios y andinos
Avances científicos y tecnológicos.	3. Comprende y aplica conocimientos científicos y tecnológicos que le permiten tener una visión amplia de los procesos naturales y los cambios que se producen asumiendo una actitud científica e innovadora para el desarrollo sostenible y mejoramiento de la calidad de vida del país	3.1. Explica la concepción de la ciencia desde la visión andino-amazónico	La concepción de la ciencia en el mundo andino-amazónico.	Conoce la concepción de la ciencia en el mundo andino-amazónico mediante la práctica diaria
		3.2. Investiga y explica algunos adelantos científicos y tecnológicos que han contribuido al conocimiento de la naturaleza y el universo.	Método Científico Fases del método científico. Adelantos científicos y tecnológicos robóticos e internet.	Explica algunos adelantos científicos y tecnológicos que han contribuido al conocimiento de la naturaleza y el universo, presentando resúmenes de su investigación.
		3.3. Utiliza unidades de medida del sistema internacional en la actividad cotidiana y en el campo laboral.	Sistema Internacional de Unidades (SI) Unidades de base Unidades derivadas	1.- Utiliza las diferentes magnitudes fundamentales y derivadas del sistema internacional de su contexto laboral, y registra en su cuaderno de trabajo
		3.4. Conoce y explica el potencial de los recursos	Energía de los Recursos Naturales	Explica los procesos de obtención de energía y el

		naturales de la región para la obtención de energía y sus posibles usos y el impacto de estos en el ambiente.	Hidroeléctrica nacionales y regionales Gas natural, fuentes de obtención. Gas de Camiseta, Gasoducto sur andino.	impacto de estos en el ambiente, utilizando información relevante.
--	--	---	--	--

SEGUNDO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Salud, higiene y seguridad.	1. Indaga, analiza y comprende que la sobrevivencia del individuo depende de la coordinación y del equilibrio de los procesos de intercambio de materia y energía entre los seres vivos y su entorno.	1.1. Explica la organización del cuerpo humano y resalta las funciones que cumple.	La organización del cuerpo humano.	Identifica y explica detalladamente la organización y funciones del cuerpo humano.
		1.2. Analiza y explica las funciones de nutrición de los seres vivos, y valora su importancia en el organismo.	La nutrición de los seres vivos: Digestivo Circulación Respiración Excreción.	Explica las funciones de nutrición, circulación, respiración y excreción de los seres vivos valorando su importancia en el organismo.
		1.3. Identifica y explica las funciones de coordinación de los seres vivos, como medio de comunicación y supervivencia en el entorno.	La coordinación de los seres vivos: Coordinación química Coordinación nerviosa.	Explica las funciones de coordinación de los seres vivos con ejemplos concretos de la vida real.
		1.4. Reconoce el aparato	Aparato	Identifica la

		locomotor e identifica sus funciones en el organismo.	locomotor: Esquelético o Muscular.	organización del aparato locomotor, sus funciones en el organismo en organizadores visuales.
		1.5. Establece la relación existente entre el ADN, el ambiente y la generación de la diversidad de los seres vivos.	ADN y diversidad de los seres vivos.	Explica la relación existente entre el ADN y la generación de la diversidad de los seres vivos con ejemplos de la vida real.
	2. Analiza, comprende, argumenta y valora la importancia de atender la salud integral de manera eficiente y responsable para mejorar la calidad de vida en la sociedad	2.1. Conoce y explica las causas y consecuencias de las enfermedades digestivas, circulatorias y endocrinas para el cuidado de la salud.	Las enfermedades: digestivas, circulatorias, endocrinas.	Conoce y explica las causas y consecuencias de las enfermedades digestivas, circulatorias y endocrinas para el cuidado de la salud citando casos reales.
		2.2. Promueve la práctica de estilos de vida saludable para conservar la salud.	Los estilos de vida saludable.	Demuestra estilos de vida saludable con responsabilidad compartiendo sus experiencias con sus pares.
		2.3. Promueve el uso de plantas medicinales del entorno, conociendo sus propiedades para la conservación de la salud.	Las plantas medicinales del entorno: La ruda, el llantén, etc.	Practica con confianza el consumo de plantas medicinales del entorno para conservar la

		2.4. Argumenta la importancia de los microorganismos en la industria alimentaria y conservación de la salud.	Los microorganismos en la industria y salud.	salud Explica la importancia de los microorganismos en la industria alimentaria citando ejemplos conocidos del entorno.
		2.5. Participa en la promoción de la práctica de la gimnasia, atletismo, deportes y actividades recreativas, y las valora para el cuidado de su salud integral.	Actividad física, deportiva y recreación. Torneos internos del CEBA Campeonatos INTERCEBAS	Practica y demuestra habilidades en las actividades físicas deportivas y recreativas considerando su utilidad para la salud integral.
Cuidado y recuperación del ambiente.	3. Indaga, analiza, comprende y explica los mecanismos y principios que sustentan y rigen la vida en nuestro planeta, asumiendo un compromiso personal y comunitario.	3.1. Explica y valora el medio ambiente como generador del equilibrio ecológico entre los seres bióticos y abióticos.	El medio ambiente. Seres Bióticos Seres Abióticos	Identifica el medio ambiente como generador del equilibrio ecológico entre los seres bióticos y abióticos, en organizadores visuales
		3.2. Conoce y practica el cuidado de los recursos naturales como generadores de condiciones para el buen vivir	Los recursos naturales. Plantas en peligro de extinción: la tonal, queñua, quishuar, quina, cañabao, caob	Identifica los recursos naturales para su conservación en forma responsable. En organizadores visuales.

	ario para el desarrollo sostenible a escala humana .		a,cedro,tornillo,cascarilla,etc	
		3.3. Argumenta y promueve acciones de remediación de pasivos ambientales para disminuir el riesgo permanente.	Los pasivos ambientales.	Participa activamente en la remediación de pasivos ambientales, en el CEBA y en la comunidad.
		3.4. Toma conciencia y practica el tratamiento de residuos sólidos: Reducir-Reciclar-Reutilizar por la salud integral del ambiente.	Tratamiento de residuos sólidos: Los residuos que produce la población de Cajamarca.	Reduce, recicla y reutiliza los residuos sólidos demostrando ejemplo y compromiso con la comunidad.
		3.5. Argumenta y valora la zonificación ecológica y económica, conociendo las potencialidades y limitaciones del territorio.	La zonificación ecológica y económica Zona económica de Cajamarca.	Explica la importancia de la zonificación ecológica y económica argumentando las potencialidades geográficas.
		3.6. Plantea alternativas de solución para la conservación de animales y plantas en peligro de extinción.	Plantas y animales en peligro de extinción: La tonal, quina, cauccho, caoba, cedro, tornillo, cascarilla, etc. ,gato	Asume compromisos de protección de plantas y animales en peligro de extinción considerándolos como patrimonio natural de la región andina y

			montes, ukumari, ot orongo, lobo de crin, ciervo de los pantanos, la perdiz, pato pana, águila arpía, gallito de las rocas, cascabel,.	amazónica.
		3.7. Explica la importancia socioeconómica de las áreas protegidas de la región.	Áreas naturales protegidas layzon. zonas reservadas por el instituto nacional de cultura.	Explica la importancia socioeconómica de las áreas protegidas en visitas y viajes de estudio
Avance científico y tecnológico.	4. Comprende y aplica conocimientos científicos y tecnológicos que le permite tener una visión amplia de los procesos naturales y los cambios que se	4.1. Identifica y demuestra experimentalmente las propiedades de la materia.	La materia y sus propiedades.	Demuestra las propiedades de la materia, en experimentos con productos reciclados.
		4.2. Explica sobre la estructura del átomo y utiliza la TPEQ para identificar y estudiar los elementos y sus propiedades.	El átomo y TPEQ.	Explica el átomo utilizando la TPEQ e identifica las propiedades de los elementos químicos
		4.3. Describe y aplica diferentes métodos de separación de mezclas y combinaciones según su utilidad para satisfacer las necesidades	Las sustancias (mezcla y combinación)	Identifica y separa mezclas y combinaciones aplicando métodos

	produce n en el entorno, asumiendo una actitud científica e innovadora para lograr el desarrollo sostenible y mejora miento de la calidad de vida en su región y en su país.			apropiados.
		4.4. Explica la Ley de la conservación de la energía mecánica y sus usos en la vida cotidiana.	Ley de la conservación de la energía.	Detalla la ley de la conservación de la energía en forma correcta.
		4.5. Investiga y explica la transformación de la energía mecánica en energía eléctrica y calor y su importancia en la calidad de vida.	Transformación de la energía. Energía mecánica Energía eólica Energía solar.	Explica la transformación de la energía argumentando con casos de la vida real.
		4.6. Describe y replica las tecnologías agrícolas andinas para el aprovechamiento de los suelos de cultivo.	Tecnologías agrícolas andinas waru waru, andenes, quchas, acueductos.	Describe las tecnologías agrícolas andinas para el aprovechamiento de los suelos de cultivo, observando en visitas de observación y estudio.

TERCER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Salud, higiene y seguridad.	1. Indaga, analiza y comprende que la supervivencia del individuo	1.1. Describe y explica los procesos naturales del reciclaje de la materia	Ciclos biogeoquímicos	Explica los procesos naturales del reciclaje de la materia mediante el estudio de los

	depende del equilibrio de los procesos del intercambio de la materia y energía entre los seres vivos y su entorno, y valora la importancia de mantener la salud integral.	mediante el estudio de los ciclos biogeoquímicos.		ciclos biogeoquímicos mediante una práctica dirigida
		1.2. Reconoce y valora alimentos nutritivos y orgánicos de la región, que consumen diariamente.	Nutrición saludable Alimentos nutritivos Comida “chatarra” o alimentos con alto contenido calórico.	Elabora y consume dietas alimenticias con productos de alto valor nutritivo de la región (quinua, chocho etc).
		1.3. Hace una lista de los principales alimentos y las vitaminas necesarias para el buen funcionamiento del organismo.	Consecuencias de una inadecuada alimentación.	
		1.4. Comprende y previene los riesgos de contraer enfermedades infecciosas y degenerativas.	Enfermedades que afectan a la humanidad: Cáncer, cólera, influencias, SIDA y otros. Enfermedades que pueden contraerse en el trabajo.	Participa en charlas de orientación de prevención y profilaxis de las principales enfermedades con participación de las alianzas estratégicas (MINSA, ESSALUD, etc) elaborando informes de investigación.
	2. Analiza y comprende, argumenta y valora la	2.1. Analiza las consecuencias de las enfermedades sociales	Alcoholismo y drogadicción Efectos en la salud, familia,	Reconoce el efecto destructivo del alcoholismo y

	importancia de atender la salud integral de manera eficiente y responsable para mejorar la calidad de vida en la sociedad.	en la persona, familia y sociedad.	social.	drogadicción
		2.2. Indaga y explica el uso de plantas con propiedades curativas como tecnologías alternativas aplicadas a la salud.	Medicina alternativa: Propiedades medicinales de las plantas. Hierbas de la región para dolencias simples	Elabora material bibliográfico (folletos, tríptico) de las propiedades de plantas medicinales de la región; haciendo uso en la prevención en las enfermedades más comunes
		2.3. Comprende la importancia de fortalecer nuestra cultura preventiva ante un fenómeno adverso o desastre natural.	Seguridad, prevención de accidentes y desastres naturales. Medidas de prevención Impacto socioeconómico o de un fenómeno o desastre natural en la localidad.	Propone alternativas de solución en su cuaderno de trabajo ante posibles accidentes y desastres naturales con información del INDECI; previniendo con actividades de primeros auxilios.
		2.4. Conoce y practica habilidades para la atención oportuna en casos de accidentes y emergencias en el lugar de trabajo, hogar y	Primeros auxilios: Asfixias, atoramientos, hemorragias, RCP (reanimación cardiopulmonar), ahogamientos, fracturas, etc.	

		centro educativo.		
		2.5. Participa en campañas de promoción de la práctica de actividades físicas deporte y recreación.	Actividades físicas, deporte y recreación Sistema Locomotor Principios físicos y biológicos en el funcionamiento del cuerpo humano.	Participa en la promoción de la práctica de actividades físicas deporte y recreación, en la organización de torneo internos e inter-cebas.
Cuidado y recuperación del ambiente.	3. Indaga, analiza comprende y explica los mecanismos y principios que sustentan y rigen la vida en nuestro planeta asumiendo un compromiso personal y comunitaria para el desarrollo sostenible a escala humana.	3.1. Explica con argumentos razonables la importancia de la fotosíntesis como unos procesos de conversión de energía necesaria para la producción natural de los alimentos.	Fotosíntesis. Importancia para la vida y el ambiente Procesos químicos industriales y los perjuicios para el ambiente	Expone con argumentos razonables la importancia de la fotosíntesis como unos procesos de conversión de energía necesaria para la producción de los alimentos utilizando organizadores visuales.
		3.2. Explica las distintas relaciones que se establecen en forma armónica en un ecosistema y sus implicancias en la salud.	El ecosistema: Relaciones intraespecíficas e interespecíficas .	En grupos de trabajo explican las distintas relaciones que se establecen en forma armónica en un ecosistema y sus implicancias en la salud como consecuencia del desequilibrio ecológico
		3.3. Identifica las consecuencias de la ruptura del equilibrio ecológico por	Contaminación ambiental: La luz y el sonido	Propone estrategias para la conservación del medio ambiente a

		la acción del hombre.	Desequilibrio ecológico. Efecto invernadero: implicancias en la salud	través de la observación y análisis de un ensayo utilizando la filosofía de los 5R: Reducir, Reciclar, Reusar, Reemplazar y Restaurar.
		3.4. Reconoce y valora la importancia de cuidar el ambiente como la morada del hombre con una visión de desarrollo sostenible.	Calidad Ambiental de mi localidad.	Valora la importancia de cuidar el ambiente como la morada del hombre con una visión de desarrollo sostenible
		3.5. Rescata y practica los indicadores naturales de nuestros ancestros para asegurar y prevenir la producción agrícola.	Recuperación ambiental de espacios contaminados como pasivos ambientales Uso racional de recursos de la localidad Sembrado y crianza del agua: represas y cuidado.	Plantea propuestas coherentes para la recuperación ambiental de espacios contaminados en su localidad y a nivel regional
		3.6. Aplica los insecticidas naturales en la agricultura de su localidad.	Insecticidas naturales	Demuestra la aplicación de insecticidas naturales en los procesos de siembra y cosecha.
		3.7. Elaboración y conservación	Tecnología de elaboración y	Demuestra procesos de

		de alimentos propios de la región	conservación de alimentos de la zona.	elaboración y conservación de alimentos propios de la región
Avances científicos y tecnológicos.	4. Comprende y aplica conocimientos científicos y tecnológicos que le permiten tener una visión amplia de los procesos naturales y los cambios que se producen asumiendo una actitud científica e innovadora para el desarrollo sostenible y mejoramiento de la calidad de vida del país	4.1. Investiga y explica las condiciones privilegiada del planeta tierra con respecto a otros astros del universo	La tierra en el universo Componentes del universo Sistema solar.	Explica las condiciones privilegiadas del planeta tierra con respecto a otros astros del universo mediante organizadores visuales.
		4.2. Reconoce y explica los principales recursos naturales como fuentes de energía que sostienen a la sociedad moderna.	Transformación de materia prima de la región: productos agropecuarios. Fuentes de energía para el mundo moderno.	Reconoce los principales recursos naturales como fuentes de aprovechamiento o de la energía solar en las actividades humanas, en campo libre.
		4.3. Explica las formas de aprovechamiento básico de la energía solar en las actividades humanas y la vida de los seres vivos.	El Sol como fuente de energía	
		4.4. Indaga y describe elementos químicos inorgánicos, presentes en la naturaleza, que contaminan el ambiente natural: residuos	Lenguaje químico. Elementos químicos (materiales de la naturaleza). Abundancia de elementos en la naturaleza	Describe elementos y compuestos químicos inorgánicos presentes en la naturaleza que contaminan el ambiente natural: residuos sólidos, aguas

		sólidos, aguas servidas, gases tóxicos y otros.		servidas, gases tóxicos y sonidos utilizando algunas muestras.
		4.5. Comprende y explica conocimientos científicos y tecnológicos que le permita tener una visión amplia de la organización sistemática de la tabla periódica.	Organización sistemática de la Tabla Periódica.	
		4.6. Reconoce y formula los principales compuestos químicos inorgánicos que se encuentra en la naturaleza y las que se obtiene en el laboratorio mediante las reacciones químicas.	Compuestos químicos inorgánicos. Enlaces químicos. Funciones químicas inorgánicas Reacciones química. Leyes químicas.	Formula los principales compuestos químicos inorgánicos y orgánicos que se encuentra en la naturaleza y las que se obtiene en el laboratorio mediante las reacciones químicas y las nombra de acuerdo a las reglas establecidas.
		4.7. Explica las propiedades y aplicaciones del carbono y sus derivados de utilidad para el hombre.	El carbono en la naturaleza Propiedades del átomo de carbono Compuestos químicos	Explica las propiedades y aplicaciones del carbono y sus derivados, haciendo uso de un organizador visual.

			orgánicos	
--	--	--	-----------	--

CUARTO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Salud, higiene y Seguridad.	1. Indaga, analiza y comprende que la sobrevivencia del individuo depende de la coordinación y del equilibrio de los procesos de intercambio de materia y energía entre los seres vivos y su entorno y valora la importancia de atender la salud integral.	1.1. Explica la composición química de la materia viva; Bioelementos y biomolecular inorgánicas y orgánicas	Biología molecular Bioelementos: Clasificación Biomolecular inorgánicas y orgánicas (glúcidos, lípidos, proteínas, ácidos nucleicos)	Describe la importancia de los principales bioelementos y biomoléculas de los seres vivos elaborando organizadores visuales.
		1.2. Establece relaciones entre herencia, genes, mutación y selección natural (evolución)	Genética Las leyes de Mendel Clonaciones y mutaciones	Representa las leyes de Mendel haciendo gráficos. Comprende la relación e importancia del conocimiento de los genes, mutación y herencia en los seres vivos.
	2. Analiza, comprende,	2.1. Analiza y explica el origen y composición de los alimentos	Biotecnología y bioética. Productos	Analiza bibliografía y explica el

	argum enta y valora la importa ncia de atender la salud integral de manera eficient e y respons able para mejorar la calidad de vida en la socieda d.	transgénicos.	transgénicos	origen y composición de los alimentos transgénicos, elaborando un resumen en su cuaderno de trabajo.
		2.2. Discute y promueve la seguridad alimentaria para fortalecer la producción e intercambio de energía en el organismo.	Seguridad alimentaria	Conoce la importancia de la buena nutrición para su salud, elaborando recetas alimentarias con alto valor nutritivo con productos de la región.
		2.3. Describe y compara la curación de enfermedades de su contexto con la medicina natural y científica.	La Salud y Enfermedad. Enfermedades según la cosmovisión andina amazónica: Mal de viento, sobrepeso, la tierra, susto, etc. Hierbas de la región para enfermedades complejas y conocimiento de ellas para preparación de medicamentos .	Describe la curación de enfermedades de su contexto con la medicina natural preparando medicamentos caseros utilizando plantas medicinales.
		2.4. Reconoce y explica con actitud crítica y preventiva los efectos nocivos del exceso en el	Alcoholismo y drogadicción.	Conoce las consecuencias y causas del

		consumo de alcohol y otras drogas.		alcoholismo y drogadicción demostrando estilos de vida saludable.
		2.5. Conoce y practica habilidades para la atención oportuna en casos de accidentes y emergencias.	Primeros auxilios: Asfixia, Atoramientos, Ahogamientos, Quemaduras,.	Emplean sus conocimientos para prestar primeros auxilios y reflexiona y demuestra una actitud de prevención en su salud.
		2.6. Discute y promueve la importancia de las medidas de prevención del embarazo.	SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA Embarazos no deseados: madres adolescentes y de riesgo. El aborto causa y consecuencias.	Argumenta la importancia de las medidas de prevención del embarazo y el aborto mediante organizadores visuales
		2.7. Promueve el análisis de la importancia de prevenir el contagio con enfermedades de transmisión sexual en el cuidado de la salud individual y colectiva.	Infecciones de Transmisión Sexual. Métodos preventivos contra las infecciones de transmisión sexual (VIH) Prevención de embarazos.	Reconoce las principales infecciones de transmisión sexual de su localidad en cuadros de doble entrada y explica las formas de prevención de las ITS.
		2.8. Participa en la organización de campañas de promoción	Actividad física y recreación.	Practica y demuestra actividades

		de la práctica de gimnasia, atletismo, deportes y actividades recreativas y las valora por su importancia para el cuidado de la salud		físicas deportivas y recreativas considerando o útil para la salud integral
Cuidado recuperación del ambiente	3. Indaga, analiza, comprende y explica los mecanismos y principios que sustentan y rigen la vida en nuestro Planeta, asumiendo un compromiso personal y comunitario para el desarrollo sostenible a escala humana.	3.1. Describe la biosfera como el ecosistema global y explica el comportamiento de sus componentes (Bióticos y abióticos).	Cuidado de los recursos naturales	Explica el comportamiento del río Criznejas, marañón en una visita vivencial
		3.2. Analiza y explica las causas del deterioro de los ecosistemas y la responsabilidad que compete al ser humano en tales procesos.	Uso racional de los suelos y el aire: contaminantes de la industria ladrillera, tratamiento de relaves mineros, tratamiento de curtiembres y otros.	Comprende, discute en grupos, Analizando, y explica las causas del deterioro de los ecosistemas y la responsabilidad que compete al ser humano en tales procesos en una ficha.
		3.3. En coordinación con su CEBA y con otras instituciones en la comunidad, organiza, planifica, ejecuta y evalúa campañas de cuidado ambiental en su localidad.	Deterioro de los ecosistemas: Tratamiento de residuos sólidos y líquidos con financiamiento del erario nacional.	Participa en campañas de arborización y recuperación de áreas verdes, promovido por el CEBA y por entidades públicas y privadas.
		3.4. Participa en campañas de arborización y recuperación de áreas verdes, promovido el CEBA y por entidades	Campañas de concientización y cuidado ambiental con apoyo de	Organiza y participa en campañas de cuidado ambiental de

		públicas y privadas.	institución pública, MUNICIPIO INRENA POLICÍA ECOLÓGICA, Proyecto de arborización y recuperación de áreas verdes de la zona rural y urbano.	su entorno, elaborando afiches, pancartas y exhibiendo ante la comunidad.
		3.5. Identifica y explica el significado de las señas y señaleros a corto y mediano plazo en las actividades de la vida cotidiana.	Señas y señaleros en el comportamiento de la naturaleza.	Explica el significado de las señas y señaleros a corto y mediano plazo en las actividades de la vida
Avances científicos y tecnológicos.	4. Comprende y aplica conocimientos científicos y tecnológicos que le permiten tener una visión amplia de los procesos naturales y de los cambios que se producen en el entorno,	4.1. Analiza e investiga las formas de mejoramiento genético de las plantas y animales de la región.	Tecnología andina y occidental en el mejoramiento genético en plantas y animales de la región.	Analiza y describe las formas de mejoramiento genético de las plantas y animales de la región, mediante fichas de dibujo o videos.
		4.2. Reconocer fenómenos relacionados con la presión de los líquidos y la presión atmosférica para interpretar fenómenos de la vida cotidiana.	Presión y calor La presión arterial Presión atmosférica Efectos del calor.	Identifica las formas de transferencia del calor y compara con sus pares utilizando un termómetro.
		4.3. Describe y establece diferencias entre las clases de movimiento, en situaciones reales de la	Movimiento: clases	Describe y establece diferencias entre las

	asumiendo una actitud científica e innovadora para lograr el desarrollo sostenible y el mejoramiento de la calidad de vida en su región y en el país.	vida cotidiana.		clases de movimiento, con experimentos sencillos.
		4.4. Identifica y compara los tipos de fuerzas utilizadas por el hombre.	Las fuerzas: clases.	Compara las clases de fuerzas, con experimentos sencillos.
		4.5. Identifica y registra datos sobre la energía potencial gravitatoria para realizar trabajo mecánico.	Gravedad y trabajo.	Observa y explica el centro de la gravedad de los cuerpos con experimentos sencillos.
		4.6. Comprende y explica las transformaciones energéticas de la naturaleza vinculado a nuestra región.	Transformaciones de las diversas clases de energía en la región: Energía solar y Eólica: paneles y termas solares.	Comprende los conceptos de trabajo y potencia y aplicarlos en los diferentes campos de la vida diaria y la tecnología.
		4.7. Explica las relaciones entre los campos gravitacional y electrostático y entre los campos eléctrico y magnético y sus aplicaciones en el campo laboral.	Transformación de productos de la región: madera, lana plástico. etc. Los imanes y la electricidad estática.	Explica las relaciones de los campos eléctrico y magnético, y sus Aplicaciones en actividades productivas, presentando gráficos.
		4.8. Analiza los componentes de diferentes circuitos eléctricos y su evolución e impacto en la vida diaria.	La electricidad en movimiento. Relación entre imanes y	Analiza los componentes de diferentes circuitos

			corriente eléctrica	eléctricos y su evolución e impacto en la vida diaria, mediante una exposición. Conoce cómo se produce y conduce la corriente eléctrica calculando el consumo de energía de los aparatos eléctricos.
		4.9. Describe las funciones y características de la luz y las ondas sonoras, y sus aplicaciones tecnológicas comprendiendo los efectos de la contaminación acústica y visual.	El sonido y La luz Las ondas.	Describe fenómenos relacionados con la producción del sonido y la luz. Conoce los elementos de las ondas y describe cada una de sus clases y su representación gráfica

10.1.5. EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Fundamentación del área:

El Área de Educación para el Trabajo está orientada al logro de competencias que permitan al estudiante insertarse efectivamente en el mercado laboral, generar una actividad productiva empresarial, insertarse en un proceso de complementación o capacitación técnica o seguir estudios de formación profesional. Asimismo, en el Ciclo Avanzado, se enfatiza el desarrollo de capacidades y actitudes empresariales, mediante actividades que permiten vivenciar procesos de generación, planificación y gestión de

planes de negocios, en donde se simulan los procesos que realiza la empresa, como estrategia para desarrollar capacidades.

En la actualidad, en el marco de la Ley General de Educación y del Diseño Curricular Nacional de la EBA, se enfatiza este tipo de formación a través del área de educación para el trabajo.

EXTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El tratamiento metodológico del área de Educación para el Trabajo en EBA debe considerar las demandas y oportunidades de trabajo del entorno productivo local y regional, y propiciar en todo momento la participación activa y cooperativa de los estudiantes en sus aprendizajes.

En cada grado se debe desarrollar un módulo ocupacional, debe tenerse en cuenta que no se trata de desarrollar los contenidos teóricamente y en la pizarra, sino de desarrollar capacidades y actitudes vivenciando los procesos de una actividad productiva, en la que el estudiante aprende la ocupación haciendo y reflexionando sobre los resultados de su aprendizaje transversalmente en todas las áreas.

La propuesta de formación para el trabajo que se debe aplicar, obedece al enfoque que asume el área de Educación para el Trabajo, y a las características del contexto económico y social del ámbito nacional.

. Contexto económico social Nuestro país y el entorno mundial viven un período en el que se están produciendo una serie de cambios que afectan a la economía y a las estructuras del trabajo y su organización. Estas transformaciones tienen causas y consecuencias muy diversas, que exigen a la educación formal incrementar su vinculación con los sistemas productivos para que los egresados de la Educación Básica Alternativa se inserten en el mercado laboral. Los cambios más trascendentes son: globalización o mundialización de la economía.

Internacionalización de la innovación tecnológica y la sociedad de la información, cambios en la producción y en la organización del trabajo, y la gestación de un nuevo orden económico mundial. Propósitos del área de Educación para el Trabajo

- Desarrollar en los estudiantes competencias laborales para ejercer una función productiva y empresarial en una actividad económica del país.
- Desarrollar capacidades y actitudes para el emprendimiento, la creatividad y la polivalencia, lo que permitirá a los egresados generar su propio puesto de trabajo y capitalizar las oportunidades que brinda el mercado global.
- Dotar a los estudiantes de una base científica y tecnológica que les permita, no solo enfrentar los cambios, sino también su movilización en el mercado laboral dentro de un sector productivo o familia profesional. Currículo y Competencia Laboral

PRIMER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación básica.	1. Comprende y aplica	1.1. Reconoce la empresa	La empresa	Elabora las cualidades de

	procesos de generación, formulación y gestión de planes de negocio, Constitución y gestión de pequeña y mediana microempresa .	como institución que permiten obtener bienes y servicios, reciben información sobre régimen de la construcción jornada de trabajo, descanso, remuneraciones y beneficios, liquidaciones, garantía de los trabajadores seguridad social, desarrollan autoestima, competencia laboral, marketing y desarrollo.		una empresa, y escribe en su cuaderno, luego dialoga con sus compañeros acerca de la empresa.
--	--	--	--	---

SEGUNDO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación básica.	1. Comprende y aplica procesos de generación, formulación y gestión de planes de negocio, constitución y gestión de una micro empresa.	1.1. Prepara al estudiante opciones laborales	La estructura organizativa y funcional de la empresa.	Valora la vida, la organización, los deberes y derechos y la del medio ambiente.
		1.2. Define conocimientos básicos para la instalación de talleres y equipos.	La empresa como sistema unidad productiva, finalidad y tipo de producción.	Comprende el significado de una empresa, su finalidad y tipos de producción.

		1.3. Aplica técnicas, estrategias y operaciones matemáticas en medidas.	La medición, instrumentos y técnicas.	Comprende y realiza distintas mediciones con objetos geométricos.
		1.4. Analiza las oportunidades de negocio sobre las potencialidades de los recursos de la región en cadenas productiva.	Los medios de comunicación y la empresa. La materia prima en la región de Cajamarca..	Busca información sobre las oportunidades de negocio. Analiza en forma ordenada las potencialidades de materia prima en nuestra región.
	2. Adopta y valora una cultura permanente de capacitación y uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación de su quehacer educativo y actividades cotidianas.	2.1. Valora la importancia del plan de negocios y marketing para las actividades que se propone.	La computadora y los sistemas operativos: hardware y software.	Valora y adopta todas las normas técnicas del manejo de una computadora.
			Negocio y marketing	Emplea conocimientos básicos sobre negocio y marketing por medios de comunicación.

TERCER GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación básica.	1. Adopta y valora una cultura permanente de	1.1. Identifica y reconoce las partes de una computadora	La computadora y sus partes Hardware y software	Reconocen la computadora y sus partes Hardware y Software.

	capacitación y uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en su quehacer educativo y actividades cotidianas	a y los sistemas operativos”. Hardware y software.		
		1.2. Hace uso de las aplicaciones del procesador de textos MS WORD en trabajos diversos	Reconocimiento de uso de las herramientas del programa de Word. Redacción de textos	Utilizan las herramientas del programa Word en la redacción de textos
		1.3. Hace uso de páginas web para recabar información y del correo electrónico para comunicarse	Página web Correo electrónico	Crean correos electrónicos en la página web.
		1.4. Valora la importancia del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación	La importancia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación	Valoran la importancia de nuevas tecnologías de la información y la comunicación
Formación técnica.	2. Valora y utiliza la computadora y sus componentes	2.1. Utiliza la computadora como nueva tecnología	programas de Hardware y Software	Maneja en forma correcta los programas de Hardware y Software.

	considerando de vital importancia los programas de la nueva tecnología en la informática.			
		2.2. Hace uso del procesador de datos de MS WORD.	Función del procesador	Redacta documentos utilizando los programas Hardware y Software
		2.3. Hace uso de páginas web para recabar información del correo electrónico.	Página web Correo electrónico.	Crean y utilizan páginas web y Correo electrónico.

CUARTO GRADO

COMPONENTE	COMPETENCIA	APRENDIZAJES A LOGRAR	CONTENIDOS	INDICADORES
Formación técnica.	1. Gestiona y ejecuta procesos de investigación de mercado, planificación, desarrollo de productos, negociación y evaluación de bienes, equipos y herramientas, servicios de diversas opciones ocupacionales, considerando las normas	1.1. Habilitar tubos, colocar cajas de centro, empotrar cajas, tender red de tubería, alargar circuitos	Instalaciones eléctricas	Construye maquetas de caja de agua, y explica el procedimiento para su instalación en un domicilio.
		1.2. Instalar tomacorrientes, lámpara incandescente, lámpara fluorescente, timbre, tablero general y		Dibuja el procedimiento de la instalación de un sistema de conexión de un timbre.

	de control de calidad, higiene y seguridad industrial. 2. Adopta y valora cultura de capacitación permanente, uso de nuevas tecnologías de información y comunicación en su entorno cotidiano.	distribución, redes para internet.	Instalaciones sanitarias	
		1.3. Instalar toma a tierra, calentador de agua, electrobombas.		Explica el procedimiento para instalar un calentador de agua.
		3.1. Realizan medidas, trazan, corren nivel, escavar, dar pendiente a zanja.		Toma medidas para trazar y excavar una zanja.
		3.2. Rellenar compactar, nivelar, preparar concreto, emparejar con regla.		Demuestra cómo se debe preparar un mezcla de concreto.
		3.3. Cortar tubo, acampanar tubos PVC, hacer rosca, conectar tubos y accesorios, hacer junta roscada.		Explica el procedimiento para hacer rosca en tubos de PVC.
		3.4. Aplomar, picar piso y pared, aplicar corrección anticorrosiva o térmica, perforar, colocar abrazaderas, fraguar aparatos sanitarios.		Demuestra el proceso del colocado de los sanitarios, en un baño.
		3.5. Asentar ladrillos, revestir con		El estudiante demuestra la forma del

		mortero, asentar lavadero, colocar trampa PVC..		colocado de los ladrillos al hacer una pared.
		3.6. Hacer media caña con mortero, hacer acabado pulido, colocar tapa de registro.		En una cartulina diseña la forma del colocado de una tapa de registro.
		3.7. Cortar tubo de concreto, alineal tuberías, hacer juntas con tubo de concreto, realizar pruebas de desagüe.		Demuestra la técnica del cortado de un tubo de concreto.
		3.8. Colocar registros y sumideros, curvar tubos, realizar pruebas de instalación de agua.		En una clase práctica demuestra el colocado de sumideros, curvar tubos de PVC.
		3.9. Colocar válvula de desagüe, fijar lavaderos, colocar trampas desmontabl es, colocar mescladora de pared, asentar tasa sanitaria, colocar desagüe en		En un paleógrafo escribe como se debe colocar válvula de desagüe, fijar lavaderos, el colocado de trampas, entre otras actividades.

		tanque de inodoro, colocar válvula de agua, fijar tanque de inodoro, colocar tubo de abasto.		
		3.10. Colocar accesorios de bidé, asentar tina, colocar accesorios de tina.		Demuestra cómo debe asentarse una tina y colocarse sus accesorios.
		3.11. Fijar calentador eléctrico, hacer empalme eléctrico monofásico.		Explica cómo debe fijarse un calentador eléctrico.
		3.12. Encofrar base de bomba, fijar electrobomba, poner base para bomba.		En un ampelógrafo describe la forma de encofrar, fijar, poner la base de una electrobomba.

10.1.6. EDUCACIÓN RELIGIOSA

Fundamentación del área

Los estudiantes del Ciclo avanzado en el área de Educación Religiosa deben comprender

muy bien que lo fundamental en la persona humana es su apertura a la trascendencia, descubrir que el hombre está abierto a Dios y a todos los seres creados; que son capaces de elevarse por encima de todo lo creado y de sí mismos, libres frente a todas las cosas y de dirigirse hacia la verdad y el bien absolutos. Están, igualmente, abiertos hacia el otro y al mundo, porque sólo en cuanto se comprendan en referencia a otro ser humano podrán reconocerse ellos mismos y entrar en una relación de diálogo y de comunión con el otro.

El otro aspecto a desarrollar en el proceso de formación de los estudiantes es su condición de

seres únicos e irrepetibles, capaces de autocomprenderse, autoposeerse y autodeterminarse; que pueden reflexionar sobre sí mismos y tener conciencia de sí y de sus propios actos.

Descubrir que la persona está en la base de todo su accionar, y de esta manera exigir sus derechos en función del propio desarrollo integral personal y comunitario y cumplir con sus deberes con la sociedad y el entorno.

Para orientar la comprensión del área de Educación Religiosa, los contenidos básicos están

estructurados en tres componentes: Dignidad y trascendencia de la persona humana, Promoción humana integral y la Civilización del amor, entendiéndolo como un todo integralmente, teniendo en cuenta que el estudiante debe verse en todo momento como un ser en referencia a sí mismo y a Dios, y en relación a los demás y el ambiente, buscando construir una cultura de paz.

1. Dignidad y trascendencia de la persona humana

A través de este componente, los estudiantes podrán reconocerse como personas,. Desde esta identidad, buscarán ejercer su libertad y realizar su vocación. Asimismo, tomando a Jesucristo como prototipo de persona, podrán crecer humana y espiritualmente, asumiendo una ética que les permita responder a la pérdida creciente de valores humanos y evangélicos que vive la sociedad de hoy.

2. Promoción humana integral

La promoción humana integral consiste en el desarrollo pleno de la personalidad y el descubrimiento y acción creciente del ejercicio de sus derechos y compromisos. El componente, igualmente, forma a la persona para el cumplimiento de las leyes sociales y el cuidado del ambiente, teniendo como raíz la búsqueda de la verdad y los valores en el contexto de la Doctrina Social de la Iglesia.

3. Civilización del amor

Este componente busca despertar en los estudiantes la conciencia de que la civilización del amor rechaza la violencia que se manifiesta en las guerras, el terrorismo, el derroche, la explotación y acumulación irracional de los bienes de consumo y recursos naturales y los desatinos morales, proponiendo a todos la riqueza evangélica de la reconciliación nacional e internacional, a través del testimonio personal y comunitario.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La metodología del Área de Educación Religiosa en el Ciclo Avanzado será activa, participativa, de reflexión y debate.

La educación religiosa ayuda a los estudiantes creyentes a reafirmar su conciencia moral, a tener claros los principios ético-religiosos de su vida personal.

Por otra parte, los estudiantes que se encuentran en una situación de búsqueda, afectados por dudas religiosas o por las condiciones de opresión de su propia vida, podrán descubrir, gracias a la educación religiosa, qué es exactamente la fe en Jesucristo, cuáles son las respuestas de la Iglesia a sus interrogantes, proporcionándoles así la oportunidad de reflexionar mejor sobre la decisión a tomar.

A los estudiantes no creyentes, la educación religiosa les brinda las características de un anuncio misionero del Evangelio, en orden a una decisión de fe, que les ayudará después a crecer y madurar.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación integral exige que repensemos la concepción de la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes del Ciclo Avanzado de la EBA.

El Área de Educación Religiosa es eminentemente formativa, y su naturaleza es integradora de todas las dimensiones de la persona, dando mayor énfasis a la dimensión espiritual.

La evaluación de los aprendizajes se centra en lograr que los estudiantes desarrollen al máximo sus capacidades intelectivas y sus valores humanos y cristianos, permitiéndoles asumir su dignidad y trascendencia como personas, la defensa de sus derechos y actuar en coherencia con la fe que profesan y los principios de la misma, en la búsqueda del progreso y del bien común en su comunidad familiar, laboral, social y eclesial.

Los aprendizajes diversificados y debidamente formulados, deben señalar lo que se va a evaluar.

Al Área de Educación Religiosa le interesa evaluar si el estudiante se desarrolla como persona digna y trascendente, promotora de la vida humana integral y capaz de transformar situaciones con la práctica de los valores y virtudes, especialmente el amor en todos sus aspectos: autoestima, amor al prójimo y amor a la naturaleza.

CARTEL DE COMPETENCIAS

COMPONENTES	CICLO AVANZADO	APRENDIZAJES A LOGRAR			
		PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO
Dignidad y trascendencia de la persona humana	Reconoce que ha sido creado a imagen y semejanza de Dios, comprende la acción y presencia de Dios en su vida y en los acontecimientos de su entorno, preocupándose por su formación moral y la práctica de los valores	1.1. Se acepta como ser humano único e irrepetible creado a imagen y semejanza de Dios, respetando las diferencias individuales de las personas en su entorno. 1.2. Respeta la vida en todas sus formas y la vida	1.5. Identifica situaciones y actitudes contradictorias al plan de salvación: egoísmo, indiferencia, orgullo, desobediencia, que apartan de Dios e impiden ser hermanos, preocupándose por mejorarlas. 1.6. Usa adecuadamente su libertad como don de Dios, eligiendo	1.9. Reconoce la dignidad, igualdad y centralidad de la persona humana, como pilares básicos para dar respuesta a la creciente deshumanización de la persona en la sociedad actual. 1.10. Aplica principios éticos y	1.12. Reconoce la presencia y acción de Dios en los signos de los tiempos, expresando gratitud hacia él por ser quien da sentido a la vida, y por su amor y compañía permanente

	cristianos.	humana desde la concepción, participando en la organización de campañas de promoción y defensa de la vida. 1.3. Relaciona su historia personal con los hechos salvadores en la historia del pueblo de Israel e identifica la acción de Dios en su vida y en los acontecimientos actuales. 1.4. Reflexiona e interioriza el significado e importancia de la promesa de Dios para la humanidad, preparándose para acoger a Cristo y participando en actividades comunitarias y	el mejor bien posible para sí mismo y los demás, en contextos personales y sociales. 1.7. Reconoce en su vida y en el entorno signos de esclavitud y de libertad, de tristezas y de consuelo, de vida y de muerte, encontrando en el mensaje de la Iglesia la respuesta y el sentido de dichas realidades para su vida. 1.8. Acepta a Jesucristo como el mesías, enviado de Dios, quien cumple el plan de Salvación, reconociendo que por Él nos reconciliamos con nosotros mismos, con nuestros semejantes y con Dios, estableciendo relaciones armoniosas con el entorno.	morales para contrarrestar la pérdida de valores y la amoral de hoy. 1.11. Propone a Jesucristo como el prototipo de persona y como el referente moral que debemos seguir en nuestro actuar cotidiano.	intercambiando experiencias con sus semejantes. 1.13. Denuncia el relativismo religioso y el sinsentido de la vida que propagan algunos grupos y movimientos, proponiendo o medios que acercan a Dios, fuente de vida y dignidad. 1.14. Da razón de su fe actuando en coherencia con sus principios, comprometiéndose en la Iglesia y participando en sus celebraciones. 1.15. Practica la verdad, libertad y justicia, teniendo
--	-------------	---	--	---	---

		eclesiásticas.			como referente a Jesucristo, en las diferentes interrelaciones que establece con el entorno.
Promoción humana integral	Asume su misión de cocreador e interviene activamente en su entorno Familiar, laboral, social y ambiental, aplicando las enseñanzas de la Iglesia.	1.1. Reconoce que el trabajo dignifica al ser humano y aporta al bien común de la sociedad, desarrollando su vocación profesional y productiva. 1.2. Participa en la vida social como laico comprometido, transformando relativamente las realidades en las que le toca actuar, según el contexto de su tiempo. 1.3. Reconoce a la naturaleza como obra del Creador, confiada al ser humano para la gloria de	1.4. Reconoce el derecho al trabajo, necesario para el progreso personal y social, ejerciéndolo con responsabilidad y cumpliendo con sus obligaciones en el entorno. 1.5. Asume a la familia como pilar fundamental de la sociedad, preocupándose por construirla en base a la paternidad, maternidad, filiación y fraternidad desde un compromiso serio y responsable. 1.6. Comprende que la crisis ambiental es un problema de orden moral; rescata la sabiduría popular de	1.7. Defiende la vida humana desde la concepción, asumiéndola como un derecho inviolable y desarrollando criterios evangélicos de responsabilidad y discernimiento en el ejercicio de su sexualidad. 1.8. Asume valores de justicia y solidaridad en el ejercicio de la economía, respetando el orden social y jurídico y usando los bienes materiales de manera ordenada. 1.9. Colabora activamente	1.10. Ejerce su derecho a la información en el contexto actual; selecciona críticamente las fuentes de información, optando por una comunicación de calidad para el bien personal y comunitario. 1.11. Prioriza el bienestar común en los proyectos locales y regionales y se compromete con su comunidad, colaborando en proyectos sociales. 1.12.

		Dios y el bien común, actuando como cocreador, valorando en nuestras culturas nativas sus formas de conservar y perfeccionar el ambiente.	respeto a la naturaleza y promueve estilos de vida acordes con la preservación y buen uso del ambiente.	en la preservación y cuidado del ambiente, usando con responsabilidad los recursos naturales y adoptando hábitos adecuados de consumo.	Asume la corresponsabilidad en el deterioro del ambiente, interviniendo en movimientos y organizaciones civiles que promueven normas de respeto y reparación del daño ambiental ocasionado, en solidaridad con las generaciones presentes y futuras.
Civilización del amor	Se compromete en la construcción de la civilización del amor, promoviendo una cultura de paz, solidaridad y justicia, respetando las múltiples manifestaciones culturales e incursionando en los diferentes contextos de la sociedad	1.1. Identifica principios y valores que construyen la civilización del amor, y se esfuerza por practicar la solidaridad en su vida cotidiana. 1.2. Descubre en la encíclica Paz en la tierra y en el Documento de Aparecida las bases	1.4. Acepta las orientaciones del Documento de Aparecida y de la Doctrina Social de la Iglesia para la construcción de una sociedad justa, valorando el camino de reconciliación como principio de conducta para la convivencia entre todos. 1.5. Acepta formas pacíficas	1.7. Asume la propia identidad cultural, la dignidad de la persona y la justicia con equidad como principios que regulan la relación entre los pueblos, poniéndolos en práctica en su vida cotidiana. 1.8. Se preocupa por el desarrollo y	1.10. Promueve la convivencia democrática y la dimensión religiosa de la cultura como tarea fundamental en la vida humana; difunde las normas morales contenidas en la Doctrina Social de la Iglesia

	Globalizada.	para la construcción de una sociedad de hermanos vivida con dignidad. 1.3. Reconoce la importancia del ejercicio de la libertad religiosa en la vida personal, dando testimonio de su fe en el ámbito familiar, social, político y laboral.	de relación para el entendimiento entre personas y pueblos, y el mandamiento del amor como camino para el respeto entre todos, demostrando solidaridad en su entorno. 1.6. Acepta a la Iglesia como la comunidad de los hijos de Dios; se identifica con su mensaje de fraternidad y solidaridad entre los pueblos, demostrando respeto por las creencias de otros.	la superación de la pobreza de las personas y los pueblos, y colabora en el bienestar de su comunidad. 1.9. Acoge las relaciones interculturales como visiones culturales diferentes y complementarias en relación a la vida y la construcción de economías solidarias, buscando solucionar los conflictos a través del diálogo.	referidas a los medios de comunicación social, en beneficio del desarrollo integral personal y social. 1.11. Participa en política como un deber de servicio promoviendo el bien común en democracia; asume el derecho a la libre expresión en defensa de sus necesidades fundamentales y legítimos intereses personales, sociales y ambientales. 1.12. Valora la autonomía e independencia del accionar de la Iglesia y el Estado, reconociend
--	--------------	--	--	---	--

					o en ambos un ámbito común de intervención en el servicio a la vocación personal y social de los seres humanos. Interviene en diferentes actividades culturales de la comunidad.
--	--	--	--	--	--

10.1.7. INGLÉS

Fundamentación del área:

La adquisición de un idioma extranjero por los estudiantes posibilita un proceso de comunicación intercultural, aspecto fundamental en el mundo globalizado. El aprendizaje de otros idiomas es capital al momento de plantear la convivencia e interacción de culturas distintas considerando además una serie de elementos como ética y cultura de paz o promoción de la interculturalidad, la conciencia ambiental y la calidad de vida. Todos estos elementos corresponden a una visión más amplia de las necesidades humanas que debe rebasar diferencias para encontrarse en una posición de igualdad para lograr metas comunes.

El aprendizaje de un idioma extranjero permite ser receptivo a los aportes culturales innovadores, los cuales se podrán recibir de manera más adecuada cuanto más se haya desarrollado las capacidades comunicativas en el idioma materno.

El Área de Idioma Extranjero como parte de su organización considera los aprendizajes a lograr, los cuales están organizados en dos componentes: Comunicación Oral y Comunicación Escrita, teniendo en cuenta las funciones comunicativas vinculadas con temas pertinentes a las necesidades e intereses y al desarrollo evolutivo de los estudiantes.

COMPONENTES DEL ÁREA:

a) Comunicación oral

En la que se desarrolla de manera interactiva la comprensión y la producción de textos orales y el proceso mismo de interacción entre los interlocutores participantes. Este

proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos vinculados a la vida diaria de su vida personal familiar y social.

b) Comunicación escrita

Al igual que en la comunicación oral, se desarrolla en el ámbito de la comprensión y la producción de textos escritos dentro de situaciones comunicativas relacionadas a la vida diaria y a temas generales de la sociedad.

La reflexión lingüística se hace a partir de las funciones comunicativas que se desarrollan para cada grado. Las estrategias comunicativas, sociales y de aprendizaje son las que sirven de soporte para el desarrollo de las competencias planteadas en el área. Los aprendizajes a lograr son los medios para el desarrollo de dichas competencias y no es el fin en sí mismo.

Además de las competencias y aprendizajes a lograr, el área desarrolla un conjunto de actitudes relacionadas con el respeto por las ideas de los demás, el esfuerzo por comunicarse y solucionar problemas de comunicación, el respeto a la diversidad lingüística y cultural.

Orientaciones metodológicas

El aprendizaje de una lengua extranjera se centra en un enfoque comunicativo que orienta al desarrollo de las capacidades comunicativas, sustentadas en la atención a las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes respecto a aquello que quieren comunicar, considerando al texto como la Unidad Básica de la comunicación. Ello genera el reto de realizar la reflexión gramatical a partir del uso de textos auténticos y en contexto.

De este modo, el área plantea el desarrollo de dos grandes procesos que tienen correspondencia con las capacidades del área: la Comprensión y Producción de textos orales y escritos.

El área de idioma extranjero: (inglés) se desarrollan en módulos diferenciados que cada tutor se encargara de señalar las rutas a seguir.

Comprensión de textos

Implica la capacidad de reconstrucción del sentido del texto oral y/o escrito, en donde se distingue las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas

a los textos. Permite una recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes.

Producción de textos

Busca la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el proceso de estructuración de los textos orales y/o escritos previamente planificados. Promueve el espíritu activo y creador que coadyuva al manejo de los códigos lingüísticos y no lingüísticos.

CARTEL DE COMPETENCIAS DEL ÀREA DE IDIOMA EXTRANJERO

COMPONENTES:**a) COMUNICACIÓN ORAL**

COMPETENCIA.- Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando un idioma extranjero, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje, y posibilitando su comprensión, intercambio de información e interacción entre otras culturas.

b) COMUNICACIÓN ESCRITA

COMPETENCIA.- Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando un idioma extranjero, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje, y posibilitando su comprensión, intercambio de información e interacción entre otras culturas.

COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES**Componente: Expresión oral**

COMPETENCIA	APRENDIZAJES ESPERADOS			
	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO
Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando un idioma extranjero, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje, y posibilitando la comprensión, intercambio de información e interacción con otras culturas.	1.1. Utiliza expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio y término. 1.2. Utiliza expresiones simples para solicitar clarificar información en diversos contextos. 1.3. Identifica y utiliza recursos	1.10. Utiliza expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio para mantener y al término. 1.11. Utiliza expresiones para solicitar y clarificar información en diversos contextos.	1.20. Utiliza expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio para mantener y al término. 1.21. Utiliza expresiones para solicitar y clarificar información en diversos contextos. 1.22. Identifica	1.30. Utiliza expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio para mantener y al término. 1.31. Utiliza expresiones para solicitar y clarificar información en diversos contextos. 1.32. Identifica

	no verbales en la comunicación: gestos y el esquema corporal. 1.4. Selecciona y utiliza recursos para aclarar dudas de significado y ortografía. 1.5. Utiliza estrategias para comprender un texto oral: antes, durante y después de escuchar un casete (canciones, rimas, etc.), diálogo y otros. 1.6. Identifica y analiza procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación. 1.7. Elabora y practica expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación. 1.8. Evalúa y organiza el repertorio de palabras y expresiones simples para las informaciones de sí mismo y	1.12. Identifica y utiliza recursos no verbales en la comunicación: gestos y el esquema corporal. 1.13. Selecciona y utiliza recursos para aclarar dudas de significado y ortografía. 1.14. Utiliza estrategias para comprender un texto oral: antes, durante y después de escuchar un casete (canciones, noticias, etc.), diálogo y otros. 1.15. Identifica y analiza procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación. 1.16. Elabora y practica expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación. 1.17. Elabora, practica y evalúa expresiones y estructuras lingüísticas para	y utiliza recursos no verbales en la comunicación: gestos y el esquema corporal. 1.23. Selecciona y utiliza recursos para aclarar dudas de significado y ortografía. 1.24. Utiliza estrategias para comprender un texto oral: antes, durante y después de escuchar un debate, noticias, narraciones, exposiciones y otros. 1.25. Identifica y analiza procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación. 1.26. Labora, practica y evalúa expresiones en contextos que permitan mejorar la pronunciación. 1.27. Elabora, practica y evalúa expresiones para comunicarse sobre temas familiares, entretenimientos, temas sociales,	y utiliza recursos no verbales en la comunicación: gestos y el esquema corporal. 1.33. Selecciona y utiliza recursos para aclarar dudas de significado y ortografía. 1.34. Utiliza estrategias para comprender un texto oral: antes, durante y después de escuchar exposiciones, debates y otros a través de la radio, TV y otro. 1.35. Identifica y analiza procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación. 1.36. Elabora, practica y evalúa expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación. 1.37. Elabora, practica y evalúa expresiones para comunicarse y expresar
--	--	--	--	--

	su familia y las necesidades de tipo común, teniendo en cuenta las funciones comunicativas y situaciones concretas particulares. 1.9. Identifica y utiliza procedimientos para la producción de un texto oral: planifica su discurso de acuerdo a la situación comunicativa.	comunicar sobre situaciones de la vida diaria, vinculadas a lo personal y familiar y algunos temas sociales, teniendo en cuenta las funciones comunicativas. 1.1 . Identifica y utiliza procedimientos para la producción de un texto oral: planifica y organiza su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 1.19. Diseña y evalúa textos vinculados a la opción ocupacional seleccionada, entre otros.	propios de su edad, así como expresiones de emociones y sentimientos, considerando las funciones comunicativas. 1.2 . Identifica y utiliza procedimientos para la producción de un texto oral: planifica, organiza y elabora su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 1.29. Diseña y evalúa textos vinculados a la opción ocupacional seleccionada, entre otros.	sus puntos de vista y argumentar, así como expresiones de emociones y sentimientos, teniendo en cuenta las funciones comunicativas. 1.38. Identifica y evalúa procedimientos para la producción de un texto oral: planifica, organiza y elabora su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 1.39. Diseña y evalúa textos vinculados a la opción ocupacional seleccionada, entre otros.
--	--	--	--	---

COMPONENTE: COMUNICACIÓN ESCRITA

COMPETENCIA	APRENDIZAJES ESPERADOS			
	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO
Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando	2.1. Entiende y sigue instrucciones orales sencillas. 2.2. Presenta a	2.11. Invita, acepta o rechaza una invitación. 2.12. Da y solicita opinión.	2.21. Expresa alegría, sorpresa, pena, sus emociones y sentimientos	2.26. Expresa juicios y valores. 2.27. Expresa sus

un idioma extranjero, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje, y posibilitando la comprensión, intercambio de información e interacción con otras culturas.	terceras personas y a sí mismo (edad, nacionalidades, direcciones). 2.3. Describe: Aspecto físico de las personas, algunos lugares sencillos. 2.4. Pide y brinda información sobre gustos y disgustos, la hora, actividades rutinarias de la vida diaria. 2.5. Planifica su discurso según la situación comunicativa. 2.6. Produce textos con adecuación, cohesión y coherencia, utilizando con pertinencia los signos de puntuación cuando sea necesario. 2.7. Utiliza estrategias que le permiten resolver problemas léxicos y ortográficos. 2.8. Solicita y da indicaciones de cómo llegar a algún lugar. 2.9. Pide y da información sobre: preferencias, la	2.13. Aconseja/pide consejo. 2.14. Solicita y da una cita. 2.15. Dice cómo se hace algo. 2.16. Expresa posibilidad, certeza y desconocimiento. 2.17. Previene y advierte. 2.1. Planifica y organiza su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 2.19. Produce textos con adecuación, cohesión y coherencia, utilizando con pertinencia los signos de puntuación cuando sea necesario. 2.20. Utiliza estrategias que le permiten resolver problemas léxicos y ortográficos.	a través de sus escritos. 2.22. Relaciona la información de causa y consecuencia. 2.23. Planifica, organiza y elabora su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 2.24. Produce textos con adecuación, cohesión y coherencia, utilizando con pertinencia los signos de puntuación cuando sea necesario. 2.25. Utiliza estrategias que le permitan resolver problemas léxicos y ortográficos	emociones, sentimientos, planes a futuro a través de sus escritos. 2.2. Planifica, organiza y elabora su discurso de acuerdo a la situación comunicativa. 2.29. Produce textos con adecuación y coherencia, utilizando con pertinencia los signos de puntuación cuando sea necesario. 2.30. Utiliza estrategias que le permitan resolver problemas léxicos y ortográficos.
---	--	---	---	---

	ubicación de algunos lugares, las costumbres en distintas partes del Perú y diferentes países. 2.10. Describe personas, objetos y lugares.			
--	---	--	--	--

LINEAMIENTOS CURRICULAR

La Ley General de Educación, en un esfuerzo de transformación estructural del sistema Educativo Nacional, institucionaliza la Educación Básica Alternativa como una modalidad de la Etapa de Educación Básica, equivalente a Educación Básica Regular en calidad y logros de aprendizajes enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales de los Jóvenes y Adultos.

La EBA en nuestra institución está orientada a jóvenes y adultos, que por diversas razones no tuvieron acceso a la Educación Básica Regular o no pudieron culminarla, y para aquellos que necesitan compatibilizar el trabajo con el estudio.

Este mandato se expresa en cambios sustantivos que operan en la educación de estos estratos de la población peruana. No se trata solo de asegurar una escolarización mínima, de insertar necesariamente a los jóvenes y adultos en el sistema educativo formal, de darles una educación compensatoria. Desde una concepción más amplia de la EBA, supone la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje que requiere todo ser humano para su desarrollo, ejercer ciudadanía y continuar aprendiendo automáticamente durante toda la vida.

Asimismo, admite el reconocimiento de la existencia de otros espacios educativos en el seno de la comunidad, que posibiliten aprendizajes en los estudiantes, los mismos que deben ser reconocidos a través de mecanismos adecuados de convalidación, revalidación o propuestas de ubicación.

Los aprendizajes a lograr por los estudiantes EBA, además de responder a sus necesidades y expectativas fundamentales y a los requerimientos del sistema educativo, deben darse en el marco de transformaciones que tienen que ver con la contextualización y diversificación curricular, en las formas de ofertar y organizar los servicios, y en las maneras de enseñar y aprender.

En concordancia con la Ley General de Educación y el Reglamento de EBA, y a fin de coadyuvar a la unidad en la diversidad del país, el Diseño Curricular Básico Nacional de EBA, constituye un documento normativo y orientador, en base al cual cada Centro De Educación Básico Alternativa -CEBA- realizara el proceso de contextualización y diversificación curricular, teniendo en cuenta los lineamientos de los órganos de gestión educativa descentralizada y principalmente, las necesidades y demandas de los estudiantes, producto de la evaluación diagnóstica.

El CEBA “Corazón de Jesús” se organiza en un ciclo: AVANZADO o denominada también secundaria para 1°, 2°, 3° y 4° que se ofrece en la forma de atención. SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA CON SU RESPECTIVA PLATAFORMA VIRTUAL; teniendo como pagina **web www.cebacorazondejesus.edu.pe**

El periodo promocional es de 950 horas por periodo promocional y pueden estudiar hasta dos periodos promocionales al año de 04 meses cada uno de conformidad con la Resolución de Secretaria General N° 613-2014-MINEDU de fecha 29-05-2014. La Propuesta Curricular se enmarca en el DCN de EBA.

Los contenidos curriculares están organizados en áreas y estos a su vez se organizan en los componentes de Humanidades y Ciencias.

Humanidades: Comprende las áreas de Comunicación, Inglés, Desarrollo personal y ciudadano, Educación Religiosa, Educación para el trabajo, Arte y cultura y Educación física.

Ciencias: Comprende las áreas de Matemáticas y Ciencia Tecnología y salud.

El área de Educación para el Trabajo es transversal a todas las áreas.

El área de Idioma Extranjero: (ingles) tiene un nivel básico de exigencia; en tal sentido se desarrollan en módulos diferenciados que cada tutor se encargará de señalar la rutas a seguir.

Las áreas curriculares posibilitan la concreción de aprendizajes a lograr, a partir del aporte de diversas disciplinas humanísticas, científicas o tecnológicas; de procesos cognitivos, volitivos, afectivos y motores: y del ejercicio de actitudes sustentadas en valores como la honestidad, la responsabilidad, la verdad, la justicia entre otros. Estas áreas apuntan, conjuntamente y de manera integrada, el desarrollo de competencias que deben permitir al estudiante desempeñarse en mejores condiciones en los diferentes ámbitos de su realidad.

Los contenidos desarrollados son estrategias metodológicas interactivas y dinámicas, al estar al servicio de las diversas dimensiones del desarrollo integral de los estudiantes, hacen posible que los estudiantes:

- Manejen información actualizada.
- Accedan a información (hechos, conceptos, leyes y principios) que les permita organizar su concepción de la realidad y poder predecirla y transformarla.
- Desarrollen actitudes que respondan a valores.
- Desarrollen capacidades cognitivas, de interacción social, afectivas y físicas.
- Aprendan procedimientos que les permita acceder de forma más precisa y ventajosa al conocimiento (aprendizaje de destrezas, de habilidades cognitivas y metacognitivas)

La conjunción entre los contenidos y el ejercicio de valores hace posible la utilización racional y ética de los saberes a favor del bienestar de todos.

SISTEMA DE EVALUACION EN EL CICLO AVANZADO EDUCACION A DISTANCIA (ON LINE)

La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo. La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, planteadas en el Currículo Nacional.

El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

- a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de las competencias.
- b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los

procesos de aprendizaje y enseñanza.

- c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades.
- d. Brindar información a los estudiantes sobre el avance y sus logros conseguidos.

La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de Estudio y de las distintas áreas curriculares, y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.

De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU, la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el primer y segundo grado de Educación Secundaria, la evaluación es literal y descriptiva, privilegia y da cuenta de los progresos de los estudiantes. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre.

De tercer y cuarto grado de secundaria, la evaluación es literal, por competencias y capacidades (desempeños de logro). La valoración de los logros de aprendizaje se realizará empleando la escala literal. La calificación del periodo promocional es en base al promedio de los cuatro Unidades Temáticas.

La evaluación del comportamiento será observable, incidiendo en el cultivo de valores, comprendiendo no solo aspectos recomendables, sino también el compromiso y participación del estudiante en todas las actividades de la Institución Educativa, los criterios de evaluación serán: responsabilidad, honradez, veracidad, ayuda mutua y respeto a los demás.

Los estudiantes serán informados de los resultados del proceso de evaluación del aprendizaje, al término de cada unidad temática y al final del periodo promocional.

La promoción de los estudiantes del nivel secundaria al grado superior es de acuerdo a la R.V.M. N°094-2020-MINEDU de la siguiente manera:

En EBA, la recuperación pedagógica se desarrolla de manera permanente con los estudiantes que lo requieran.

En el ciclo Avanzado, el docente atiende a los estudiantes que lo requieran en un horario diferente que no afecte la asistencia a las sesiones de aprendizaje programadas en el periodo promocional. Para tal efecto, se utiliza la hora para el acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica.

No existe recuperación en periodos de vacaciones ni al finalizar el periodo promoción.

a. PROMOCIÓN AL GRADO SUPERIOR:

Cuando al término del periodo promocional, aprueban todas las áreas curriculares, incluidas las áreas o talleres que fueron creados como parte de las horas de libre disponibilidad y logra lo que se indica en el cuadro adjunto.

b. PERMANENCIA

Cuando al término del periodo promocional no alcanzó los requerimientos para la promoción

C. EVALUACIÓN DE SUBSANACIÓN

El estudiante que tiene un área curricular desaprobada puede solicitar la evaluación de subsanación durante el periodo promocional siguiente. El estudiante que, al finalizar el 4to grado del ciclo avanzado, puede solicitar la evaluación en el mes siguiente de finalizado el periodo promocional.

Los cuadros que se presentan a continuación establecen los requerimientos del estudiante para la promoción, recuperación y la permanencia en el grado:

CICLO	GRADO	SE PROMUEVE AL GRADO SUPERIOR EL ESTUDIANTE QUE LOGRA:	PERMANECE EN EL GRADO EL ESTUDIANTE QUE:
avanzado	1	Mínimo B en la mitad o más de las competencias de cada una de las áreas y talleres. Pudiendo tener C en la mitad o más de las competencias de un área o taller	No alcanzó los requerimientos para la promoción
	2	Mínimo A en la mitad o más de las competencias de cuatro áreas o talleres, y mínimo B en las demás competencias. Pudiendo tener C en la mitad o menos de las competencias de un área o taller.	No alcanzó los requerimientos para la promoción
	3	Mínimo B en la mitad o más de las competencias de cada una de las áreas y talleres. Pudiendo tener C en la mitad o más de las competencias de un área o taller	No alcanzó los requerimientos para la promoción
	4	Mínimo A en la mitad o más de las competencias de cuatro áreas o talleres, y mínimo B en las demás competencias. Pudiendo tener C en la mitad o menos de las competencias de un área o taller	No alcanzó los requerimientos para la promoción

METODOLOGIA POR CAMPOS DE CONOCIMIENTO

PRIMER GRADO: HUMANIDADES

Presentación

Campo de conocimiento de humanidades que articula las áreas de Comunicación, Inglés, Desarrollo personal y ciudadano, Educación Religiosa, Educación para el trabajo, Arte y cultura y Educación física del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamados que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado o asesorado por su docente- tutor virtual quien lo guíara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen . Al final de cada Unidad Temática se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

SEGUNDO GRADO: HUMANIDADES

Presentación

Campo de conocimiento de humanidades que articula las áreas de Comunicación, Inglés, Desarrollo personal y ciudadano, Educación Religiosa, Educación para el trabajo, Arte y cultura y Educación física del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamadas que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 Unidad Temática semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiará en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

TERCER GRADO: HUMANIDADES

Presentación

Campo de conocimiento de humanidades que articula las áreas de Comunicación, Inglés, Desarrollo personal y ciudadano, Educación Religiosa, Educación para el trabajo, Arte y cultura y Educación física del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamados que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

CUARTO GRADO: HUMANIDADES

Presentación

Campo de conocimiento de humanidades que articula las áreas de Comunicación, inglés, Desarrollo personal y ciudadano, Educación Religiosa, Educación para el trabajo, Arte y cultura y Educación física del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamados que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

PRIMER GRADO: CIENCIAS

Presentación

Corresponde al campo de conocimiento de ciencias que articula las áreas de Matemática y Ciencia, Tecnología y Salud del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamados que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas No alcanzó los requerimientos para la promoción tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

SEGUNDO GRADO: CIENCIAS

Presentación

Corresponde al campo de conocimiento de ciencias que articula las áreas de Matemática y Ciencia, Tecnología y Salud del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamadas que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiará en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-line de 20 preguntas.

TERCER GRADO: CIENCIAS**Presentación**

Corresponde al campo de conocimiento de ciencias que articula las áreas de Matemática y Ciencia, Tecnología y Salud del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatsapp y videos llamadas que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicará una evaluación on-lain de 20 preguntas.

CUARTO GRADO: CIENCIAS

Presentación

Corresponde al campo de conocimiento de ciencias que articula las áreas de Matemática y Ciencia, Tecnología y Salud del DCBN de EBA.

Metodología

En la educación de atención, a distancia y virtual; es fundamental el autoaprendizaje y este se podrá realizar a través videos tutoriales, redes sociales, whatssap y videos llamadas que estamos utilizando por considerar su calidad.

La programación curricular se utiliza en cuatro **unidades temáticas**.

Cada unidad presenta contenidos curriculares, que se desarrollan en cada Unidad Temática.

El desarrollo es lineal, por lo que se trabaja según el orden en que se plantean las unidades temáticas.

Al final de cada Unidad Temática, existen instrumentos de evaluación, fichas de trabajo y fichas informativas que presentan situaciones para ejercitar sus capacidades comunicativas y de análisis de la realidad e información complementaria sobre los temas tratados y que se desarrollan con la compañía o asesoramiento del docente-tutor.

Calendarización:

Este grado se podrá desarrollar en 20 semanas:

1° Unidad Temática : 05 semanas

2° Unidad Temática : 05 semanas

3° Unidad Temática : 05 semanas

4° Unidad Temática : 05 semanas

Evaluación

Durante el desarrollo del programa; es estudiante estará permanentemente acompañado por su docente tutor virtual quien lo guiara en el desarrollo de cada actividad y tarea; razón por la cual él será el responsable de aplicar las evaluaciones correspondientes; que sustentaran el desarrollo de las Unidades Temáticas que se proponen. Al final de cada U.T se aplicara una evaluación on-lain de 20 preguntas.

CALENDARIZACION DEL PERIODO PROMOCIONAL 2025-I

**DE LA FORMA DE ATENCION A DISTANCIA Y VIRTUAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PRIVADA DE EDUCACION BASICA
ALTERNATIVA CEBA “CORAZON DE JESUS” JESUS – CAJAMARCA**

UNIDAD TEMATICA (BIMESTRE)	CRONOGRAMA		DIAS DE ATENCION	DESARROLL O DE ACTIVIDADES VIRTUALES	DESARROLLO DE PROCESOS AUTONOMOS	HORAS EFECTIVAS SEMESTRAL
	DEL	AL				
I	10 de marzo de 2025	14 de abril de 2025	De lunes a domingo	140	97	237
II	15 de abril de 2025	19 de mayo de 2025	De lunes a domingo	140	97	237
III	20 de mayo de 2025	23 de junio de 2025	De lunes a domingo	140	98	238
IV	24 de junio de 2025	25 de julio de 2025	De lunes a domingo	140	98	238
TOTAL DE HORAS EFECTIVAS DE TRABAJO				560	390	950
ELABORACION DE DOCUMENTOS DEL FINAL DEL				Del 25 al 31 del 2025		

PERIODO PROMOCIONAL 2024-I		
----------------------------	--	--

JESUS MANUEL CACHI RAFAEL
COORDINADOR

CAJAMARCA, MARZO DE 2025

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-I

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: PRIMERO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA (BIMESTRE)	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 13 de abril de 2025 se habilita el sistema a las 12 pm. de la noche hasta el 14 de abril del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 18 de mayo del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de mayo del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 22 de junio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 23 de junio del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 24 de julio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 25 de julio de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-I

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: SEGUNDO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 13 de abril de 2025 se habilita el sistema a las 12 pm. de la noche hasta el 14 de abril del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 18 de mayo del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de mayo del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 22 de junio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 23 de junio del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 24 de julio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 25 de julio de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-I

CAMPO DE CONOCIMIENTO CIENCIAS Y DE HUMANIDADES

GRADO: TERCERO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 13 de abril de 2025 se habilita el sistema a las 12 pm. de la noche hasta el 14 de abril del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 18 de mayo del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de mayo del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 22 de junio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 23 de junio del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 24 de julio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 25 de julio de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2024-I

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: CUARTO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 13 de abril de 2025 se habilita el sistema a las 12 pm. de la noche hasta el 14 de abril del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 18 de mayo del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de mayo del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 22 de junio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 23 de junio del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 24 de julio de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 25 de julio de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

5.4. CALENDARIZACION DEL PERIODO PROMOCIONAL 2025-II**DE LA FORMA DE ATENCION A DISTANCIA Y VIRTUAL DE LA INSTITUCION
EDUCAIVA PRIVADA DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA CEBA “CORAZON DE
JESUS” JESUS – CAJAMARCA**

UNIDAD TEMATICA (BIMESTRE)	CRONOGRAMA		DIAS DE ATENCIO N	DESARROLLO DE ACTIVIDDDES VIRTUALES	DESARROLLO DE PROCESOS AUTONOMOS
	DEL	AL			
I	05 de agosto de 2025	09 de setiembre de 2025	De lunes a domingo	140	97
II	10 de setiembre de 2025	11 de octubre de 2025	De lunes a domingo	140	97
III	12 de octubre de 2025	11 de noviembre de 2025	De lunes a domingo	140	98
IV	12 de noviembre de 2025	19 de diciembre de 2025	De lunes a domingo	140	98
TOTAL DE HORAS EFECTIVAS DE TRABAJO				560	390
ELABORACION DE DOCUMENTOS DEL FINAL DEL PERIODO PROMOCIONAL 2025-II				Del 20 al 31 de di	

CAJAMARCA, DICIEMBRE DE 2025.

JESUS MANUEL CACHI RAFAEL
COORDINADOR

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-II

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: PRIMERO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 08 de agosto de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 09 de setiembre del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 10 de octubre del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de octubre del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 10 de noviembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de noviembre del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 18 de diciembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de diciembre de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-II

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE HUMANIDADES

GRADO: SEGUNDO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 08 de agosto de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 09 de setiembre del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 10 de octubre del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de octubre del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 10 de noviembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de noviembre del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 18 de diciembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de diciembre de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-II

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: TERCERO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 08 de agosto de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 09 de setiembre del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 10 de octubre del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de octubre del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 10 de noviembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de noviembre del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 18 de diciembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de diciembre de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL-HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-CIENCIAS		
Juan Manuel			

Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		
-------------	------------------------	--	--

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE LA FORMA DE ATENCIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL DEL CICLO AVANZADO

PERIODO PROMOCIONAL 2025-II

CAMPO DE CONOCIMIENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

GRADO: CUARTO

CICLO: AVANZADO

UNIDAD TEMATICA	FECHAS DE EVALUACIÓN
I	Virtual Del 08 de agosto de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 09 de setiembre del 2025 a horas 11:59 pm.
II	Virtual Del 10 de octubre del 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de octubre del 2025 a horas 11:59 pm
III	Virtual Del 10 de noviembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 11 de noviembre del 2025 a horas 11:59 pm.
IV	Virtual Del 18 de diciembre de 2025 se habilita el sistema a las 12 de la noche hasta el 19 de diciembre de 2025 a horas 11:59 pm

RESPONSABLES:

Apellidos y Nombres	Cargo	Celular	E-mail
Manuel Jesús Cachi Rafael	COORDINADOR		
Manuel Jesús Cachi Rafael	TUTOR VIRTUAL- HUMANIDADES		
Eladio Cava Mendoza	TUTOR VIRTUAL-		

	CIENCIAS		
Juan Manuel Cava Tejada	SOPORTE INFORMATICO		

XII. LINEAMIENTOS GENERALES

12.1. LINEAMIENTOS DE METODOLOGIA

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LAS ÁREAS FUNDAMENTALES.

En el desarrollo de las diferentes áreas y ciclos se utilizarán diversas estrategias metodológicas, adecuadas para cada una de las formas de atención como semipresencial y a distancia; además las otras formas de atención como virtuales, en el ciclo avanzado, dentro de las cuales tenemos los siguientes procedimientos:

- Los aprendizajes a lograr serán desarrollados a partir de los carteles de competencias presentados en la propuesta pedagógica, ya que han sido elaboradas de acuerdo al estudio de demandas educativas de los estudiantes de los Centro de Educación Básica Alternativa.
- Básicamente en el área de educación para el trabajo se trabajará en forma modular constituyéndose como eje transversal de todo el sistema operativo de la programación curricular. Los módulos serán diseñados por ciclos y grados. Así también se realizarán planes de acción para la mejora de los aprendizajes.
- La Propuesta Curricular les permitirá también solucionar sus problemas del contexto, situaciones reales de la vida, elevar su calidad de vida, insertarse en el sector productivo y de servicios, desarrollar su ciudadanía y potenciar su autoestima.
- Mediante la Propuesta Curricular los estudiantes serán capaces de ejercer sus derechos y deberes, dentro de un contexto intercultural diverso.
- Se tomará en cuenta los avances científicos y el manejo de las tecnologías de información y comunicación.
- Se desarrollará la investigación acción para que permita mejorar el desempeño del docente, repercutiendo en la mejora de la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS PROPUESTOS

Métodos.

- Aprendizaje basado en problemas.
- Método inductivo.
- Método de proyectos.

- Estudio de casos.
- Método deductivo
- Método inductivo-deductivo
- Método trabajo en equipos
- Método analítico
- Método de centros de interés
- Metodología para la enseñanza en EBA.

Técnicas.

- Discusión dirigida
- Discusión controversial
- Juego de roles
- Técnica expositiva
- La entrevista participativa
- Técnica de la observación
- Estudio de casos
- Técnica exegética (Lectura de textos)
- Técnica del interrogatorio
- La investigación activa
- Técnica del diálogo
- Técnica de tareas (metas)
- Técnica del estudio de casos

MEDIOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

- Revistas
- Video conferencias
- Textos auto instructivos
- Periódicos
- Pizarra
- Afiches
- Diapositivas
- Programas televisivos
- Video teleconferencias
- Cuadernos de trabajo
- Fascículos
- Guías metodológicas
- Fichas de trabajo
- Tutoriales en video
- You tube
- Facebook

ESTRATEGIAS PARA PROMOVER PROCESOS DE APRENDIZAJE AUTONOMO

Aprendizaje Autónomo

En la actualidad las personas se ven obligadas a aprender constantemente, debido a la necesidad de adquirir habilidades para buscar, organizar y valorar información por si solas. Con el fin de aprender a aprender de forma significativa y autónoma.

Por tanto este capítulo desarrolla las competencias para el aprendizaje significativo y aprendizaje autónomo; así como el perfil del aprendiz adulto y las modificaciones que lo conllevan a aprender.

El aprendizaje de jóvenes y adultos y el aprendizaje significativo: dos conceptos inherentes al aprendizaje autónomo.

Inicialmente vemos que las condiciones, las necesidades e intereses por la cuales aprende un adulto son totalmente diferentes; debido a que la persona conforme crece incrementa su necesidad y capacidad de autodirección, puesto que ya han adquirido un conocimiento previo y han tenido diversas vivencias, por tal razón es que los adultos prefieren realizar un proceso de aprendizaje autónomo.

Con lo anterior podemos afirmar que el adulto aprende por una motivación propia que lo llevara a cumplir una meta. Es así como este considera el aprendizaje un proceso continuo que le ayuda a saber más.

Por otra parte es de considerar el aprendizaje significativo como una herramienta para relacionarnos con el mundo, ya que nos permite encontrar una razón de todo lo que hacemos; debido a los esquemas reguladores y motivaciones que ayudan a interaccionar socialmente.

Para poder tener un aprendizaje significativo es importante tener conocimientos previos, puesto que esto ayudara a la construcción de conocimientos, así mismo este será un proceso continuo; mediante el cual la persona atraviesa por 3 fases:

- Fase Inicial: Donde la persona recibe la información de manera segmentada.
- Fase intermedia: La persona empieza a encontrar relación y similitudes entre la información percibida.
- Fase terminal: La persona integra los conocimientos de manera solida, así como los vincula a la información previa y crea nuevos conocimientos.

Concepción de aprendizaje autónomo

Ahora encontramos que es más importante la habilidad que tenemos para desarrollar un aprendizaje autónomo de forma continua a la cantidad de información que percibe una persona.

Por tal motivo es necesario contar con habilidades de comunicación, habilidades que nos permitan organizar y dar uso a la información; debido a que permite el desarrollo de competencias con el fin de que la persona pueda enfrentarse a su diario vivir de manera exitosa.

Por otra parte encontramos 5 características importantes en un aprendiz autónomo, las cuales detallamos a continuación.

Autodirección: Es allí donde el estudiante se apropia de los procesos de planificación, realización y evaluación del aprendizaje; con el fin de que tenga control sobre el proceso de aprendizaje.

Reflexión Crítica: El estudiante reflexiona de manera crítica sobre su proceso de aprendizaje identificando y desafiando las suposiciones, reconociendo la influencia de los pensamientos, entre otros.

Responsabilidad Personal: El estudiante asume el rol principal en la toma de decisiones que afecten directa o indirectamente su vida.

Motivación: Proporciona motivos al estudiante que le generen voluntad para el aprendizaje, los cuales se reflejan en la atención, la persistencia, la tolerancia a la frustración y el deseo de superación.

Auto concepto: Define la percepción que el estudiante tiene de sí mismo, la cual se obtiene mediante la interacción constante con el entorno.

Desarrollo de la competencia informacional y aprendizaje autónomo

Con el paso del tiempo los avances tecnológicos dan paso a la información y al conocimiento con el fin de mejorar procesos educativos y de otras áreas.

Así pues la capacidad de información comprende la conciencia de experiencias y las habilidades para explorar la información ya adquirida.

Por otra parte las personas deben tener la facultad para reconocer en qué momento se requiere la información, así como donde localizarla, evaluarla y darle el uso indicado. Ello con el fin de que el aprendiz se convierta en independiente y autónomo en la gestión de problemas de información.

Meta cognición, autorregulación y desarrollo de competencias

La Meta cognición es el desarrollo de competencias fundamentado bajo el potencial del aprendizaje donde el estudiante determina las debilidades y fortalezas del proceso; así como la comprensión de la actividad mental por la cual le permite utilizar la zona de desarrollo próximo; los procesos de autorregulación que son un sistema dinámico que corresponde al control personal con el fin de desarrollar capacidades para planear, supervisar, evaluar y progresar en el desarrollo de competencias; por otra parte encontramos los procesos cognitivos mediante los cuales la persona crea conceptos a partir de las percepciones del mundo; Finalmente vemos las variables que afectan la actividad cognitiva tales como la persona, la tarea y las estrategias.

ESTRATEGIAS PARA PROMOVER PROCESOS DE APRENDIZAJE AUTONOMO

Habilidades de Pensamiento y Estrategias de Aprendizaje

Para que una persona pueda mejorar su proceso o en la ejecución de una actividad, es importante que tenga en cuenta dos factores que facilitaran el desarrollo, por un lado las habilidades de pensamiento entre las que encontramos la conceptualización, la clasificación, la comparación y contraste, el análisis, la síntesis, la toma de decisiones, la comprensión y finalmente la generalización; por otra parte las Estrategias, que pueden ser cognitivas las cuales le facilitan la apropiación y la integración de los nuevos conocimientos o meta cognitivas que permiten la auto regular el proceso de aprendizaje.

Habilidades de Pensamiento

Las habilidades de pensamiento facilitan la adquisición y producción de nuevos conocimientos, así como el aprendizaje por medio del desarrollo de las habilidades detalladas a continuación.

- Habilidad de conceptualización: Permite la construcción de imágenes y representaciones mentales.
- Habilidad de clasificación: Desarrolla la capacidad de agrupar ideas, cosas y eventos según su característica.
- Habilidad de comparación y contraste: Desarrolla la capacidad de identificar las diferencias y similitudes de algo.
- Habilidad de análisis: Permite la descomposición del proceso.
- Habilidad de síntesis: Permite dar un resultado entre la confrontación de tesis y antítesis.
- Habilidad para la toma de decisiones: Capacidad para seleccionar la mejor alternativa con el fin de tomar una decisión.
- Habilidad de comprensión: Permite tener la capacidad global, formal y material sobre el objeto de aprendizaje.
- Habilidad de generalización: Capacidad para relacionar conceptos con el fin de expresar de manera coherente algo.
- Habilidad de Abstracción: Capacidad para dominar una situación compleja sin un gran número de detalles.
- Habilidad para resolución de problemas: Capacidad de pensamiento creativo con el fin de generar alternativas para solucionar problemas.

Por otra parte se caracteriza por la fluidez que permite un proceso continuo, la rapidez que disminuye el tiempo de reacción, la automaticidad que permite la pérdida de conciencia, los cuales unidos logran la ejecución de una acción; también la simultaneidad que permite al estudiante desempeñar varias actividades en un mismo tiempo.

Estrategias de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son acciones y pensamientos presentes durante el proceso de aprendizaje que influyen de manera significativa en la motivación, adquisición, retención y transferencia de conocimientos; así pues facilitan la comprensión debido a que interactúan estrategias cognitivas que permiten alcanzar un sentido y recordarlo con el fin de apropiarse e integrar los nuevos conocimientos a la estructura cognitiva de la persona; y metacognitivas que facilitan el dominio de variables que pueden ser tareas, personales o ambientales, y estrategias para la autorregulación del proceso.

Estrategias lectoescritura

Existen diversos tipos de estrategias que contribuyen al proceso de aprender a aprender, entre las cuales encontramos las síntesis, el ensayo, los mapas conceptuales y apoyos para estudio como lo son subrayar y tomar apuntes.

La lectura es una habilidad muy común que facilita la interacción de la persona con el mundo, por tanto es importante desarrollar estrategias para:

Entender el significado del texto

Interactuar con la organización del texto estipulada por el autor.

Identificar las ideas fundamentales del texto

Autoregular el proceso de comprensión de la lectura.

Estrategias escriturales

Entre las estrategias escriturales encontramos:

la elaboración de síntesis la cual se basa en el ordenamiento de conceptos en forma significativa, por tanto encontramos los esquemas o diagramas que es una representación de la síntesis en forma grafica mediante cuadros sinópticos, llaves, entre otros.

- Los resúmenes; los cuales son una forma para sintetizar textos extensos.
- El ensayo; Es una composición literaria que tiene como objetivo presentar ideas sobre un autor o un tema específico.
- Los mapas conceptuales: Herramienta que favorece la conceptualización, mediante la representación de la relación entre conceptos.

Auxiliares para estudio

Los auxiliares de estudio son herramientas que facilitan la organización y entendimiento de la información; entre los cuales encontramos:

- Hacer subrayados: Mediante estos se comprende y reconocen las ideas principales y claves existentes en el texto.
- Toma de notas: Cuya finalidad es extraer las ideas claves para que sean aplicadas, recordar la estructura del tema, comprender el fondo del texto, concentrarse, memorizar lo esencial del texto, tener puntos de referencia y finalmente facilitar el repaso del texto.

ESTRATEGIAS PARA PROMOVER PROCESOS DE APRENDIZAJE AUTONOMO

Los nuevos escenarios para el aprendizaje

Con el avance de la tecnología y las nuevas tendencias, llega el concepto de e-learning el cual consiste en educar o capacitar al estudiante mediante la utilización de herramientas ofimáticas e Internet.

Dicho concepto cada vez toma más fuerza en el mundo, pretendiendo llegar a ser el más utilizado en un Futuro por alumnos de diferentes disciplinas.

Por otra parte vemos que la educación cada vez busca nuevos escenarios para desarrollar un proceso de aprendizaje el cual se fundamenta en un contexto que abarca los diferentes escenarios; los procesos de cambio; las necesidades del aprendiz enfocado en aspectos como la autonomía, la flexibilidad y el tiempo; y finalmente los ambientes virtuales como una modalidad moderna de aprendizaje.

Así mismo posee una gestión de conocimiento, la cual forma organizaciones, profesionales y por su puesto aprendizaje, desarrollando la inteligencia al utilizar como media la información, el intelecto y la interacción.

Como se mencionaba anteriormente también se fundamenta con el e-learning el cual se basa en tres conceptos claves:

- **La tecnología:** Esta puede ser convencional presentada por medio de textos, videos u audios; o TIC que pueden ser autónomas como el Hipertexto, La Hipermedia y La Multimedia, o basadas en redes como el mail, la teleconferencia, el aula virtual y el campus virtual.
- **Las estrategias:** Dichas estrategias pueden ser pedagógicas o características tales como espacio, estudiante y métodos de enseñanza.
- **Las implicaciones:** Estas se dividen en generales que definen las dinámicas de aprendizaje y instrumentales que producen herramientas para la comunicación con el fin de desarrollar una conversación mediante el chat o una discusión en un foro; el apoyo tales como los glosarios, las bibliotecas virtuales y el material de estudio; el seguimiento y el contenido.

Por otra parte el e-learning contiene herramientas de Comunicación las cuales permiten el intercambio e interacción entre los estudiantes de forma sincrónica y asincrónica mediante chat, foros, correos y demás; de Apoyo que contiene elementos didácticos y académicos que contribuyen a la comprensión de la información; para el Aprendizaje de Adultos tanto para el proceso formativo como en el contenido con el fin de saber planear el mejoramiento continuo en base a las estadísticas y la autoevaluación; y para el Contenido, que pueden ser directas preparadas por un equipo o indirectas mediante hipervínculos

12.2. LINEAMIENTOS DE EVALUACION

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de aprendizajes en EBA es un proceso permanente, sistemático e integral, para obtener información sobre los procesos y aprendizajes de los estudiantes, se concreta en una práctica cotidiana de interacción dialógica, registro, reflexión y comunicación, para mejorarlos. Reconoce y valora los aprendizajes adquiridos por **experiencia de vida**, trabajo o autoformación. Se toma en cuenta los progresos que nos permitirá conocer el nivel de logro que se ha obtenido por los estudiantes jóvenes, adolescentes y adultos. Por su naturaleza el proceso de evaluación de aprendizajes es: diagnóstica, formativa y sumativa.

La evaluación nos permitirá emitir juicios de valor, identificar logros, avances y dificultades para luego tomar decisiones a favor de la mejora de los aprendizajes. En Educación Básica Alternativa la evaluación se debe orientar al logro de las competencias, además ésta requiere de una información periódica, para que los estudiantes puedan mejorar sus aprendizajes, desde el enfoque intercultural donde ningún conocimiento es malo, sino está incompleto; no es negativo, siempre tiende a lo positivo, todo tiene valor, funcionalidad, nada está al margen, todo tiene alma, tiene vida, todo es útil, hacia una visión integral, siempre para mejorar.

Los procesos de evaluación se darán al inicio de grado, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

También la evaluación será de acuerdo a las necesidades de aprendizajes de los

estudiantes, de acuerdo a las condiciones y formas de atención de dónde se encuentran estudiando.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Existen varias formas de clasificar a las diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, pero, ¿A qué se refiere cada término?

TÉCNICA DE EVALUACIÓN.

Es un conjunto de procedimientos que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Es el medio que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de lo que se pretende evaluar. Contiene un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la información deseada.

En el proceso de evaluación utilizamos distintas técnicas para obtener información, y éstas necesitan de un instrumento que permita recolectar los datos de manera confiable. Por ejemplo, la obtención sistemática es una técnica que necesita obligatoriamente de un instrumento que permita recoger los datos en forma organizada, dicho instrumento será por ejemplo una lista de cotejo.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Observación sistemática:

- Lista de cotejo
- Registro anecdótico

Situaciones orales de evaluación:

- Diálogo
- Debate
- Exámenes orales

Ejercicios prácticos:

- | | |
|-------------------|---------------------|
| - Mapa conceptual | - Análisis de casos |
| - Proyectos | - Diario |
| - Portafolio | - Ensayo |

Pruebas escritas:

- Pruebas de desarrollo (Examen temático, ejercicio interpretativo)
- Pruebas objetivas (De apareamiento, de respuesta alternativa, de correspondencia, de selección múltiple, de ordenamiento)

12.3. LINEAMIENTOS DE CONVIVENCIA ESCOLAR Y TUTORIA

TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La Tutoría es la modalidad de la orientación educativa inherente al marco curricular nacional, que se encarga del acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes, dentro del marco formativo y preventivo, con el objetivo de potenciar su desarrollo humano. Por ello, se le conceptúa como un proceso de apoyo continuo de naturaleza proactiva, de escucha, comprensión, consejería y orientación permanente. A su vez, la tutoría busca asegurar que todos los estudiantes reciban orientación, involucrando directamente a los profesores.

Esta modalidad de intervención es concebida como parte del proceso educativo y no como algo externo o tangencial a él.

El cargo de tutor implica que el profesor designado para ello, se responsabilice de acompañar y orientar de manera especial a un grupo-clase, con el que realizara sesiones de tutoría grupal (la hora de tutoría), además de brindar apoyo individual a sus integrantes, manteniendo contacto permanente con los diversos miembros de la comunidad educativa.

De este modo, la tutoría asegura que, además de apoyo y orientación que cada uno de los profesores del CEBA brinda en clase y fuera de ella, los estudiantes cuenten con una persona (el tutor) y un espacio (la hora de tutoría) especialmente dedicados a su orientación y acompañamiento, la labor de orientación realizada por los profesores, tutores y no tutores, al sumarse, contribuyen al desarrollo pleno de los estudiantes de manera más efectiva.

En una encuesta realizada a docentes del programa de educación básica alternativa, se evidencio que pese a no contar con experiencias previas organizadas con relación a la tutoría en la educación básica alternativa, estos poseían nociones de lo que implica la labor tutorial e identificaban las diversas necesidades de orientación de los estudiantes.

En el ciclo avanzado (Educación Secundaria), se desarrolla la tutoría de manera permanente y planificada, garantizando el acompañamiento socioafectivo de los jóvenes y adultos a lo largo del periodo promocional. Este acompañamiento se define como la interacción entre el docente y el estudiante, la que se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo. A través de este acompañamiento, el docente busca el bienestar de los estudiantes orientándolos a la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socioafectivas y cognitivas, entre otros.

Es importante destacar que, durante la secundaria, los jóvenes se encuentran en un proceso de cambios físicos, psicológicos y sociales. Esta etapa está llena de posibilidades, retos y sueños, pero también de situaciones de riesgo (bullying, abuso sexual, embarazo adolescente, consumo de drogas, etc.) que pueden afectar su bienestar. Por ello, es necesario que el adolescente encuentre en el colegio una figura adulta que le brinde seguridad y afecto, y lo oriente en los diferentes aspectos de su vida.

RELACIÓN ENTRE LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA CON LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

Los enfoques transversales se traducen en formas específicas de actuar, las cuales, en tanto se consideran valiosas y deseables para todos, constituyen valores y actitudes

que tanto estudiantes como maestros y autoridades deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela.

La tutoría promueve el reconocimiento de los estudiantes como personas con características propias y busca brindarles orientación de manera personalizada de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas atendiendo la diversidad y promoviendo la inclusión de todos. Contribuye, también, al reconocimiento de las diferentes identidades culturales presentes en la escuela fomentando el respeto y la valoración de estas diferencias, y previniendo todo tipo de discriminación (por etnia, idioma, costumbres, orientación sexual, creencias, etc.).

La tutoría promueve la construcción de relaciones equitativas y de respeto mutuo entre hombres y mujeres de la comunidad educativa, y fomenta la participación igualitaria de estudiantes. Asimismo, genera espacios de reflexión sobre las causas y consecuencias de la desigualdad de género y realiza acciones para prevenir la violencia y toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual.

La tutoría orienta la práctica de conductas responsables y reflexivas sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático, e incentiva en la comunidad educativa la apropiación de estilos de vida saludable y sostenible. Busca, además, el desarrollo de valores en los jóvenes y adultos, como solidaridad, empatía, justicia, equidad intergeneracional, respeto a toda forma de vida, entre otros, orientados al bien común. Y, finalmente, promueve la práctica y reflexión de estos valores en su vida diaria.

Para lograr estos fines, se planifica cuidadosamente la acción tutorial en cada aula partiendo del diagnóstico de las necesidades de orientación, intereses y expectativas de los estudiantes. Esta planificación toma en cuenta los aspectos generales de la realidad, así como los específicos del colegio y del aula.

La tutoría en el nivel de Educación Secundaria se trabaja a través de dos modalidades: la tutoría grupal y la tutoría individual. Estas se complementan con la orientación a las familias.

Todo lo cual se define en un plan de tutoría.

LA TUTORÍA GRUPAL

Es una modalidad mediante la cual se brinda acompañamiento socioafectivo al grupo de estudiantes en forma simultánea. Se atienden sus necesidades e intereses a partir del encuentro con su tutor, en un clima de confianza y respeto que propicie el diálogo abierto y democrático, la reflexión crítica, la participación, la formación integral en valores, el interés por el otro, la solidaridad en el grupo, el trabajo colaborativo, entre otros. Si bien el estudiante tiene un rol protagónico y puede expresarse con libertad, le corresponde al tutor canalizar sus reflexiones y brindarles la orientación pertinente en un marco de derechos y deberes.

Se realiza, a través de asambleas, proyectos y otras actividades. También se lleva a cabo a través de la realización de jornadas deportivas, actividades de inicio de la semana escolar, visitas de campo, entre otros.

La planificación de la tutoría es flexible y abierta, y podrá modificarse cuando así lo exijan las necesidades del grupo. Esta planificación debe responder a las características de los jóvenes y adultos.

Es importante aprovechar otros espacios y momentos que se puedan dar durante el periodo promocional para acompañar y orientar a los jóvenes y adultos.

LA TUTORÍA INDIVIDUAL

En esta modalidad, se abordan aspectos de índole personal que no pueden ser atendidos grupalmente de manera adecuada o que van más allá de las necesidades de orientación del grupo. En ese sentido, el tutor se constituye en un soporte esencial para el estudiante. Para ello, se implementa un espacio de diálogo en el que el tutor puede conocer y orientar al estudiante en forma confidencial, mostrando empatía, capacidad de escucha, interés, ética y otras características que favorezcan la construcción de vínculos afectivos. Posibilita que el estudiante sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo, y a reforzar su autoestima y seguridad personal. Requiere, por tanto, que los tutores desarrollen habilidades básicas referidas a consejería y apoyo emocional.

Para realizar la tutoría individual, se deben tener en cuenta los siguientes elementos:

- **Intención orientadora:** es la disposición, deseo y voluntad que tiene el tutor para atender las necesidades, intereses o expectativas de los estudiantes. La intención orientadora fortalece los vínculos afectivos.
- **Observación:** es la acción mediante la cual se captan los mensajes verbales y no verbales. Ayuda a percibir los sentimientos que cada estudiante experimenta en un momento determinado.
- **Espacio y tiempo significativos de orientación:** es todo lugar y momento dedicados, a atender y acompañar al estudiante. Lo importante es que cada estudiante se sienta acompañado.